

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ковтун Ольга Петровна
Должность: ректор
Дата подписания: 28.07.2023 10:48:21
Уникальный программный ключ:
f590ada38fac7f9d3be3160b34c218b72d19757c

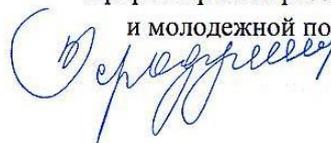
Приложение 1

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Уральский государственный медицинский университет»
Министерства здравоохранения Российской Федерации**

Кафедра клинической психологии и педагогики

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности
и молодежной политике Т. В. Боркина



**Фонд оценочных средств по дисциплине
СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ И ТЕХНИКИ ПСИХОТЕРАПИИ
В КЛИНИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ**

Специальность: 37.05.01 – Клиническая психология
Уровень высшего образования: специалитет
Квалификация: клинический психолог

г. Екатеринбург
2023

Фонд оценочных средств «Современные методы и техники психотерапии в клинической психологии» составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по специальности 37.05.01 «Клиническая психология» (уровень специалитета, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 мая 2020 г. № 683.

Фонд оценочных средств составлен Е.С. Набойченко, д.пс.н., профессором, заведующей кафедрой клинической психологии и педагогики, деканом факультета ПСР и ВСО и Н.А. Устиновой, к.пс.н., доцентом, доцентом кафедры клинической психологии и педагогики УГМУ

Фонд оценочных средств рецензирован Е.В. Хлыстовой, к.пс.н., доцентом кафедры специальной педагогики и специальной психологии ФГБОУ ВО УрГПУ.

Фонд оценочных средств обсужден и одобрен на заседании кафедры клинической психологии и педагогики. Протокол от «11» апреля 2022 г. № 8.

Фонд оценочных средств обсужден и одобрен методической комиссией специальности «Клиническая психология». Протокол от «12» апреля 2022 г. № 7.

1. КОДИФИКАТОР

Код и наименование компетенции	ДЕ	Контролируемые ЗУН, направленные на формирование компетенций			ОК, ОПК, ПК,
		Знать	Уметь	Владеть	
ОПК-6. Способен разрабатывать и реализовывать комплексные программы предоставления психологических услуг по индивидуальному, семейному и групповому психологическому консультированию и неврачебной психотерапии как виду профессиональной деятельности клинического психолога	ДЕ1	Основные категории и понятия психологического консультирования	Применять понятийный аппарат психологического консультирования для анализа когнитивных, личностных и межличностных проблем детей и подростков	Навыками анализа когнитивных, личностных и межличностных проблем детей и подростков	ОПК 6
	ДЕ2	Историю формирования идей и основных направлений психологической помощи детям и подросткам	Обеспечить психологическое сопровождение клиента на всех этапах консультационного процесса	Навыками выдвижения проверки психотерапевтических гипотез	ОПК 6
	ДЕ3	Специфику, цели и методы различных направлений психологического консультирования в детском возрасте	Обеспечивать психологическое сопровождение клиента на всех этапах консультационного процесса	Техниками и методиками различных направлений психологической помощи детям и подросткам	ОПК 6
	Технологии оценивания ЗУН	БРС, экзамен	БРС, экзамен	БРС, экзамен	

2. ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ И ЭКЗАМЕНУ

№	Вопросы	Компетенции
ДЕ 1. Методы арт-терапии в психологическом консультировании детей и подростков (зачет 1 семестр)		
1	Предпосылки становления арт-терапии как области становления психологической науки и практики: «примитивное» доисторическое искусство, детский рисунок, «патологическое искусство», искусство классицизма и романтизма.	ОПК 6
2	Этапы становления и развития арт-терапии.	ОПК 6
3	Деятельность первых арт-терапевтов (М. Наумбург, Э. Крамер, А. Хилл, И.	ОПК 6

	Чампернон).	
4	Первые профессиональные объединения арт-терапевтов: Британская ассоциация арт-терапевтов, Американская арт-терапевтическая ассоциация.	ОПК 6
5	Развитие арт-терапевтического образования.	ОПК 6
6	Подходы к определению понятия «арт-терапия» (М. Наумбург, И. Чампернон, Т.Дэлли, Британская ассоциация арт-терапевтов).	ОПК 6
7	Междисциплинарный характер арт-терапевтического метода.	ОПК 6
8	Системный подход к описанию арт-терапии.	ОПК 6
9	Арт-терапия как живая система: структурные, генетические, функциональные, ресурсные характеристики.	ОПК 6
10	Уровни системных изменений в арт-терапии: внутриличностный, межличностный, социальный.	ОПК 6
11	Возможности, преимущества и ограничения арт-терапии в психологической практике.	ОПК 6
12	Современные требования к подготовке и квалификации арт-терапевта	ОПК 6
13	Этические нормы арт-терапии.	ОПК 6
14	Фактор художественной экспрессии.	ОПК 6
15	Динамика художественной экспрессии клиента на различных этапах терапии:настройка на изобразительную деятельность, отреагирование чувств, сложные символические образы.	ОПК 6
16	Природа и функции символа в трактовке различных психологических школ (З.Фрейд, К.Г. Юнг, А. Эренцвейг, Д. Винникотт).	ОПК 6
17	Процесс символаобразования.	ОПК 6
18	Фактор психотерапевтических отношений терапевт-клиент.	ОПК 6
19	Индивидуальная арт-терапия.	ОПК 6
20	Роли арт-терапевта: фасилитатор, психотерапевтический посредник, молчаливый свидетель.	ОПК 6
21	Функции арт-терапевта: создание атмосферы высокой терпимости и безопасности, структурирование и организация деятельности клиента, установление с клиентомэмоционального резонанса, оказание клиенту эмоциональной поддержки.	ОПК 6
22	Фактор интерпретации и вербальной обратной связи.	ОПК 6
23	Возможности арт-терапии в работе с проблематикой межличностных отношений в группе сверстников: принципы, техники и приемы работы.	ОПК 6
24	Содержание, переживания клиента, задачи терапевта, приемы решения задач на каждом этапе арт-терапевтического процесса.	ОПК 6
25	Критерии анализа индивидуального арт-терапевтического процесса.	ОПК 6
26	Особенности индивидуальной арт-терапии при работе с детьми и подростками.	ОПК 6
27	Групповая арт-терапия.	ОПК 6
28	Виды арт-терапевтических групп: студийная от- крытая группа, аналитическая закрытая группа, тематически-ориентированная группа.	ОПК 6

29	Теоретические основы, психотерапевтические факторы, категории клиентов, терапевтические отношения в различных видах арт-терапевтических групп.	ОПК 6
30	Критерии анализа группового арт-терапевтического процесса	ОПК 6
31	Теоретико-методологические предпосылки и принципы детско-подростковой арт-терапии.	ОПК 6
32	Возможности арт-терапии в развитии личности и самосознания детей и подростков: принципы, техники и приемы работы.	ОПК 6
33	Возможности арт-терапии в работе эмоциональными проблемами детей и подростков: принципы, техники и приемы работы.	ОПК 6
34	Возможности арт-терапии в развитии когнитивных процессов у детей и подростков: принципы, техники и приемы работы.	ОПК 6
35	Возможности арт-терапии в работе детьми и подростками с тяжелыми соматическими заболеваниями: принципы, техники и приемы работы.	ОПК 6
36	Возможности арт-терапии в работе с проблематикой детско-родительских отношений: принципы, техники и приемы работы.	ОПК 6
ДЕ 2. Методы сказкотерапии в психологическом консультировании детей и подростков (вопросы к экзамену)		
1	Преимущества и ресурсы историй и сказок в психологическом консультировании.	ОПК 6
2	Классификации сказок.	ОПК 6
3	Анализ волшебных сказок (В.Я. Пропп).	ОПК 6
4	Сказки, используемые в психологической практике.	ОПК 6
5	Классические подходы к психологическому анализу сказок.	ОПК 6
6	Метафорический язык в психотерапии.	ОПК 6
7	Сказки и истории в психодиагностике.	ОПК 6
8	Чтение и рассказывание сказок в аналитической психологии.	ОПК 6
9	Подход наивный и интуитивный.	ОПК 6
10	Психодинамическая интерпретация символов и мотивов в сказках.	ОПК 6
11	Юнгианский анализ наиболее известных европейских сказок	ОПК 6
12	Психодиагностика и психотерапия на основе любимой сказки в юнгианском подходе.	ОПК 6
13	Принципы анализа сказок Т.Д. Зинкевич-Евстигнеевой.	ОПК 6
14	Основная тема сказки, мотивы поступков, способы преодоления трудностей, отношение к окружающему миру и самому себе, актуализированные чувства, образы и символы в сказке.	ОПК 6
15	Рекомендации родителям по чтению сказок.	ОПК 6
16	Модель чувственной коммуникации в русле рожерианского подхода к детско-родительским отношениям.	ОПК 6
17	Роль родителей в эмоциональном развитии детей.	ОПК 6
18	Истории как инструмент воспитания чувств.	ОПК 6
19	Принципы построения «помогающих» историй.	ОПК 6
20	Показания к применению историй по Э. Крейри.	ОПК 6
21	Истории для подростков Д.Бретт.	ОПК 6
22	Методологические основы построения историй по Д.Бретт.	ОПК 6

23	Алгоритм и приемы построения помогающих историй	ОПК 6
24	Анализ рабочих историй по актуальным проблемам подросткового возраста по Д.Бретт.	ОПК 6
25	Основные принципы написания историй Р.Гарднером.	ОПК 6
26	Анализ и принципы написания историй.	ОПК 6
27	Показания к применению данного подхода	ОПК 6
28	Психологическая теория терапевтической метафоры М. Эриксона.	ОПК 6
29	Показания для использования историй М. Эриксона.	ОПК 6
30	Содержание, структура и компоненты терапевтической метафоры.	ОПК 6
31	Механизмы воздействия метафор.	ОПК 6
32	Создание метафор в эриксоновском подходе (Миллс Д., Кроули Р., Лэнктон Х., Лэнктон Р.).	ОПК 6
ДЕ 3. Методы игровой терапии в психологическом консультировании детей и подростков		
33	Определение игры.	ОПК 6
34	Функции игры (биологические, внутриличностные, межличностные, социокультурные) и их вклад в процесс проведения игровой терапии.	ОПК 6
35	Целительные элементы игры.	ОПК 6
36	Многоплановость игры.	ОПК 6
37	Сюжет игры, содержание игры, игровая роль.	ОПК 6
38	Подходы к классификации игр.	ОПК 6
39	Игры с готовыми «жесткими» правилами	ОПК 6
40	Игры «вольные», правила которых устанавливаются по ходу игровых действий	ОПК 6
41	Игры, в которых наличествуют и свободная игровая стихия и правила, принятые в качестве условия игры и возникающие по её ходу.	ОПК 6
42	Классификация игр по следующим основаниям: по содержанию, по форме, по времени и месту проведения, по составу и количеству участников, по степени регулирования и управления, по наличию или отсутствию необходимых для игры аксессуаров.	ОПК 6
43	Классификация игр на основе человеческой деятельности, которую игра отражает.	ОПК 6
44	Физические и психологические игры и тренинги.	ОПК 6
45	Интеллектуально-творческие игры.	ОПК 6
46	Социальные игры.	ОПК 6
47	Комплексные игры.	ОПК 6
48	Игры отрицательного статуса (азартные, корыстные).	ОПК 6
49	Психоаналитические теории.	ОПК 6
50	Теории отношений.	ОПК 6
51	Бихевиоральные теории.	ОПК 6
52	Структурные теории (игровая терапия отреагирования).	ОПК 6
53	Дочерняя (филиальная) игровая терапия.	ОПК 6
54	Ноттингемский подход.	ОПК 6
55	Экосистемная игротерапия.	ОПК 6
56	Фазы/стадии игровой терапии.	ОПК 6
57	Этап вхождения (этап установления контакта с ребенком).	ОПК 6
58	Цели терапии.	ОПК 6

59	Установление терапевтических ограничений (запреты и ограничения).	ОПК 6
60	Завершение работы	ОПК 6
61	Типичные проблемы индивидуальной игровой терапии.	ОПК 6
62	Преимущества и недостатки групповой игровой терапии.	ОПК 6
63	Показания и противопоказания для групповой терапии	ОПК 6
64	Состав групп.	ОПК 6
65	Фазы групповой игровой терапии.	ОПК 6
66	Техники групповой игротерапии.	ОПК 6
67	Участие родителей в игровой терапии.	ОПК 6
68	Расположение и размеры игровой комнаты.	ОПК 6
69	Гигиенические требования и оборудование игровой комнаты.	ОПК 6
70	Подбор игрушек и игровых материалов.	ОПК 6
71	Использование структурированного и неструктурированного игрового материала.	ОПК 6
72	Методические и гигиенические требования к организации игр с песком и водой.	ОПК 6

Методика и критерии оценивания ответов обучающихся в ходе промежуточной аттестации

Билет к зачету включает в себя 2 вопроса. Ответ оценивается по 20-ти балльной системе. Зачет проходит в устной форме и оценивается min 10 баллов, max 20 баллов. Оценка ответа на вопросы билета в баллах:

10 баллов – неполные ответы на вопросы; неполные ответы на дополнительные вопросы преподавателя; неумение обосновывать ответы.

15 баллов – полные и правильные ответы на вопросы; правильные, но неполные ответы на дополнительные вопросы преподавателя.

20 баллов – полные и правильные ответы на вопросы; умение обосновывать свои ответы; полные и правильные ответы на дополнительные вопросы преподавателя.

Методика и критерии оценивания ответов обучающихся в ходе промежуточной аттестации

Билет к экзамену включает в себя 2 вопроса. Ответ оценивается по 40 балльной системе.

Экзамен проходит в устной форме и оценивается min 20 баллов, max 40 баллов.

Оценка ответа на вопросы билета в баллах:

20 баллов – неполные ответы на вопросы для экзамена; неполные ответы на дополнительные вопросы преподавателя; неумение обосновывать ответы.

30 баллов – полные и правильные ответы на вопросы для экзамена; правильные, но неполные ответы на дополнительные вопросы преподавателя.

40 баллов – полные и правильные ответы на вопросы для экзамена; умение обосновывать свои ответы; полные и правильные ответы на дополнительные вопросы преподавателя.

3. УСТНЫЕ ОТВЕТЫ НА ЗАНЯТИИ

Примеры вопросов, дидактическая единица 1

ДЕ 1. Методы арт-терапии в психологическом консультировании детей и подростков

1. Что такое арт-терапия
2. Каковы возможности и ограничения арт-терапии
3. В чем проективная составляющая арт-терапии.

Критерии оценивания устного ответа на практическом занятии.

Развернутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. **Критерии оценивания:** 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

5 баллов ставится, если 1) студент полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

4 балла – студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

3 балла – студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

0 баллов ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Данная оценка отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

4 ВНЕАУДИТОРНАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ.

Студентам предлагается предоставить тематические презентации.

Тематические презентации относятся к индивидуальным заданиям, которые рассматриваются как вид самостоятельной работы.

К выполнению тематических презентаций предъявляются следующие требования:

индивидуальное задание должно быть выполнено самостоятельно как собственное рассуждение автора на основе информации, полученной из различных источников;
содержание индивидуального задания должно быть изложено от имени автора;
в презентации должны быть приведены данные об исследованиях в данной области с указанием авторов исследований, года публикации материалов, на которые даются ссылки;
цель и задачи должны быть четкими и отображать суть исследуемой проблемы;
содержимое индивидуального задания должно соответствовать теме задания и отображать состояния проблемы, степень раскрытия сути проблемы в работе должна быть приемлемой;

при разработке индивидуального задания должны быть использованы несколько различных источников;

работа должна содержать обобщенные выводы и рекомендации.

Выбор темы: тема обычно выбирается из общего списка самостоятельно и согласовывается с преподавателем. При работе рекомендуется использовать не менее 4-5 источников.

Процесс работы лучше разбить на следующие этапы:

1. Определить и выделить проблему.
2. На основе первоисточников самостоятельно изучить проблему.
3. Провести обзор выбранной литературы.
4. Логично изложить материал.

Структура презентации:

1-й слайд – титульный лист – тема, автор, логотип;

2-й слайд – содержание презентации;

3-й слайд – цель и задачи презентации;

4-й слайд – список литературы по теме

5-й и последующие слайды – тест по теме презентации;

предзавершающий слайд – общий вывод.

завершающий слайд – список используемых источников

Должны быть соблюдены основные правила цитирования и авторские права!!!
(обязательно указание первоисточников материалов: откуда взяты иллюстрации, звуки, тексты, ссылки; кроме интернет-ссылок указываются и печатные издания)

Виды слайдов

Для обеспечения наглядности следует использовать разные способы размещения информации и разные виды слайдов:

с текстом

с иллюстрациями;

с таблицами;

с диаграммами;

с анимацией (если уместно).

Шрифт

Текст должен быть хорошо виден

- Размер шрифта должен быть максимально крупным на слайде! Самый «мелкий» для презентации – шрифт 24 пт (для текста) и 40 пт (для заголовков).

Лучше использовать шрифты без засечек, такие как **Arial, Verdana, Tahoma, Comic Sans MS**

- Интервал между строк – полуторный.

Стиль шрифта для всей презентации – ЕДИНЫЙ.

Расположение информации на странице

Проще считывать информацию, расположенную горизонтально (не вертикально).

Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.

Форматировать текст следует по ширине страницы.

Уровень запоминания информации зависит от её расположения на экране.

Содержание информации

При подготовке текста презентации в обязательном порядке необходимо соблюдать правила орфографии, пунктуации, стилистики и общепринятые правила оформления текста (отсутствие точки в заголовках и т.д.); сокращения (ГОСТ).

Форма представления информации должна соответствовать уровню знаний аудитории, для которых демонстрируется презентация.

В презентациях точка в заголовках не ставится

Объем информации

Недопустимо заполнять один слайд слишком большим объемом информации

Ключевые пункты отображаются по одному (максимум 3) на каждом отдельном слайде.

Размещать много мелкого текста на слайде недопустимо!

Способы выделения информации

Следует **наглядно** размещать информацию: применять рамки, границы, заливку, разные цвета шрифтов, штриховку, стрелки.

Для привлечения особого внимания к фрагментам текста можно использовать рисунки, диаграммы, схемы, таблицы, выделять опорные слова.

Нельзя перегружать слайды, размещать сплошной текст.

Использование списков

Списки из большого числа пунктов не приветствуются. Лучше использовать списки по 3-7 пунктов.

Большие списки и таблицы разбивать на 2 слайда.

Важно грамотное сочетание цвета в презентации!

На одном слайде рекомендуется использовать *не более трех цветов*: один для фона, один для заголовков, один для текста.

Текст должен быть хорошо виден на любом экране! Поэтому для фона и текста рекомендуется использовать контрастные цвета.

Для фона лучше выбирать более холодные темные тона (предпочтительнее) со светлым шрифтом или светлый фон и темные надписи.

Следует учитывать, что презентация отображается по-разному на экране монитора и через проектор (цветовая гамма через проектор искажается, будет выглядеть темнее и менее контрастно)

Размещение изображений и фотографий

В презентации можно размещать только оптимизированные (уменьшенные) изображения.

Иллюстрации располагаются на слайдах так, чтобы слева, справа, сверху, снизу от края слайда оставались неширокие свободные поля.

Перед демонстрацией **ОБЯЗАТЕЛЬНО** проверять, насколько четко просматриваются изображения.

Плохой считается презентация, которая:

- медленно загружается и имеет большой размер,
- фотографии и картинки растянуты и имеют нечеткие изображения,
- картинки отвлекают внимание от содержания.

Анимационные эффекты

Анимация не должна быть навязчивой!

Не допускается использование *побуквенной* анимации и вращения, а также использование более 3 анимационных эффектов на одном слайде.

Не рекомендуется применять эффекты анимации к заголовкам, особенно такие, как «Вращение», «Спираль» и т.п.

При использовании анимации следует помнить *недопустимости* пересечения вновь появляющегося объекта с элементами уже присутствующих объектов на экране.

В информационных слайдах анимация объектов допускается только в случае, если это необходимо для отражения изменений и если очередность появления анимированных объектов соответствует структуре презентации и теме выступления.

Исключения составляют специально созданные, динамические презентации.

Звук

Не допускается сопровождение появления текста звуковыми эффектами из стандартного набора звуков PowerPoint.

Музыка должна быть ненавязчивая, её выбор оправдан!

Звуковое сопровождение слайдов рекомендуется только в случае необходимости. Этому же правилу рекомендуется придерживаться при использовании анимационных эффектов.

Примерные темы презентаций

1. История возникновения и развития психотерапии как науки и практики.
2. Сущностные особенности психотерапевтического процесса. Цели и задачи психотерапии, универсальные и специальные.
3. Принцип процессуальности в психотерапии
4. Эклектический подход в психотерапии.
5. Метод ассоциаций.
6. Применение метода ассоциаций в различных психотерапевтических направлениях.
7. «Наивный» подход в аналитической психотерапии
8. Модель чувственной коммуникации в русле роджерсианского подхода к детско-родительским отношениям
9. Модель чувственной коммуникации в русле роджерсианского подхода к детско-родительским отношениям
10. Основные направления современной игровой терапии.
11. Принципы и стратегии интерпретации и вербальной обратной связи в арт-терапии.
12. Особенности индивидуальной арт-терапии при работе с детьми и подростками, принципы и методы.
13. Возможности арт-терапии в работе детьми и подростками с тяжелыми соматическими заболеваниями: принципы, техники и приемы работы.
14. Возможности арт-терапии в работе с проблематикой детско-родительских отношений: принципы, техники и приемы работы.
15. Возможности арт-терапии в работе с проблематикой межличностных отношений в группе сверстников: принципы, техники и приемы работы.
16. Юнгианский анализ наиболее известных европейских сказок.
17. Специфика песочной терапии, принципы работы с песком.
18. Многообразие методов изотерапии, Особенности ведения детских групп в изотерапии.

Критерии оценивания тематической презентации как индивидуального задания для самостоятельной работы

№	Критерий	Баллы
1	Полнота раскрытия темы. Структуризация информации. Логика изложения материала	1 - 2
2	Применимость содержания презентации для выбранной целевой аудитории. Наглядность представленной информации. Оригинальность оформления презентации.	1 - 2
3	Соотношение текста и изображений Единый стиль презентации (шрифты, цвета, шаблон, другие элементы). Все элементы презентации легко читаются, хорошо видны	1 - 2
4	Отсутствие грамматических, орфографических и речевых ошибок; Отсутствие фактических ошибок, достоверность представленной информации	1 - 2
5	Наличие и правильность оформления обязательных слайдов (титульный, , список источников, содержание, выводы)	1 - 2
	Итого	5 - 10

5. ТЕХНОЛОГИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Учебные достижения обучающихся в рамках изучения дисциплины оцениваются в соответствии с Методикой балльно-рейтинговой системы оценивания учебных достижений студентов по дисциплине.

Наименование	Количество баллов (min.)	Количество баллов (max.)
Текущий тестовый контроль по дидактической единице 1, 2, 3, 4	7	10
Текущий тестовый контроль по дидактической единице 5, 6, 7, 8	7	10
Работа на практических занятиях	7	9
Проектная деятельность и ее защита	5	15
Контроль самостоятельной работы (решение ситуационных задач, тестовых заданий, кейсов) (промежуточный контроль)	14	20
Составление анкеты по теме Психология здоровья, ее проведение и обработка результатов	10	16
ИТОГО	50	80
Устный зачёт или премиальные баллы Премиальные баллы: - публикация статьи/тезисов по предмету учебной дисциплины – 5-10 баллов; - высокий уровень учебных достижений (9-10 баллов) на текущих тестовых контролях № 1, 2, 3, 4 – 10 баллов (по 5 балла за каждый тест)	10	20
ВСЕГО по дисциплине	60	100

6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Допуск к зачету осуществляется при наличии 40 баллов и выполнения всех контрольных точек, заложенных в методике балльно-рейтинговой системе оценивания учебных достижений студентов.

Зачет проходит в устной форме и при его получении оценивается в 20 баллов. Оценка «зачтено» студенту – выставляется при условии, если студент показывает хорошие знания изученного учебного материала; самостоятельно, логично и последовательно излагает и интерпретирует материалы учебного курса; полностью раскрывает смысл предлагаемого вопроса; владеет основными терминами и понятиями изученного курса; показывает умение переложить теоретические знания на предполагаемый практический опыт.

Оценка «не зачтено» студенту - выставляется при наличии серьезных упущений в процессе изложения учебного материала; в случае отсутствия знаний основных понятий и определений курса или присутствии большого количества ошибок при интерпретации основных определений; если студент показывает значительные затруднения при ответе на предложенные основные и дополнительные вопросы; при условии отсутствия ответа на основной и дополнительный вопросы.

Итоговый рейтинг студента по учебной дисциплине определяется в результате суммирования рейтинговых баллов, набранных студентом в течение семестра по результатам текущего контроля, и рейтинговых баллов, полученных студентом по результатам зачетного контроля.

Аттестационная оценка студента по дисциплине	Итоговый рейтинг студента по дисциплине, рейтинговые баллы
«не зачтено»	0 – 49
«зачтено»	50 – 100

Полученные студентом, аттестационная оценка и итоговый рейтинг по дисциплине, выставляются в зачётную книжку студента и ведомость. Баллы в итоговых ведомостях проставляются в виде целого числового значения.

Допуск к экзамену осуществляется при наличии 40 баллов и выполнения всех контрольных точек, заложенных в методике балльно-рейтинговой системе оценивания учебных достижений студентов.

Экзамен проходит в устной форме и оценивается min 20 баллов, max 40 баллов.

20 баллов – неполные ответы на вопросы для зачета; неполные ответы на дополнительные вопросы преподавателя; неумение обосновывать ответы.

30 баллов – полные и правильные ответы на вопросы для экзамена; правильные, но неполные ответы на дополнительные вопросы преподавателя.

40 баллов – полные и правильные ответы на вопросы для экзамена; умение обосновывать свои ответы; полные и правильные ответы на дополнительные вопросы преподавателя.

Итоговый рейтинг студента по учебной дисциплине определяется в результате суммирования рейтинговых баллов, набранных студентом в течение семестра по результатам текущего контроля, и рейтинговых баллов, полученных студентом по результатам зачетного контроля.

Для перевода итогового рейтинга студента по дисциплине в аттестационную оценку вводится следующая шкала:

Аттестационная оценка студента по дисциплине	Итоговый рейтинг студента по дисциплине, рейтинговые баллы
«неудовлетворительно»	0 – 59
«удовлетворительно»	60 – 69

«хорошо»	70 – 84
«отлично»	85 – 100

Полученные студентом, аттестационная оценка и итоговый рейтинг по дисциплине, выставляются в зачётную книжку студента и ведомость.

ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ КУРСОВОЙ РАБОТЫ

1.1 Задачи курсовой работы

Курсовая работа является квалификационной работой, подтверждающей уровень самостоятельной научно–исследовательской работы студента на определенном этапе обучения.

Целью курсовой работы является овладение навыками и культурой исследовательской деятельности, развития и проявления творческой активности, формирования профессиональных навыков и позиции клинического психолога.

К основным **задачам** относятся:

- Систематизация, углубление и расширение теоретических, прикладных и практических знаний в конкретной научной области психологии и применение их при решении конкретных профессиональных задач.
- Приобретение навыков самостоятельного решения практических проблем с научных позиций.
- Практическое овладение методикой научного исследования и анализа научных фактов.
- Овладение принципами психологического исследования и навыками экспериментальной работы.
- Развитие умения логично, грамотно и аргументировано излагать содержание собственного исследования и оформлять его материалы в академические тексты.
- Развитие научно–исследовательского творчества студентов.

Уровень освоения конкретных видов деятельности, приобретенных студентами при написании курсовой работы, отражается в показателях и выступает критериями ее оценивания при представлении научном руководителю и защите.

1.2 Выбор темы курсовой работы и ее утверждение

Тематика курсовых работ разрабатывается профессорско–преподавательским составом кафедры в соответствии с направлениями научных исследований профессорско–преподавательского состава, выполняемых научно–исследовательских проектов и утверждаются на заседании кафедры. Студент имеет право предложить свою тему с обоснованием актуальности ее разработки.

2 ТРЕБОВАНИЯ К СТРУКТУРНЫМ КОМПОНЕНТАМ КУРСОВОЙ РАБОТЫ

2.1 Требования к формулированию заглавия

Структура курсовой работы представляет собой общепринятую для квалификационных трудов различного уровня последовательность изложения материала и может быть представлена следующим образом: титульный лист; содержание; введение; главы основной части; выводы; заключение; список

литературы; приложения.

При работе над курсовой работой необходимо верно сформулировать заглавие. Заглавие отражает основные результаты и тесно связано с предметом и целью исследования. Для правильного его формулирования необходимо учитывать ряд правил.

Правило 1. Заглавие работы определяется ее основным результатом.

Заглавие не должно быть ни слишком частным (узким), ни слишком общим (широким) относительно представленных в работе результатов. Так, например, в психологической литературе можно встретить такие формулировки заглавия научных работ как «Исследование креативности мышления» или «Психология общения». Хотя содержание работ раскрывает одну, в лучшем случае несколько особенностей представленных в заглавии явлений и не дает полного представления о заявленном объекте. Такой подход требует дополнительного уточнения предмета и направления исследования и не пригоден при выполнении курсовой работы.

В качестве правильной формулировки заглавия можно привести следующий пример. В курсовой работе изучается социальный статус подростков с различным уровнем самооценки. Заглавие данной работы может звучать следующим образом: «Особенности социального статуса подростков с различным уровнем самооценки».

Правило 2. В заглавии должно быть верно подобрано «ключевое слово».

Для этого целесообразно ответить на два вопроса:

1. о чем (о каком предмете, явлении) что-либо говорится в работе?
2. что именно утверждается об этом предмете, какой из его аспектов находится в поле зрения?

Например: при формулировке заглавия данного раздела необходимо уточнить о чем говорится в разделе? О структурных компонентах ВКР. В каком ракурсе рассматривается вопрос? Дается характеристика структурных компонентов. Поэтому данная глава может быть озаглавлена как «Структура и содержание ВКР».

Правило 3. «Ключевое слово» в заглавии ставится либо на первое место, либо под логическое ударение.

Это делается в целях усиления акцента на предмете исследования.

Правило 4. Не начинать заглавие с неопределенных слов и обобщенных словосочетаний.

В специальной литературе можно встретить заглавия начинающиеся такими выражениями, как «некоторые вопросы...», «исследование некоторых особенностей ...» и др. Например, такие заголовки научных трудов так «Теоретический мир психологии»,

«Психологические состояния детей дошкольного возраста» не дают точного представления о чем конкретно идет речь в исследовании и требуют дополнительной работы по уточнению предмета.

Правило 5. Не использовать в заглавиях сокращений и не подменять научных понятий житейскими формулировками.

Например, при чтении заглавия «Особенности восприятия учебной ситуации учащимися из традиционных классов и КРО» может возникнуть двоякая трактовка сокращения: КРО – как класс развивающего обучения и КРО – как коррекционно-развивающее обучение. Эти понятия требуют совершенно различных исследований.

Правило 6. *Формулировка заглавия должна быть лаконичной.* Обычно заглавие не должно содержать большое количество слов.

2.2 Требования к структурным компонентам введения

Основными содержательными компонентами работы являются введение, главы, заключение. **Во введении** фиксируется проблема и актуальность, определяются

объект и предмет исследования, указываются цель и задачи исследования, формулируется гипотеза исследования, коротко перечисляются методы работы, дается характеристика методикам исследования. Все, перечисленные выше, составляющие введения должны быть взаимосвязаны друг с другом и составлять единое целое.

Любое научное исследование начинается с постановки **проблемы**, которая способствует определению направления в организации исследования, и представляет собой знания о степени изученности исследуемой реальности [13]. Ставя проблему, исследователь отвечает на вопрос «Что нужно изучить из того, что раньше не было изучено?»

Выдвижение проблемы предполагает далее обоснование **актуальности** исследования. При ее формулировании необходимо дать ответ на вопрос: почему данную проблему нужно изучать в настоящее время?

При определении актуальности следует различать актуальность научного направления в целом и актуальность самой темы внутри данного направления.

Научное исследование можно считать актуальным в том случае, если актуальны и направление и сама тема. Причем актуальность темы должна отражаться в потребностях практики и заполнять пробел или противоречие в науке.

Так, в работе В.Я.Ляудис и И.П.Негурэ «Психологические особенности формирования письменной речи у младших школьников» [10] выделена актуальность направления через необходимость изучения письменной речи как деятельности построения семантических целостных текстов. Актуальность темы прослеживается (научная) в отсутствии технологии обучения и (практическая) в необходимости изменения традиционных способов обучения (см. Приложение 5).

Студенты неплохо обосновывают актуальность направления, в то время как формулировка актуальности темы исследования остается неудовлетворительной и формальной. Так, в качестве примера приведем обоснование актуальности «Психологические условия познавательной деятельности подростков», которая сводится к следующему: «работа по актуализации познавательной деятельности школы далеко неудовлетворительна».

Нередки случаи, когда указание практической значимости отсутствует или дело сводится к фиксации лишь недостаточной разработанности в науке «не раскрыты», «не выявлены». Хотя главный вопрос почему надо «раскрывать» и «выявлять» остается открытым.

В литературе выделены следующие аспекты актуальности:

- необходимость дополнительного теоретического обоснования существующих знаний;
- потребность в новых фактах;
- потребность в более эффективных методиках диагностики;
- потребность в эффективных способах психологического воздействия (обучения, коррекции, реабилитации).

После определения актуальности необходимо определить **объект и предмет** исследования. Объект и предмет должны соответствовать теме работы.

Под объектом исследования в науке понимают «часть объективной реальности в ее конкретном пространственно–временном проявлении» [5;9].

В психологической литературе можно встретить трактовку понятия объекта исследования в двух значениях.

Во–первых, объект исследования интерпретируется как процесс на что направлено познание или явление, порождающее проблемную ситуацию и избранное для изучения.

Во–вторых, под объектом понимают носителя изучаемого явления, например, некоторые авторы в качестве объекта исследования выделяют представителей той или иной социальной группы.

Первая трактовка чаще присуща исследованиям, проводимым в области общей психологии. Вторая – социальной.

В данном контексте необходимо отметить, что понимание под объектом исследования человека или группы людей является обобщенным, так как не указывает на направления исследования. В этом случае трудно определить содержательные границы исследования.

Предмет исследования «категория, обозначающая определенную целостность, выделяемую в структуре объекта в виде ее основных, наиболее существенных свойств и признаков» [5;9].

Предмет исследования конкретизирует представление о том, как новые отношения, свойства или функции объекта рассматриваются в исследовании. Предмет устанавливает границы научного поиска в рамках конкретного исследования.

При обозначении объекта исследования необходимо определить **что** рассматривается в работе. Предмет же исследования дает «представления о том, **как** рассматривается объект, какие новые отношения, свойства, аспекты и функции объекта рассматривает данное исследование» [6].

Можно привести следующий пример объекта и предмета исследования. Тема работы: «Особенности самоорганизации деятельности у педагогов с разной социальной адаптивностью». Объектом исследования в данной работе выступает самоорганизация деятельности, предметом – самоорганизация деятельности педагогов с различной социальной адаптивностью.

Кроме объекта и предмета исследования во введении должны быть четко определены **цель** и **задачи** исследования. Под целью исследования понимают «конечные, научные и практические результаты, которые должны быть достигнуты в итоге его проведения» [11; 19].

По содержательным аспектам можно выделить следующие цели психологического исследования.

1. Определение характеристик психического явления.

Чаще всего основанием для постановки такой цели выступают либо неполнота описания изучаемого предмета, либо противоречия между эмпирическими данными разных авторов, обнаруженные в литературе.

2. Выявление взаимосвязи психических явлений.

При решении данной цели необходимо включать «в число задач определение характеристик взаимосвязей: их тесноты, направленности, устойчивости; постараться определить целостную структуру взаимосвязей или место той связи, которая находится в центре внимания, среди совокупности других..., объяснить природу связи» [8; 17].

3. Обобщение.

В работах данного направления выделяются общие закономерности. «Часто это осуществляется либо введением новых понятий, либо новым определением имеющихся, например, расширением значения некоторых терминов, придания им статуса терминов более высокого уровня обобщенности, расширением области определения понятия» [там же, 18].

4. Изучение динамики явления.

Проведение исследований данного направления предполагает осуществление возрастных «поперечных» и «продольных» срезов.

5. Адаптация психодиагностических методик.

Адаптационная методика должна проходить те же психометрические проверки, что и любая методика.

В практическом исследовании перечисленные цели часто в той или иной степени переплетаются.

Задачи исследования представляют собой «все последовательные этапы организации и проведения исследования с начало до конца» [там же, 19]. Их реализация обеспечивает

достижение поставленной цели исследования. В данном контексте в формулировку

задачи работы должны включать содержательные аспекты последовательности выполнения работы. Несмотря на существование огромного многообразия направлений проводимых в психологии исследований, существует определенный алгоритм формулировки задач исследовательской работы.

Первая задача, как правило, связана с выявлением, уточнением, углублением, методологическим обоснованием сущности, природы, структуры изучаемого объекта исследования.

Вторая – с анализом реального состояния предмета исследования, выявлением внутренних противоречий в различных теоретических подходах и концепциях.

Третья задача связана со способами преобразования, моделирования предмета, опытно-экспериментальной проверкой гипотезы.

При выполнении курсовой работы наиболее типичной ошибкой является попытка представить в качестве задачи исследования один из видов деятельности, осуществляемый в ходе исследования. Так, иногда в качестве самостоятельных задач выдвигаются такие положения как подбор методик, проведение эксперимента, интерпретация полученных данных, т.е. этапы алгоритма опытно-экспериментальной работы, а не ее задачи. Задачи же чаще всего заключаются в выявлении определенных свойств, состояний, механизмов психической реальности.

Для того, чтобы исследовательская работа была успешной, ее цель и задачи должны быть сформулированы как можно более определенно и четко.

Выше изложенный алгоритм не является исчерпывающим и предполагает самостоятельность авторов в постановке задач исследования, исходя из личных научных интересов.

Важным моментом в работе является формулирование **гипотезы**, которая должна представлять собой научное, логически выстроенное предположение, которое требуется доказать или опровергнуть. Однако необходимо заметить, что не все суждения вероятностного или предположительного типа являются научными гипотезами, например, ими не могут выступать утверждения, справедливость которых очевидна без доказательств или суждения, которые на данном этапе развития науки ни доказать, ни опровергнуть практически невозможно.

Гипотеза считается научно состоятельной, если отвечает следующим требованиям:

- 1) не включает в себя слишком много положений. Как правило, в курсовой или выпускной квалификационной работах выдвигается одно или два положения;
- 2) не содержит не однозначных понятий;
- 3) выходит за пределы простой регистрации фактов, служит их объяснению и предсказанию, утверждая конкретно новую мысль, идею;
- 4) проверяема в исследовании;
- 5) содержит переменные;
- 6) имеет правильное стилистическое оформление.

Первый вариант гипотезы предполагает существование какого-либо явления. Они относятся к группе описательных гипотез. Примером такой гипотезы может служить следующее научное предположение «Для девочек-подростков наиболее значимыми являются следующие ценности: любовь, интересная работа, счастливая семейная и материально обеспеченная жизнь».

Второй вариант - корреляционные гипотезы. Данный тип гипотез предполагает существования связей или различий между психологическими явлениями. Например,

«Профессиональная дезадаптация не связана со стажем работы и может наблюдаться на разных этапах профессионального развития психолога» или «Студенты с высоким уровнем уверенности в меньшей степени склонны использовать стратегии выхода из конфликтных ситуаций: компромисс, избегание, приспособление».

Третий вариант - каузальные гипотезы. Этот тип гипотез указывает на

существование причинно–следственные связей, вскрывает причины, механизмы действия. Примером такой гипотезы могут послужить следующие предположения: «Тренинг, включающий в себя приемы рефлексии событий прошлого настоящего и будущего, реконструкции прошлого, осознание жизненных ценностей и целей, планирование индивидуального временного континуума, позволяет развить осознанную саморегуляцию деятельности и времени личности» или «Профессиональное самоопределение студентов в рамках вузовской подготовки будет сформировано, если обеспечить педагогическое сопровождение, включающее в себя: использование в учебном процессе психологических средств, активизирующих действие механизмов внутриличностного развития – рефлексии, персонализацию, стереотипизацию».

Объем введения не должен превышать 10% от общего объема научного исследования.

2.3 Требования к основным частям курсовой работы

Главы основной части посвящены раскрытию содержания работы. Традиционно курсовая работа содержит теоретическую и практическую части. Каждый параграф текста целесообразно начинать с вводного предложения. Суть которого заключается во введении в проблему.

Теоретическая часть целиком строится на основе анализа научной литературы. При ее написании необходимо учитывать, что основные подходы к изучаемой проблеме, изложенные в литературе, должны быть критически проанализированы, сопоставлены и сделаны соответствующие обобщения и выводы.

В процессе изложения материала целесообразно отразить следующие аспекты:

- определить, уточнить понятийный аппарат работы;
- изложить основные подходы, направления исследования по изучаемой проблеме, выявить, что известно по данному вопросу в науке, а что нет, что доказано, но недостаточно полно и точно;
- обозначить виды, функции, структуру изучаемого явления;
- перечислить особенности формирования (факторы, условия, механизмы, этапы) и проявления (признаки, нормативное и патологическое функционирование) изучаемого явления.

Теоретическая часть работы может быть представлена описанием понятийного аппарата и характеристикой основных подходов и концепций, существующих в психологии по исследуемой теме.

Теоретическая часть должна содержать сравнительный анализ существующих подходов к исследованию изучаемой студентом проблемы. При осмыслении теоретических основ исследования целесообразно построить свои рассуждения таким образом, чтобы можно было точно понять какой исследовательской парадигмы придерживается автор [8].

В целом при написании основной части работы целесообразно каждый раздел завершать кратким резюме или выводами. Они обобщают изложенный материал и служат логическим переходом к последующим разделам.

Структура главы может быть представлена несколькими параграфами и зависит от темы, степени разработанности проблемы в психологии.

Практическая часть посвящена опытно–экспериментальному исследованию. Она содержит несколько отдельных параграфов. В первом параграфе дается обоснование выбора тех или иных методов и конкретных методик исследования, приводятся сведения о процедуре исследования и ее этапах, а также предлагается характеристика групп респондентов.

При описании методик обязательными данными является: ее название, автор,

сведения о надежности и валидности, показатели и критерии, которые в дальнейшем будут подвергаться статистической обработке. Инструкции, перечень утверждений, ключи и бланки ответов в текст работы помещаются в приложении.

Далее приводится список методов математической статистики и указывается компьютерная программа, используемая при обработке данных. Написание формул вычислений коэффициентов не является обязательным требованием при оформлении текста практической части. В тексте предоставляются результаты вычислений и уровни значимости. Сам процесс вычисления описывается в приложениях.

Обязательно в данном параграфе нужно представить описание выборки исследования. В характеристику испытуемых принято включать сведения о количестве. Описание возраста, сведения о квалификации, поле, статусе и другие данные предоставляются в работе в зависимости от целей и задач исследования. Выборка должна соответствовать требованиям репрезентативности и адекватности. Репрезентативность выборки проявляется в точном отражении популяции, из которой она была отобрана.

Репрезентативность позволяет распространить выводы частичного обследования на весь изучаемый объект.

Адекватной считается выборка достаточного размера для того, чтобы был достигнут предполагаемый уровень достоверности.

Объем выборки зависит от исследовательских задач и методов математической статистики. Можно сформулировать несколько рекомендаций для правильного определения количества испытуемых, необходимых для проведения корректного исследования:

1. Если при обработке данных планируется проведение корреляционного анализа, то объем выборки должен быть не менее 35 – 40 человек. «Коэффициенты корреляции менее 0,35, по мнению Л.В. Куликова, не заслуживают большого внимания. Если считать достаточно выраженной тесноту связи при величине коэффициента корреляции 0,35 и выше, ... то значимыми на уровне 5% коэффициенты корреляции можно считать при величине выборки более 35 человек» [7]. Л.В.Куликов советует:

«Если нет оснований ожидать тесных связей между параметрами, но тем не менее хотелось бы доказать наличие достоверно значимых связей, то лучше брать выборку 40 – 50 человек» [7]. В психологических исследованиях меньше уровни значимости 10% обычно не рассматривают как заслуживающие внимания.

2. Если при обработке данных планируется использовать факторный анализ, то нужно помнить для удовлетворительной содержательной интерпретации полученной структуры: «чем меньше признаков, в совокупности которых выявляют факторы, тем больше будет обнаружено признаков, которые ни в одном факторе не имеют выраженной нагрузки... Обычно такие признаки удаляют из последующих шагов факторного анализа. Чем больше признаков, тем больше выявляется факторов и тем более неустойчива факторная структура. ...она сильно может измениться, если будут взяты данные, полученные на другой выборке, даже сходной с первой по многим параметрам» [7].
3. При обработке протоколов исследования возможен их отсев в связи с неправильным заполнением. Поэтому лучше обследовать испытуемых примерно на 10 % больше требуемого объема.

При обработке результатов нужно помнить о факторах, нарушающих внутреннюю валидность выборки. К данным факторам относят:

Селекцию – неэквивалентность групп по составу.

Статистическая регрессия – группы отбираются на основе «крайних показателей».

Экспериментальный отсев – непланируемый выход испытуемого из

исследования, приводящий к неэквивалентности групп по составу.

Естественное развитие – изменение испытуемых в процессе исследования (усталость, эмоциональный подъем).

Эффект «истории» – конкретные события, происходящие в период между началом и итоговым тестированием, которые могут повлиять на результаты итогового тестирования.

Эффект тестирования – возможно влияние предшествующего тестирования на последующее.

Инструментальная погрешность – не полная надежность и валидность психодиагностического инструментария.

При проведении тестирования нужно стараться исключить влияние перечисленных факторов на исследование.

После проведения исследования производится обработка данных. На первом этапе можно осуществить вычисление мер центральной тенденции (среднее, мода, медиана, стандартное отклонение). Далее работа должна содержать вычисления корреляционных связей или коэффициентов различий. В каждой ВКР должны быть правильно подобраны методы математической обработки данных. Классификация задач и методов обработки [14] предоставлена в таблице 1.

Таблица 1 – Классификация задач и методов обработки эмпирических данных

Задачи	Условия	Методы
1. Выявление различий в уровне исследуемого признака	а) 2 выборки испытуемых	Q – критерий Розенбаума; U – критерий Манна–Уитни; ϕ^* – критерий ϕ^* — угловое преобразование Фишера
	б) 3 и более выборок испытуемых	S – критерий тенденций Джонкира; H – критерий Крускала–Уоллиса.
2. Оценка сдвига значений исследуемого признака	а) 2 замера на одной и той же выборке испытуемых	T – критерий Вилкоксона; G – критерий знаков; ϕ^* – критерий ϕ^* — угловое преобразование Фишера
	б) 3 и более замеров на одной и той же выборке испытуемых	χ^2 – критерий Фридмана; L – критерий тенденций Пейджа.
3. Выявление различий в распределении	а) при сопоставлении эмпирического признака с теоретическим	χ^2 – критерий Пирсона хи–квадрат; λ – критерий Колмогорова–Смирнова; m – биномиальный критерий.
	б) при сопоставлении двух эмпирических распределений	χ^2 – критерий Пирсона хи–квадрат; λ – критерий Колмогорова–Смирнова; ϕ^* – критерий ϕ^* — угловое преобразование Фишера
4. Выявление степени согласованности изменений	а) двух признаков	r_s – коэффициент ранговой корреляции Спирмена.
	б) двух иерархий или профилей	r_s – коэффициент ранговой корреляции Спирмена.
5. Анализ изменений признака под влиянием	а) под влиянием одного фактора	S – критерий тенденций S–Джонкира;

контролируемых условий		L – критерий тенденций Пейджа; однофакторный дисперсионный анализ Фишера.
	б) под влиянием двух факторов одновременно	Двухфакторный дисперсионный анализ Фишера.

При работе с данной таблицей придерживайтесь следующего алгоритма:

- 1) в первом столбике выберите задачу, стоящую в исследовании;
- 2) во втором столбике таблицы определите условия решения вашей задачи, например, сколько выборок обследовано или на какое количество групп может быть разбита обследованная выборка;
- 3) в третьем столбике описаны возможные методы статистической обработки данных. Можно выбрать несколько методов и сравнить их результаты.

Вычисление коэффициентов желательно осуществлять с использованием пакетов прикладных программ STATISTICA, SPSS STATISTICS.

Результаты обработки приводятся в отдельном параграфе. Сырые баллы заносятся в матрицы и помещаются в приложении. В текст работы заносятся только обработанные данные, которые могут представляться в виде таблиц, графиков, гистограмм. Выбор формы представления данных определяется задачами. Если нужно предоставить данные в сравнении, то целесообразнее это сделать в форме графиков или гистограмм. Если есть необходимость предоставления данных с целью демонстрации количественного выражения показателей, то лучше использовать табличный вариант или круговую диаграмму. Полные копии протоколов и бланков ответов в работе не требуется. В приложении можно поместить несколько наиболее интересных или типичных протоколов, рисунков респондентов. Все таблицы, графики, находящиеся в тексте работы должны быть описаны (Оформление таблиц см. ниже).

Раздел исследовательской части курсовой работы завершается интерпретацией полученных результатов. Описание результатов целесообразно делать поэтапно, относительно ключевых моментов исследования. Недостаточно предоставлять только перечень выраженности показателей или значение какого-либо коэффициента. Необходимо произвести интерпретацию полученных данных.

2.4 Оформление выводов и приложения

Любая курсовая работа завершается **выводами**. Вывод представляет собой логические рассуждения по итогам исследования.

При их составлении необходимо учитывать ниже перечисленные правила.

1. Выводы должны являться следствием данного исследования и не требовать дополнительных измерений.
2. Выводы должны соответствовать поставленным задачам.
3. Выводы должны формулироваться лаконично, не иметь большого количества цифрового материала.
4. Выводы не должны содержать общеизвестных истин, не требующих доказательств [1].

Изложение содержания работы заканчивается **заключением**, которое представляет собой краткий обзор выполненного исследования. В нем автор может вновь обратиться к актуальности изучения в целом, дать оценку эффективности выбранного подхода, подчеркнуть перспективность исследования.

Заключение не должно представлять собой механическое суммирование выводов, находящихся в конце каждой главы основной части. Оно должно содержать то новое, существенное, что составляет итоговые результаты исследования.

Список использованных источников оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ стандарта и включает монографии, статьи из научных журналов и сборников, практические пособия, информацию с сайтов, иностранные источники.

Материалы в приложении желательно представлять в следующей последовательности.

В приложении 1 представляются материалы диагностических методик, которые содержат инструкции к проведению методик, перечень утверждений, вопросов и образец незаполненного бланка ответа. Материалы всех методик вносятся в одно приложение.

В приложении 2 помещается матрица сырых результатов эмпирических данных.

В приложении 3, по желанию студента и с согласия руководителя могут быть внесены таблицы с математическими расчетами корреляционных связей, мер различий и др.

Далее приложения оформляются по усмотрению студента и его руководителя.

3 ПОДГОТОВКА СТРУКТУРНЫХ ЧАСТЕЙ И СТИЛИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ТЕКСТА КУРСОВОЙ РАБОТЫ

3.1 Особенности структурных частей

Приступая к работе необходимо учесть некоторые особенности подготовки ее каждой структурной части.

1. По теме необходимо предварительно сформулировать проблему исследования и перечень исследовательских вопросов, на которые вы должны получить ответ. Уместным будет составление первого варианта понятийного словаря исследования.
2. Поиск толкований проблемы осуществляется в процессе просмотра энциклопедий, толковых словарей по психологии, оглавлений и предметных указателей основных учебников и фундаментальных монографий по теме исследования, на которые, в том числе, может указать научный руководитель. В целях рационального использования времени сразу оформляются в соответствии с требованиями к оформлению библиографического списка, не забывая указать страницу, на которой находится найденное вами определение.
3. Необходимо сформулировать полно и четко основные теоретические понятия, связанные с темой работы. В случае различных толкований того или иного понятия приведите все варианты и выберите окончательный, которому будете следовать в дальнейшей работе. Обязательно следует аргументировать свой выбор данного варианта толкования.
4. Далее отбирается литература, соответствующая теме..

В качестве источников библиографической информации необходимо рассматривать: словари, справочники, монографии, авторефераты и тексты диссертаций; прикнижную и пристатейную библиографию; реферативные журналы, индексы; обзоры, отчеты; периодические издания за последние 3–5 лет:

Вопросы психологии. – научный периодический журнал;

Клиническая и медицинская психология: исследования, обучение, практика – научный сетевой журнал <http://www.medpsy.ru/>;

Психологический журнал. – научный периодический журнал;

Психологическая наука и образование. – научный периодический журнал;

Психологические исследования. – научный периодический журнал <http://psystudy.ru>;

Сибирский психологический журнал – научный периодический журнал;

Вестник Московского Университета. Серия 14. Психология. – научный периодический журнал;

Вестник Санкт-Петербургского Университета. Серия 6. Психология. – научный периодический журнал;

Психологическая наука и образование. – научный периодический журнал;

Методология и история психологии - научный периодический журнал.

5. Составляется развернутый план работы на основании изучения специальной литературы.
6. Четко формулируются объект и предмет, цель и задачи исследования. Формулируется гипотеза, которая будет уточняться в процессе работы.
7. Конкретизируются задачи исследования.
8. Изучается литература в соответствии с выбранным списком. Сначала изучаются работы общего характера, близкие к теме, затем – по конкретным разделам плана. Из каждого источника тщательно выбирается только то, что имеет непосредственное отношение к теме научного исследования. Делаются тезисные записи исходя из цели и задач исследования. Конспектировать все подряд нецелесообразно. Тезисы и цитаты заносятся на отдельные листы с одной стороны, на полях указывается к какому вопросу плана относится данный материал.
9. При их планировании исследования нужно учесть следующие тонкости:

- обоснованно подбираются и используются только валидные и надежные методики. Исключается использование популярных психологических тестов и вопросников в качестве основных;
 - специальной задачей является формирование выборки, как правило, гомогенной (однородной) по составу, определение количества респондентов в выборке в зависимости от вида обследования и исследования, и ее соответствие теме, объекту, предмету, гипотезе, цели и задачам исследования.
 - тщательно планируется организация проведения исследования – место, время, диагностический инструментарий.
10. Специально планируется время для оформления курсовой работы в соответствии с установленными оформительскими стандартами и вычитки всего материала работы. Как правило, когда виден весь объем работы, у автора на завершающем этапе возникает желание внести коррекцию не только по оформлению, но и по стилю изложения материала и иногда по содержанию. Отсутствие времени для этого снижает качество представления работы к защите.

3.2 Стилистические особенности текста

При написании курсовой работы наряду с содержательными и композиционными моментами необходимо учитывать требования научного стиля изложения материала, с соблюдением норм литературного языка и правил грамматики.

Практика оценки научного исследования показывает, что для ряда студентов использование научного стиля вызывает определенные затруднения, поэтому необходимо остановиться на некоторых общих правилах оформления научного текста.

1. При изложении научных произведений необходимо использовать терминологический аппарат той науки, в рамках которой выполняется работа. На практике можно достаточно часто встретить ситуации, когда студенты при выполнении работы по общей психологии ссылаются на философские и социологические определения психологических терминов.
2. На морфологическом уровне целесообразно не вести повествование от первого лица, например: «мною были исследованы...», «я думаю...», «считаю целесообразным...» и т.д.

Наиболее приемлемой считается безличная форма: «в эксперименте были использованы...», «можно предположить, что...» .

3. Основной структурой научной речи на синтаксическом уровне выступают повествовательные предложения с нейтральным (в стилевом отношении) лексическим наполнением, с логически правильным порядком слов и с союзной связью между частями предложения.

Для взаимосвязи отдельных частей научного высказывания широко используются союзы «таким образом», «кроме того», «поскольку», «при условии, что» и т.д., которые не только соединяют части сложного предложения, но и выполняют квалифицирующую функцию, конкретизируя отношения между соединяемыми предложениями или их членами.

Считается предпочтительным использование сложноподчиненных предложений, чем сложносочиненных, так как подчинительная конструкция точнее отражает причинные, следственные и другие отношения, а части сложноподчиненного предложения более тесно связаны между собой.

4. При выстраивании целостного текста необходимо учитывать, что абзацы должны находиться в единстве и последовательности. Основная мысль, представляющая собой краткое изложение всего абзаца, располагается в его начале, так как первое предложение абзаца обычно наиболее весомо по содержанию. Выраженная в нем основная мысль затем подкрепляется аргументами, примерами, цитатами. В конце дается итоговый вывод.

Абзац в научной работе часто строится по логическому плану: от общего к частному, от утверждения к доказательству, от причины к следствию.

Например:

«В сознании образ действительности не сливается с переживанием субъекта: в сознании отражаемое выступает как «предстоящее» субъекту. Это значит, что когда я сознаю, например, эту книгу или даже только свою мысль о книге, то сама книга не сливается в моем сознании с моим переживанием, относящимся к этой книге, сама мысль о книге с моим переживанием этой мысли» (из монографии А.Н. Леонтьева «Проблемы развития психики», С. 263).

5. Для связи частей научного текста целесообразно использование фразеологических оборотов, устойчивых словосочетаний: «резюмируя сказанное», «как показали наблюдения», «с теоретической точки зрения», «в силу вышеизложенного» и т.д.

6. В научной работе в качестве подтверждения какой-либо мысли часто в собственный текст включаются цитаты. Нормативным требованием считается точное, без искажения мысли воспроизведение текста оригинала. Допускается пропуск слов, фрагментов текста, которые обозначаются многоточием.

При непрямом цитировании (пересказ, изложение мыслей другими словами) следует быть предельно аккуратным в изложении мыслей автора и корректным при оценке излагаемого.

Каждая цитата должна быть связана с текстом курсовой работы и служить иллюстрацией выдвинутых положений. При цитировании не допускается объединение в одной цитате нескольких отрывков, взятых из разных мест. Каждый отрывок оформляется как отдельная цитата.

Например:

Как утверждает д.пс.н., профессор Ф.С. Исмагилова, «Успешностью или не успешностью профессиональной карьеры человека во многом определяются уровень его благополучия. В свою очередь, профессиональная карьера обусловлена богатством, возможностями имеющегося профессионального опыта и способности личности к его накоплению, осмыслению, использованию...» (8, С 145)

7. В тексте научной работы не употребляются пафосные, эмоциональные суждения, пропагандистские лозунги, крылатые выражения, пословицы и поговорки (в здоровом теле – здоровый дух, родители должны заботиться о детях, яблоко от яблони недалеко падает), если они сами не являются предметом исследования.

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ КУРСОВОЙ РАБОТЫ

4.1 Требования к оформлению текста курсовой работы

3. **Титульный лист** оформляется в соответствии с примером, приведенным в Приложении

На нем должны быть указаны:

- название министерства, вуза, факультета, кафедры, где выполнялась работа (вверху, в центре);
- название темы (посередине, в центре);
- фамилия, инициалы студента, выполняющего работу, номер группы, специальность, специализация (внизу, справа);
- фамилия, инициалы научного руководителя, его научная степень и звание (внизу, справа);
- город, год защиты (внизу, посередине).

На второй странице помещается **содержание**, в котором приводится название глав и параграфов с указанием страниц, где они начинаются. Заголовки оглавления должны точно повторять название глав и параграфов в тексте. Категорически запрещается сокращать или давать их в другой формулировке, последовательности по сравнению с заголовками в тексте.

При оформлении заголовки ступеней одинакового уровня необходимо располагать друг под другом. Заголовки каждой последующей ступени смещаются на пять знаков вправо по отношению к заголовкам предыдущей ступени. Все они начинаются с заглавной буквы без точки в конце. Номера страниц фиксируются в правом столбце содержания.

Главы и параграфы нумеруются по многоуровневой системе, то есть обозначаются цифровыми номерами, содержащими во всех ступенях номер своей рубрики и рубрики которой они подчинены. Введение и заключение не нумеруются. Пример оформления содержания см. Приложение 4 .

Основная часть курсовой работы.

Изложение текстового материала

Текст должен соответствовать технологическим типографским требованиям, а именно:

1. *Напечатан* на компьютере шрифтом Times New Roman, размер шрифта 14, через 1,5 межстрочных интервала.
2. *Поля*: левое – 30 мм, правое – 15 мм, верхнее и нижнее – 20 мм.
3. Курсовая работа должна быть напечатана на листах формата А4.
4. *Средний объем* курсовой работы с приложениями должен составлять от 30 до 40 страниц.
5. *Номер страницы* ставится вверху в центре.
6. *Нумерация разделов*, подразделов, пунктов внутри подраздела имеет сквозной характер (например: 1.2.1 – первый пункт второго подраздела первого раздела). Содержание, введение и заключение не нумеруются. Графические материалы и таблицы также имеют сквозную нумерацию. Для таблиц и рисунков должна быть отдельная нумерация.
7. *Абзац* новой строки должен иметь пятибуквенный отступ, и текст начинать на шестой позиции строки.
8. *Раздел – глава* работы всегда начинается с нового листа. Ее название печатается жирным шрифтом заглавными буквами, название параграфов – прописными. Выделение параграфов из текста осуществляется за счет пропуска дополнительного интервала.
9. *Оформление цитат и ссылок* осуществляется следующим образом:
 - Ссылки оформляются в квадратные скобки [].

- При дословном цитировании мысль автора заключается в кавычки и приводится в той грамматической форме, в которой дана в первоисточнике. По окончании делается ссылка на источник, в которой указывается номер книги или статьи в списке использованной литературы и номер страницы, где находится цитата, например: обозначение [4, с.123] означает, что цитата, использованная в работе, находится на странице 123 в первоисточнике под номером 4 в списке литературы.
- При недословном цитировании (пересказ, изложение точек зрения различных авторов своими словами) текст в кавычки не заключается. После высказанной мысли необходимо в скобках указать номер источника в списке литературы без указания конкретных страниц, например: [23].
- Если текст цитируется не по первоисточнику, а по другому изданию, то ссылку следует начинать словами «Цит.по ...» или «Цит. по кн » и указать номера страниц и номер источника в списке литературы, например: (Цит.по кн. 7;240).
- Если цитата выступает самостоятельным предложением, то она начинается с прописной буквы, даже если первое слово в первоисточнике начинается с строчной буквы и заключается в кавычки. Цитата, включенная в текст после подчинительного союза (что, ибо, если, потому что) заключается в кавычки и пишется со строчной буквы, даже если в цитируемом источнике она начинается с прописной буквы.
- При цитировании допускается пропуск слов, предложений, абзацев без искажения содержания текста первоисточника. Пропуск в тексте обозначается многоточием и ставится вторым месте, где пропущена мысль.
- В цитатах сохраняются те же знаки препинания, что и в цитируемом источнике.
- Если автор в приведенной цитате выделяет в ней некоторые слова, то он должен это специально оговорить в скобках, например: (подчеркнуто мною – А.А. или (курсив наш – А.А.).
- Часто в тексте используются ссылки на номер рисунка, таблицы, главы и т.д.. Ссылки оформляются так: «... на рисунке 9...», «... (Рисунок 9)...».
- В современной научной литературе используются внутри текстовые ссылки. За упоминанием автора в квадратных скобках указываются порядковые номера тех источников на которые идет ссылка в тексте. Например: В трудах С.Л.Рубинштейна [4;5;7] раскрываются....

10. *Сокращение слов* в тексте не допускается, кроме установленных ГОСТом. Текст курсовой работы должен быть кратким, чётким и не допускать различных толкований.

В тексте курсовой работы не допускается:

- сокращать обозначение единиц физических величин, если они употребляются без цифр, за исключением единиц физических величин в таблицах и в расшифровках буквенных обозначений, входящих в формулы и рисунки;
- употреблять знаки (<, >, ≠, N, %) без цифр.

Если в тексте курсовой работы приводится ряд числовых значений, выраженных в одной и той же единице физической величины, то её указывают только после последнего числового значения. Например: 1; 1,5; 2 г.

4.2 Требования к оформлению таблиц, графического материала и рисунков

4.2.1 Требования к оформлению таблиц

Цифровой материал, как правило, оформляют в виде таблиц. Перед каждой таблицей обязательно должна быть ссылка на нее, например «В таблице 2 представлено...», а после таблицы обязательно анализ или выводы с той же ссылкой, например «По результатам, представленным в таблице 2 следует ...» или «Данные, представленные в таблице, свидетельствуют...».

Таблицы, за исключением таблиц приложений, следует нумеровать арабскими цифрами, например: Таблица 3. Заголовок таблицы указывают с абзацного отступа, начиная со слова «Таблица», затем номер и через тире заголовок с прописной (заглавной) буквы, точка в конце заголовка не ставится.

Если в графах таблицы приведены показатели, выраженные в одних и тех же единицах физических величин (например, в %, в баллах, стенах), то над таблицей следует писать наименование преобладающего показателя и обозначение его физической величины, например, «В %», «В баллах». Иногда в одной таблице нужно представить данные в разных единицах измерения, например, «В количестве» и «В процентах», то единицы измерения подписывают в графах таблицы.

Числовые данные одинаковых физических величин в таблице должны быть представлены с равным количеством десятичных знаков после запятой (по одной графе или строке), с выравниванием по центру. Пример оформления таблицы представлен ниже.

Таблица 2 – Показатели защитных механизмов личности

В баллах

Группы испытуемых	Отрицание	Регрессия	Рационализация	Проекция	Сублимация
старшие школьники	3,9	4,5	2,7	4,8	2,3
студенты	4,7	4,1	2,8	3,6	3,7
работающие	2,5	3,2	3,6	4,0	1,7

В таблице колонка «№ п/п» не допускается, если есть ссылки на строки таблицы, то их пронумеруют в первом столбце.

Заголовки граф и строк таблицы следует писать с прописной буквы, а подзаголовки граф – со строчной буквы, если они составляют одно предложение с заголовком, или с прописной буквы, если они имеют самостоятельное значение. В таблице допускается уменьшать размер шрифта и интервал между строк.

В конце заголовков и подзаголовков таблиц точки не ставят. Заголовки и подзаголовки граф указывают в единственном числе. Высота строк таблицы должна быть не менее 8 мм.

Для многоколоночных таблиц допускается вертикальное расположение на листе документа.

Таблицу с большим количеством строк допускается переносить на другой лист (страницу). При переносе части таблицы на другой лист (страницу) слово «Таблица», номер и заголовок указывают один раз над первой частью таблицы, а на следующем листе над другими частями пишут «Продолжение таблицы ...», с указанием номера таблицы и единиц измерения, если они были указана над первой частью таблицы. Затем указывается строка с номерами колонок, которые должны быть обозначены на первом листе таблицы. Если таблица не переносится, то колонки не нумеруются. Пример оформления переноса таблицы на следующую страницу представлен ниже.

Таблица 3 – Факторные нагрузки структуры стиля учебной деятельности студентов

Показатели	Факторы								
	1 курс			3 курс			5 курс		
	1	2	3	1	2	3	1	2	3
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1. Сила процессов возбуждения	0,644	–	–	–	0,598	–	–	–	0,536
2. Сила процессов торможения	–	0,560	–	–	–	–	–	–	–

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
3. Исполнительные действия	–	–	–	–	0,478	–	0,466	0,442	–
4. Самостоятельность	–	–	0,385	–	0,441	–	0,467	–	–

Таблицу следует размещать так, чтобы её можно было читать без поворота работы, если такое размещение невозможно, таблицу располагают так, чтобы её можно было читать, поворачивая работу по часовой стрелке.

При отсутствии некоторых данных в таблице следует ставить прочерк (тире).

К тексту и таблицам могут даваться примечания. Текст примечаний должен быть приведен в конце таблицы под линией, обозначающей окончание таблицы. Примечания следует выполнять с абзаца с прописной буквы. Если примечание одно, его не нумеруют и после слова «Примечание» ставится тире и текст примечания следует начинать тоже с прописной буквы. Например: «Примечание – Жирным начертанием выделены статистически значимые различия».

Если примечаний несколько, то после слова «Примечание» следует поставить двоеточие, ставят номер текста, затем точку и с большой буквы печатают текст. Пример оформления примечания ниже.

Примечание:

1. Буквой «В» обозначен высокий уровень проявления личностной тревожности.
2. Буквой «С» обозначен средний уровень проявления личностной тревожности.
3. Буквой «Н» обозначен низкий уровень проявления личностной тревожности.

Если есть необходимость представления формул, то ее располагают на отдельной строке. Непосредственно под формулой производится расшифровка символов и числовых коэффициентов, если они не были пояснены ранее в тексте. Первая строка расшифровки начинается словом «где» без двоеточия после него. Выше и ниже каждой формулы должно быть оставлено не менее одной свободной строки.

Пример:

Для определения достоверности различий двух независимых выборок может быть использован критерий Стьюдента, вычисляемый по формуле

$$r_{\text{э}} = \frac{|M_1 - M_2|}{\sqrt{\frac{\sigma_1^2}{N_1} + \frac{\sigma_2^2}{N_2}}}, \quad (2.1)$$

где M_1 – среднее значение признака для первой выборки;

M_2 – среднее значение признака для второй выборки;

σ_1 – дисперсия признака для первой выборки;

σ_2 – дисперсия признака для второй выборки;

N_1 – число наблюдений признака для первой выборки;

N_2 – число наблюдений признака для второй выборки.

4.2.2 Требования к оформлению рисунков

Кроме табличного представления данных результаты исследования могут быть представлены в виде графиков, гистограмм. Все иллюстрации должны быть пронумерованы. Если в работе представлены различные виды иллюстраций, то нумерация отдельно для каждого вида. В текст работы помещаются те иллюстрации на которые имеются прямые ссылки типа «сказанное выше подтверждает рисунок ...». Остальной иллюстрационный материал располагают в приложениях.

Номера иллюстраций и их заглавия пишутся внизу под изображением, обозначаются арабскими цифрами без номера после слова «Рис.». Название рисунка указывается по центру страницы (т.е. центрируется) и через тире его название, точка в конце заголовка рисунка не ставится. На самой иллюстрации допускаются различные надписи, если этому позволяет место. Однако, чаще используются условные обозначения, которые расшифровываются ниже изображения и оформляются приложением.

Чертежи выполняются в точном соответствии с правилами черчения и требованиями стандарта.

На схемах всех видов должны быть выражены особенности основных и вспомогательных, видимых и невидимых деталей, связей изображаемых предметов или процесса.

При построении линейных диаграмм обычно используют координатное поле. Пример оформления графика представлен ниже.

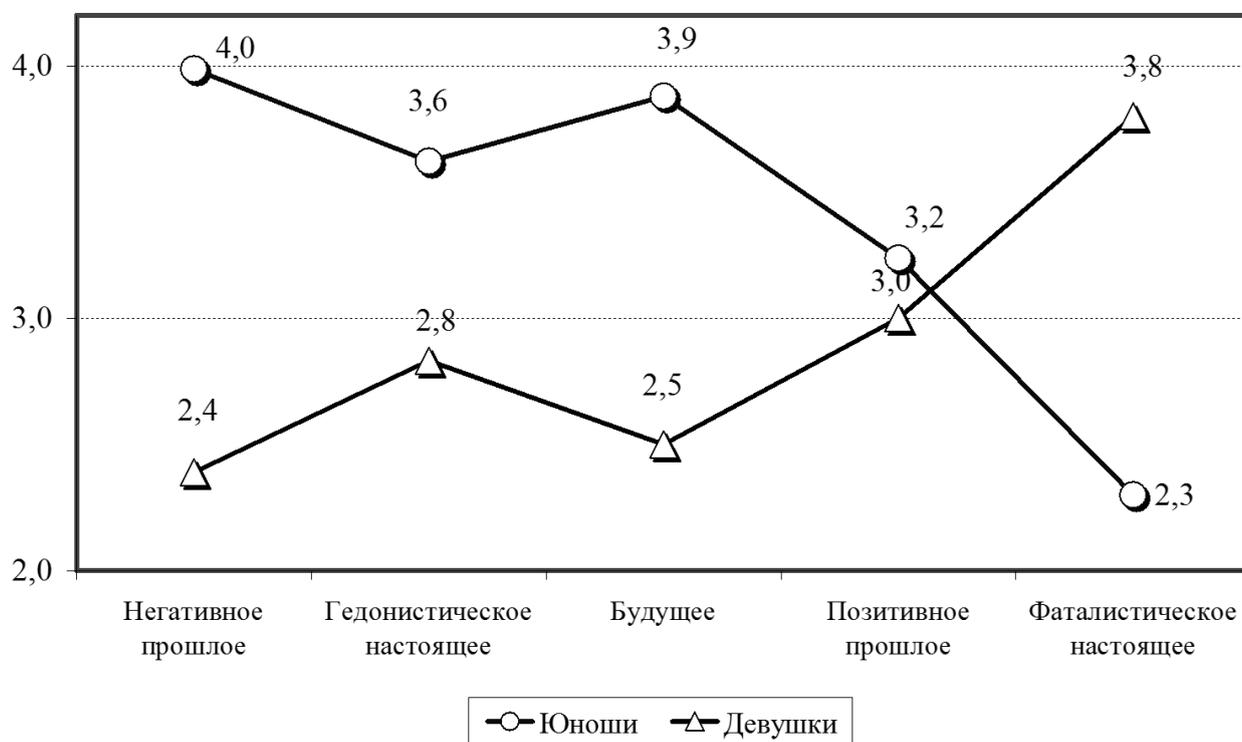


Рисунок 1 – Показатели временной перспективы у юношей и девушек

По оси абсцисс в изображенном масштабе откладываются независимые факторные признаки, на оси ординат – показатели на определенный момент или период времени или измененные размеры какого-либо признака. Вершины ординат обычно соединяются штрихом или прямой, в результате чего получается ломанная прерывистая линия. На координатное поле можно наносить несколько линейных диаграмм для наглядного сравнения результатов. На столбиковых и секторных диаграммах размер прямоугольников или секторов должен быть пропорционален изображаемым ими величинам.

Кроме графиков результаты можно представлять в виде столбиковых диаграмм. Форма представления диаграмм может быть различной. При небольшой насыщенности цифровых данных результаты можно представлять в виде объемных столбиковых (пример см. ниже) или круговых диаграмм.

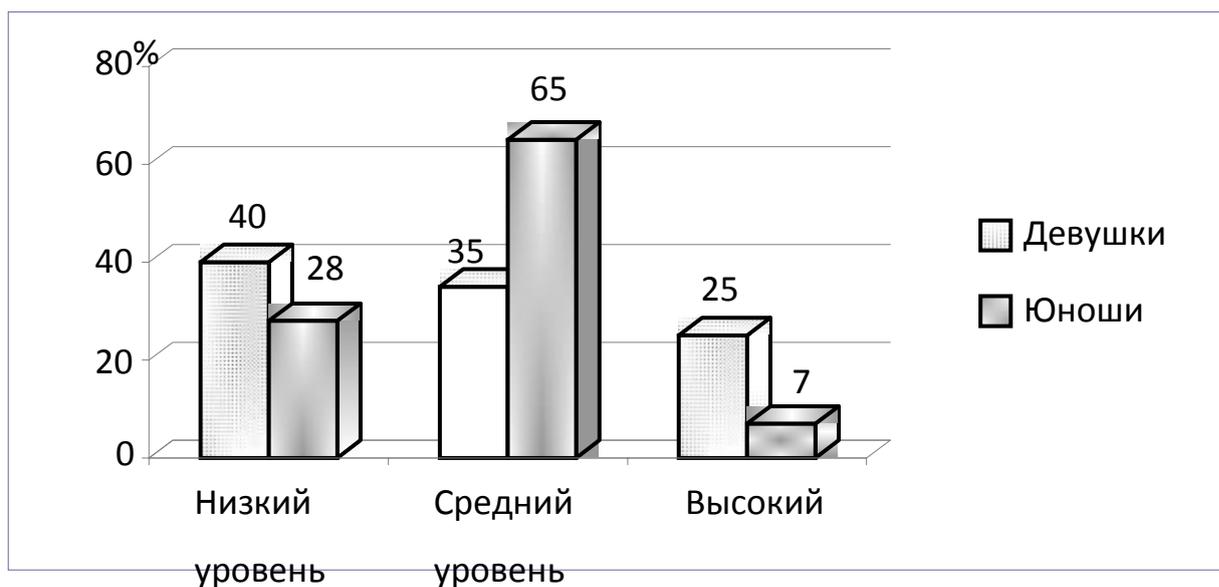


Рисунок 2 – Показатели уровня ситуативной тревожности у юношей и девушек

Выбор формы представления данных определяется исследователем самостоятельно. Чаще всего столбиковые гистограммы используют при сравнении выраженности показателей у различных групп испытуемых или при анализе данных до экспериментального воздействия и после. Круговые гистограммы используют для демонстрации выраженности одного показателя в выборке. Пример круговой гистограммы представлен ниже.

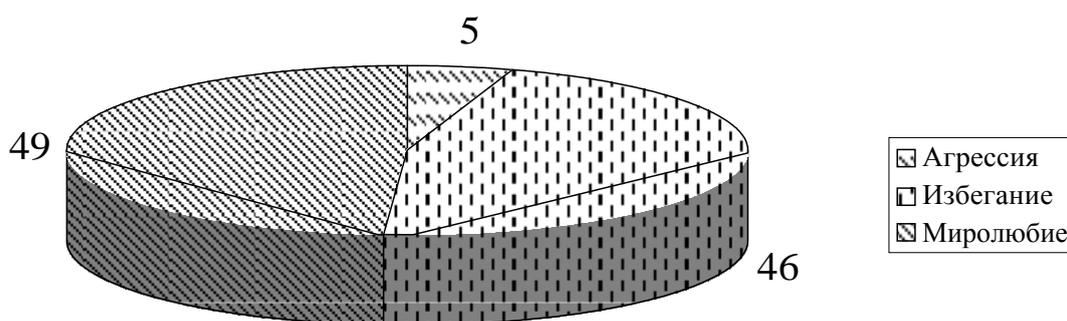


Рисунок 3 – Показатели распределения доминирующей стратегии психологической защиты

При большом объеме данных целесообразно данные представлять в виде столбиковой гистограммы с таблицей значений. Пример представлен ниже.

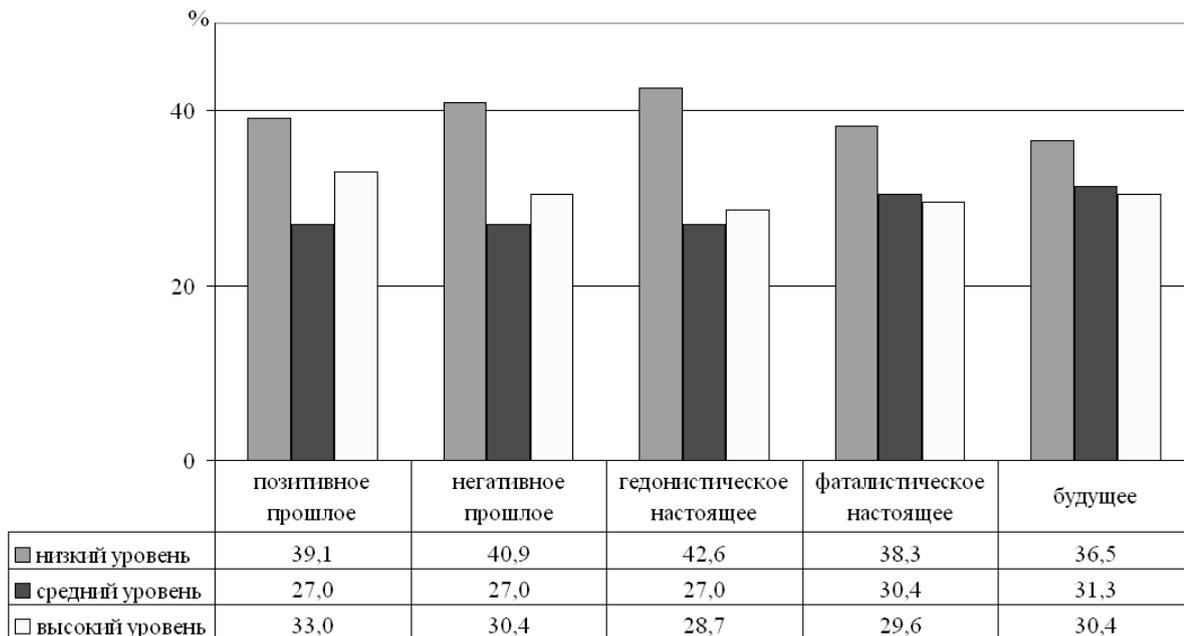


Рисунок 4 – Выраженность показателей временной перспективы личности (%)

Если в целях курсовой работы стоит задача построения какого-либо профиля, то целесообразно использовать лепестковую диаграмму. Пример ниже.

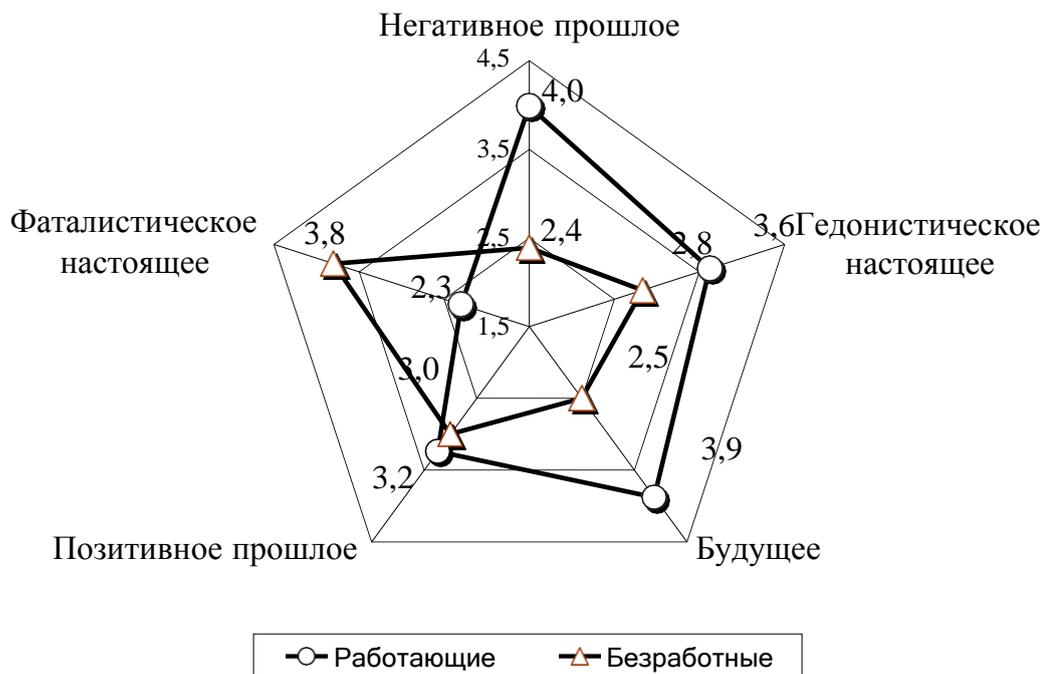


Рисунок 5 – Профиль временной перспективы у работающих людей и безработных. Такой вид представления данных позволяет целостно увидеть структуру и провести сравнение.

4.3 Оформление списка использованных источников

Список использованных источников курсовой работы составляют только те источники, на которые в тексте имеются ссылки. При составлении списка в научных кругах

принято применять алфавитный способ группировки литературных источников, где фамилии авторов или заглавий (если нет авторов) размещаются в алфавитном порядке.

В список использованных источников могут входить следующие виды источников:

Первый блок – нормативные документы.

Второй блок – литература (книги, статьи из журналов).

Третий блок – иностранные источники.

Четвертый блок – иные информационные ресурсы и сайты.

Первый блок – нормативные документы: кодексы, законы, положения, указания, методические рекомендации, инструкции (располагают в указанном порядке).

Законодательные материалы.

1. Конституция Российской Федерации. – М.: Приор, 2001. – 32 с.

2. Налоговый кодекс Российской Федерации. – М.: Маркетинг, 2001. – 159с.

Описание нормативного документа дается в следующей последовательности:

3. Федеральный закон РФ от 21.11.1996 № 129–ФЗ «О бухгалтерском учете».

[Нормативный документ]

[Дата]

[Номер]

[Название нормативного документа (о чём)]

Второй блок – книги, журналы располагаются в алфавитном списке по первой букве фамилии автора или названия книги, статьи (если большая группа авторов, или она выполнена под редакцией).

Обязательные атрибуты второго блока списка использованных источников:

1. Автор;

2. Название книги (статьи);

3. Город, где издана книга;

4. Название издательства (слово «Издательство» не пишется, и название указывается без кавычек);

5. Год издания;

6. Количество страниц.

Сокращение мест издания, т.е. городов допускается лишь по отношению к Москве (пишется сокращенное М.), Санкт–Петербургу (СПб.), Ростову–на–Дону (Ростов н/Д), Нижнему Новгороду (Н. Новгород). Все остальные российские и зарубежные города пишутся полностью.

Книги без автора.

1. Симптомы заболеваний и лечение: Причины возникновения и профилактика: пер. с англ. / Под ред. Э. Фейнштейн. – М.: Конгресс, 2001. – 24 с.

2. Психология адаптации и социальная среда: современные подходы, проблемы, перспективы/ Отв. ред. Л.Г.Дикая, А.Л. Журавлев. – М.: Изд–во «Институт психологии РАН», 2007. – 624 с.

Если у документа (книги, статьи и т. д.) один, два или три автора, перед заглавием пишется только первый из них, после фамилии запятая, далее инициалы. После заглавия за косой чертой (/) записываются все авторы (включая первого), в той же последовательности, как в документе, как правило, инициалы перед фамилией.

Книги одного, двух, трех авторов.

1. Набойченко, Е.С.. Психология здоровья / Е.С. Набойченко. – СПб.: Питер, 2019. – 268 с.

2. Абульханова, К.А. Время личности и время жизни / К.А.Абульханова, Т.Н.Березина. – СПб.: Алетейя, 2017. – 304 с.

Если у документа более трех авторов, то библиографическая запись начинается с заглавия, после которого за косой чертой (/) приводят инициалы и фамилию первого автора, остальные авторы, пишутся с добавлением сокращения [и др.] в квадратных скобках.

Сборники статей.

1. Христофорова, В.К. Семейные взаимоотношения, ведущие к формированию антисоциального подростка / В.К. Христофорова // Семья и родительство – XXI век. Сб. науч. трудов всеросс. научно–практической интернет конференции. – Курган, 2019. – С.44 – 46.

Статьи из журналов.

1 автор

1. Набойченко, Е.С. Нарушения психического развития в детском и подростковом возрасте/ Е.С. Набойченко // Психотерапия. – 2017. –№10. – С.88 – 95.

2 автора

1. Моросанова, В.И. Стилевая саморегуляция поведения человека/ В.И.Моросанова, Е.М.Коноз // Вопросы психологии. – 2018. – № 2. – С. 118 – 127.

3 автора

1. Булатов, В.Л. Взаимосвязь между состоянием органов у детей и качественным составом питьевой воды / В.Л. Булатов, А.В. Иванов, Н.В. Рылова // Казанский медицинский журнал. – 2016. – № 6. – С. 64–65.

Диссертация.

1. Осницкий, А.К. Структура, содержание и функции регуляторного опыта человека: дис. ...д-ра психол. наук / А.К. Осницкий. – М., 2001. – 275 с.

Автореферат диссертации.

1. Шумилова, А.С. Переживание временной перспективы в обыденном сознании студентов вуза: автореф. к.психол. наук / А.С. Шумилова. – Ставрополь, 2004. – 200с.

Третий блок – иностранные источники.

1. Zimbardo, P.G. Putting Time in Perspective: A Valid, Reliable Individual–Differences Metric / P.G. Zimbardo, J.N. Boyd // Journal of Personality and Social Psychology. – 1999. – Vol. 77, № 6. – P. 1271–1288.
2. Zimbardo, P.G. The Time Paradox The New Psychology of Time That Will Change Your Life / P.G. Zimbardo. J.N. Boyd. – New York London Toronto Sydney, 2010. – P. 364.

Четвертый блок – электронные ресурсы.

1. Абульханова–Славская, К.А. Личностные механизмы регуляции деятельности // [Электронный ресурс] www.i-u.ru/biblio/archive/shorohova_psi/08.aspx
2. Веккер, Л.М. Психика и реальность. Единая теория психических процессов // [Электронный ресурс] www.psylib.org.ua/books/vekk101/
3. Seiwert, Lothar. Endlich Zeit für mich. München E–Newsletter. – 2009. – № 20 // [Электронный ресурс] www.beratung-therapie.de/leistungsproblematik/zeitmanagement/zeitmanagement.html

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Батурин, Н.А. Методические указания по выполнению курсовых и дипломных работ по психологии [Текст] / Н.А. Батурин, И.М. Марковская. – Челябинск, ЮУрГУ, 1999.
2. Водина, Н.С. Культура устной и письменной речи делового человека: Практикум [Текст] / Н.С. Водина, А.Ю. Иванова, В.С. Клюев. – М.:Флинта, Наука, 1997.
3. Головаха, Е.И. Психологическое время личности [Текст] / Е.И. Головаха, А.А. Кроник. – Киев: Наукова думка, 1984.
4. Денисевич, М.Н. Дипломная работа: Методика написания. Правила оформления. Порядок защиты. Практическое пособие для студентов [Текст] / М.Н. Денисевич, О.Я. Пономарева. – Екатеринбург: УрГИ, 2004
5. Краевский, В.В. Методология педагогического исследования. Пособие для педагога–исследователя [Текст] / В.В. Краевский. – Самара: Изд–во СамГПИ, 1994.
6. Кузнецов, И.Н. Научные работы: Методика подготовки и оформления [Текст] / И.Н. Кузнецов – М.: Амалфея, 1998.
7. Куликов, Л.В. Психологическое исследование: методические рекомендации по проведению [Текст] / Л.В. Куликов. – СПб.: Речь, 2004.
8. Леонтьев, А.Н. Проблемы развития психики [Текст] / А.Н. Леонтьев. –М.: Изд–во МГУ, 1972.
9. Ляудис, В.Я. Психологические основы формирования письменной речи у младших школьников [Текст] / В.Я. Ляудис, И.П. Нерурэ. – М.: Международная педагогическая академия, 1994.
10. Немов, Р.С. Психология. Кн. 3 [Текст] / Р.С.Немов. – М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995.
11. Новиков, А.М. Как работать над диссертацией: Пособие для начинающего педагога–исследователя [Текст] / А.М. Новиков. – М.: Педагогический поиск, 1996.
12. Новиков, А.М. Научно–экспериментальная работа в образовательном учреждении [Текст] / А.М. Новиков. – М., 1998.
13. Петров, Ю.А. Культура мышления: Методологические проблемы научно–педагогической работы [Текст] / Ю.А. Петров. – М.: Изд–во МГУ, 1990.
14. Сидоренко, Е.В. Методы математической обработки в психологии [Текст] / Е.В. Сидоренко. – СПб.: Речь, 2003.

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ КУРСОВОЙ РАБОТЫ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Уральский государственный медицинский университет»

Министерства здравоохранения Российской Федерации

Кафедра клинической психологии и педагогики

КУРСОВАЯ РАБОТА

Тема: Программа психологического сопровождения беременных женщин с осложненным течением беременности

Выполнена студентом:

К.С. Иванова, группа ОКП-201

Специальность

37.05.01 «Клиническая психология»

Специализация «Патопсихологическая диагностика и психотерапия»

Научный руководитель

д.пс.н., проф. Е.С. Набойченко

Екатеринбург

2019

ПРИМЕР ОФОРМЛЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	4
1 Теоретико – методологический анализ проблемы психологического сопровождения беременных	9
1.1 Теоретические аспекты психологического сопровождения	9
1.2 Психология беременности и исследования женщин с осложненным течением беременности	12
1.3 Психологическое сопровождение беременных женщин с осложненным течением беременности	19
2 Исследование психологического состояния женщин с осложненным течением беременности.....	31
2.1 Описание выборки и методов исследования	31
2.2 Результаты исследования психологического состояния женщин с осложненным течением беременности.....	33
3 Программа психологического сопровождения беременных женщин с осложненным течением беременности	40
3.1 Цель, задачи, содержание программы	40
3.2 Результаты внедрения программы	41
Заключение.....	48
Список использованных источников.....	50
Приложение 1 Материалы методик	70
Приложение 2 Матрица первичных данных	76
Приложение 3 Программа психологического сопровождения беременных с осложненным течением беременности	77

ПРИМЕР ОБОСНОВАНИЯ АКТУАЛЬНОСТИ ТЕМЫ НАУЧНОЙ РАБОТЫ

“Состояние проблемы исследования формирования письменной речи у младших школьников не соответствует её значимости для развития и психических функций. В большинстве работ по этой теме разрабатывался вопрос об усвоении учащимися моторных навыков письма, правописания и пунктуации, в то время как процесс развития письменной речи как деятельности построения целостных семантических текстов оставался неисследованным. Не изучены, в частности, условия, мотивирующие процесс усвоения письменной речи школьниками, а также не выделен состав действий, обеспечивающих её функционирования как специфической формы речи.

Актуальность данной проблемы обусловлена ещё и тем, что в реальной практике обучения письменной речи в школе обнаруживаются серьёзные недостатки. Известно, что не только младшие школьники, но и многие выпускники школ не могут самостоятельно построить текст, выражающий их мысли и чувства. Основная причина заключается в том, что практика обучения учащихся начальных классов не учитывает специфику функционирования и развития письменной речи и не задаёт её как умение строить семантически самостоятельные высказывания. Обучение письменной речи в современной начальной школе строится, таким образом, будто в ней самое главное – это умение выводить буквы и не делать ошибок в словах и предложениях. В настоящее время необходимо “определение уровня ориентации деятельности письменной речи, с которого целесообразно и эффективно начинать её формирование в учебных ситуациях, обеспечивающих мотивацию операций и процесса усвоения всех действий” (10; 3–4).

Критерии оценивания курсовой работы

Курсовая работа оцениваются по следующей шкале:

0 – показатель отсутствует

6 – показатель присутствует частично

10 – показатель ярко выражен.

В качестве экспертов оценивания выступают преподаватели.

№	Критерии	ФИО студентов			
		1	2	3	4...
1	Актуальность темы отражает пробелы в науке и потребности практики, носит конкретный прикладной характер.				
2	Всесторонне раскрыты различные отечественные и зарубежные исследования по изучаемой проблеме.				
3	Правильное использование методов психологического исследования, умение анализировать, обобщать психологический опыт.				
4	Теоретическая часть соответствует психологическому исследованию				
5	Верно обоснован выбор конкретных методик диагностического исследования, даются сведения о надежности и валидности методики.				
6	Проведен количественный и качественный анализ результатов по выделенным критериям. Данные представлены графически, в виде таблиц.				
7	Подобран надежный и валидный инструментарий.				
8	Экспериментальная выборка описана точно и полно, с использованием математико–статистических процедур.				
9	Предлагаемые выводы представлены ясно, лаконично и структурировано и соответственно цели исследования.				
10	Рекомендации имеют четкую практическую направленность, согласованность с выделенными аспектами актуальности.				

Допуск к зачету осуществляется при наличии 40 баллов и выполнения всех контрольных точек, заложенных в методике балльно-рейтинговой системе оценивания учебных достижений студентов.

Зачет проходит в устной форме и при его получении оценивается от 10 до 20 баллов

Оценка «зачтено» студенту - выставляется при условии, если студент показывает хорошие знания изученного учебного материала; самостоятельно, логично и последовательно излагает и интерпретирует материалы учебного курса; полностью раскрывает смысл предлагаемого вопроса; владеет основными терминами и понятиями изученного курса; показывает умение переложить теоретические знания на предполагаемый практический опыт.

Оценка «не зачтено» студенту - выставляется при наличии серьезных упущений в процессе изложения учебного материала; в случае отсутствия знаний основных понятий и определений курса или присутствии большого количества ошибок при интерпретации основных определений; если студент показывает значительные затруднения при ответе на

предложенные основные и дополнительные вопросы; при условии отсутствия ответа на основной и дополнительный вопросы.

Итоговый рейтинг студента по учебной дисциплине определяется в результате суммирования рейтинговых баллов, набранных студентом в течение семестра по результатам текущего контроля, и рейтинговых баллов, полученных студентом по результатам зачетного контроля.

Аттестационная оценка студента по дисциплине	Итоговый рейтинг студента по дисциплине, рейтинговые баллы
«не зачтено»	0 – 49
«зачтено»	50 – 100

Полученные студентом, аттестационная оценка и итоговый рейтинг по дисциплине, выставляются в зачётную книжку студента и ведомость. Баллы в итоговых ведомостях проставляются в виде целого числового значения.

Допуск к экзамену осуществляется при наличии 40 баллов и выполнения всех контрольных точек, заложенных в методике балльно-рейтинговой системе оценивания учебных достижений студентов.

Экзамен проходит в устной форме и оценивается min 20 баллов, max 40 баллов.

20 баллов – неполные ответы на вопросы для зачета; неполные ответы на дополнительные вопросы преподавателя; неумение обосновывать ответы.

30 баллов – полные и правильные ответы на вопросы для экзамена; правильные, но неполные ответы на дополнительные вопросы преподавателя.

40 баллов – полные и правильные ответы на вопросы для экзамена; умение обосновывать свои ответы; полные и правильные ответы на дополнительные вопросы преподавателя.

Итоговый рейтинг студента по учебной дисциплине определяется в результате суммирования рейтинговых баллов, набранных студентом в течение семестра по результатам текущего контроля, и рейтинговых баллов, полученных студентом по результатам зачетного контроля.

Для перевода итогового рейтинга студента по дисциплине в аттестационную оценку вводится следующая шкала:

Аттестационная оценка студента по дисциплине	Итоговый рейтинг студента по дисциплине, рейтинговые баллы
«неудовлетворительно»	0 – 59
«удовлетворительно»	60 – 69
«хорошо»	70 – 84
«отлично»	85 – 100

Полученные студентом, аттестационная оценка и итоговый рейтинг по дисциплине, выставляются в зачётную книжку студента и ведомость.

Баллы в итоговых ведомостях проставляются в виде целого числового значения.