

*Михалкина Марина Владимировна
Ассистент кафедры анатомии человека
Уральского ГМУ*

ВКЛАД В ПОБЕДУ СЕМЬИ СУХОВЫХ ИЗ НИЖНЕГО ТАГИЛА



Семья Суховых. 1949 год

В одной из самых известных и исполняемых песен о Великой Отечественной войне звучат слова: «нет в России семьи такой, где б ни памятен был свой герой»...

Я хочу рассказать о вкладе в Победу над немецко-фашистскими захватчиками своего деда по матери Николая Петровича Сухова, его братьев и сестры. Семья Суховых проживала в городе Нижний Тагил на Вые. Отец, Петр Нифонтович Сухов, был рабочим-шорником, мать Ульяна Родионовна занималась детьми и хозяйством. У Суховых были домик с огородом и корова, но семья жила бедно, потому что шорники считались неквалифицированными рабочими и получали очень мало, а дети рождались почти каждый год. Согласно семейной легенде, у матери деда детей родилось 21, но до зрелого возраста дожили только 7 сыновей и одна дочь. Все они проявляли большие способности к учебе и получили возможность учиться, благодаря приходу Советской власти в 1917 году. Старший брат Василий заведовал городской библиотекой, младших он приохотил к чтению, снабжал книжками. Второй брат Филипп пошел на

завод чернорабочим, но в заводском клубе научился играть на скрипке в музыкальном кружке, а поскольку он был еще и активным комсомольцем, то по комсомольской путевке получил возможность поступить в Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского, а по окончании и в Ленинградскую консерваторию. Окончив ее, Филипп до самого выхода на пенсию играл на скрипке в оркестре Кировского (ныне Мариинского) театра оперы и балета. В годы войны Филипп Петрович Сухов воевал на Ленинградском фронте, был дважды ранен. Его первая жена Нина умерла от голода в блокадном Ленинграде ранней весной 1942 г.

Редкой музыкальностью от природы отличались все братья Суховы, но особенно талантливым считался Федор, который, будучи простым рабочим, как-то сам выучился играть на фортепьяно, и получалось это у него настолько хорошо, что до войны по вечерам он подрабатывал тапером в немом кино (сопровождал сеансы игрой на фортепьяно). В первые дни войны Федор Петрович Сухов ушел добровольцем на фронт и пропал без вести. Его правнучка Алена Мякшина учится сейчас на третьем курсе лечебно-профилактического факультета УГМУ. Следующими после Федора по возрасту были два близнеца, которых при крещении в церкви нарекли Никитами. Они оба воевали с фашистами, один погиб на фронте, второй вернулся домой без ноги. А следующей после Никит была Анна Петровна Сухова (Баролина). Всю войну она проработала на «заводе № 63» (в 1966 г. ему вернули первоначальное наименование «Высокогорский механический завод»). Это предприятие поставляло фронту корпуса для снарядов и мин. В послевоенные годы Анна Петровна заведовала домоуправлением. Самым младшим из братьев Суховых был Александр Петрович. В годы войны он также работал на «заводе № 63», впоследствии занимал должность секретаря парткома этого завода. Его дочь Елена Александровна Сухова много лет была главным терапевтом Нижнего Тагила.



Н.П. Сухов в годы войны

И, наконец, мой дед Николай Петрович, предпоследний ребенок в большой семье Суховых, родился 24 ноября 1917 года. Сохранилось свидетельство об окончании дедушкой механической школы фабзауча (школы ФЗУ) при Высокогорском механическом заводе (ВМЗ) от 14 ноября 1934 года с присвоением ему квалификации токаря 4 разряда. С вводом в строй в 1937 году Уралвагонзавода Николай Сухов

поступил туда на должность нормировщика сначала полускатно-тележечного, затем механосборочного цеха.

Все его рабочие места и должности можно точно назвать, потому что у меня сохранилась трудовая книжка дедушки. В конце 30-х – начале 40-х годов в стране продолжались индустриализация и модернизация, в 1938 г. вступил в действие третий 5-летний план, промышленное производство росло и расширялось, открывались новые предприятия, появлялась масса новых рабочих мест, вакансий. В таких условиях способный молодой рабочий из низов, креативный и добросовестный, мог быстро подняться по служебной лестнице без всяких связей и денег. Специалистов с высшим и даже средним техническим образованием тогда еще не хватало (хотя количество вузов и техникумов тоже быстро росло), а мой дед быстро осваивал производственный процесс, был инициативным, надежным. Поэтому 10.07.1940 г. он получил назначение на должность старшего инженера по нормированию при отделе труда и заработной платы. В сентябре 1942 г. Николай Сухов был переведен ведущим инженером в отдел «20». Уже в 1945 г. он заочно окончил машиностроительный техникум по специальности «обработка металлов резанием». О своей работе на танковом заводе во время войны сам дедушка никогда не

рассказывал, он вообще был очень суров и немногословен, что характерно для людей той эпохи. Что-то о нем я знаю от бабушки, о чем-то читала. Сейчас уже широко известно, что все годы войны Уралвагонзавод выпускал танки Т-34, которые были основной машиной танковых частей Красной Армии. Работа шла в очень жестких условиях. Выполнять план по выпуску танков нужно было любой ценой, и весь персонал мог сутками не выходить из цехов, если это требовалось фронту. На заводе постоянно дежурил вооруженный военпред, имевший полномочия в случае обнаружения саботажа или вредительства расстреливать виновников на месте. Выходных дней во время войны как правило не полагалось, питание было скудное, по карточкам.

Хотя у моего деда не было высшего технического образования, он, обладая феноменальной памятью и досконально зная весь процесс производства, работал очень эффективно, поэтому его быстро повышали по службе. В 1956 г. Николая Петровича Сухова назначили начальником цеха «100», в 1961 г. он был переведен начальником корпуса «200», где собирались узлы для космических ракет. Но уже в 1963 г. Николай Петрович Сухов был переведен на Свердловский завод транспортного машиностроения им. Я.М. Свердлова заместителем директора. На этом заводе дед проработал до выхода на пенсию в 1981 г. Он страдал классическими приступами стенокардии, перенес 3 инфаркта миокарда и умер от тяжелой сердечной недостаточности в 1987 году, прожив всего 69 лет. Уже после его смерти я осознала, как много значил для меня мой дедушка. Он воспитал меня, полностью заменив отца, которого не было, создал все условия для получения образования. Я всегда ощущала его нежную заботу, хотя по характеру он был очень суровым и сдержанным. У него были золотые руки, дома он всегда все сам ремонтировал, очень любил порядок и умел замечательно готовить. Вклад его в Победу над фашистами не вызывает сомнения. Всю жизнь он работал на износ, а в годы войны особенно.

В 1946 г. дед был награжден медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», потом были еще медали, орден Трудового Красного Знамени. Сохранилось много Почетных грамот дедушки, в т.ч. военного времени, с портретами Сталина. Я бережно храню память об этом бесконечно дорогом мне человеке и пытаюсь передать ее своим детям, которые не застали его в живых.

Французский романист А. Карр (1808-1890) писал: «Единственное утешение в смерти тех, кого мы любили, это – что мы не утешаемся и что нам не приходится видеть, как они во второй раз умирают в нашем сердце той смертью, которая глубже первой и которая называется забвением». Я всегда помню о дедушке и горжусь им, горжусь всей его большой трудовой семьей, ее вкладом в Победу нашего народа над фашисткой Германией в Великой Отечественной войне. Вечная им всем память!