Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ковтун Ольга Петровна
Должность: ректор
Дата подписания: 28.07.2023 10:48:20
Уникальный программный ключ:
f590ada38fac7f9d3be3160b34c218b7fd19f59c

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уральский государственный медицинский университет» Министерства здравоохранения Российской Федерации

Кафедра клинической психологии и педагогики

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной деятельности
и молодежной политике Т.В. Бородулина
«20» мая 2023 г.

Фонд оценочных средств по дисциплине

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЭТИКА

Специальность: 37.05.01 Клиническая психология
Уровень высшего образования: специалитет
Квалификация: клинический психолог

г. Екатеринбург
2023 год

Фонд оценочных средств по дисциплине составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по специальности 37.05.01 «Клиническая психология» (уровень специалитета, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 26мая 2020 г. № 683.

Фонд оценочных средств составлен: Т.С. Вершинина (канд. филол. наук, доцент, доцент кафедры клинической психологии и педагогики ФГБОУ ВО УГМУ Минздрава России)

Фонд оценочных средств рецензирован: И. А. Ершова (канд. филос. наук, доцент, доцент кафедры педагогики и психологии образования ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет им. Б.Н. Ельцина»).

Фонд оценочных средств обсужден и одобрен на заседании кафедры клинической психологии и педагогики. Протокол от «11» апреля 2023 г. № 8.

Фонд оценочных средств обсужден и одобрен методической комиссией специальности «Клиническая психология». Протокол от «12» апреля 2023 г. № 7.

1) Кодификатор результатов обучения по дисциплине

Кодификатор результатов обучения

Категория (группа) компетен-ций	Код и наименование компе-тенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Индекс трудовой функции и ее содержание (из ПС)	Дидакти-ческая единица (ДЕ)	Контролируемые учебные элементы, формируемые в результате освоения дисциплины			Методы оценивания результатов освоения дисциплины
					Знания	Умения	Навыки	
Межкультурное взаимодействие	УК-5	УК-5.2 Имеет представления о правилах, традициях и нормах общения в иноязычных странах, понимает необходимость создания недискриминационной среды профессиональной деятельности		ДЕ 1	УК-5.2 - мораль как выражение способности человека строить гармоничные отношения с другими - основные противоречия морали - важнейшие религиозные и философские морально-этические учения - категориальный аппарат современной этики - место и роль профессиональной этики в системе нравственных отношений современного общества - взаимосвязь	УК-5.2 - диагностировать конфликтную ситуацию - определять типы и стили анализировать и оценивать социально-экономическую и политическую информацию - использовать нормативно-правовые знания при осуществлении профессиональной деятельности - ориентироваться в многообразии подходов к морали, совести и нравственным чувствам - защищать свои моральные позиции	УК-5.2 приемами обеспечения гражданской, этнокультурной идентичности, социальной мобильности ценностями, нормами и навыками сотрудничества с представителями различных социальных групп, национальных культур и религий, толерантностью - понятийным аппаратом этики для научно-обоснованного анализа профессиональной деятельности с	Тесты Реферат Письменный опрос Ситуационные задачи

					профессиональной и универсальной этики - возникновение и развитие профессиональной этики - основные принципы профессиональной этики - гуманистическая роль профессиональной этики - профессионализм как моральный принцип	и взгляды на доказательном уровне - определять типы и стили использовать основные понятия этики для решения типовых задач профессиональной практики	морально-этических позиций - организационно-управленческими навыками в профессиональной и социальной деятельности	
		УК-5.2 Имеет представления о правилах, традициях и нормах общения в иноязычных странах, понимает необходимость создания недискриминационной среды профессиональной		ДЕ 2	УК-5.2 понятие этического кодекса - необходимость моральной регуляции профессиональной деятельности психолога. проблемы многообразия этических кодексов психологов - основные этические принципы и обязанности психолога - ответственность психолога -этические стандарты, принятые зарубежными и психологиче	УК-5.2 защищать свои этические позиции и взгляды на доказательном уровне - опознавать типичные нарушения этики в практике работы психолога - давать обоснованную, аргументированную и конструктивную оценку моральным позициям и поступкам коллег и клиентов	УК-5.2 использовать основные понятия этики для решения типовых задач профессиональной практики - приемами обоснованной и конструктивной оценки профессиональной этической позиции и поступкам учитывать в профессиональной навыками применения этических	

		деятельности			скими ассоциациями - этический кодекс РПО. - этический кодекс практического психолога - этический кодекс психолога-консультанта - профессионально важные личностные качества и навыки психолога - нравственные качества психолога - профессиограмму психолога - самосознание и саморегуляция психолога		принципов профессионального этического кодекса психолога в области научно-исследовательской и практической деятельности; - методами и приемами анализа профессиональных ситуаций с позиций этики	
		УК-5.3 Умеет выстраивать социальное и профессиональное взаимодействие с учетом международного законодательства в области здравоохранения и особенностей межкуль		ДЕ 3	УК-5.3 морально-религиозно нравственную традицию, важнейшие и философские морально-этические учения, категориальный аппарат, проблемы и принципы современной этики специфику замкнутых профессиональных сообществ, виды профессиональной коммуникации, межкультурной коммуникац	УК-5.3 – выявлять и анализировать информацию, осуществлять свою деятельность с учетом результатов этого анализа информацию, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия, стремиться к	УК-5.3 – навыкам и анализа своей деятельности, способностью и готовностью к принятию ответственности за свои решения в рамках профессиональной компетенции, понятийным аппаратом современной этики, готовнос	

		турного взаимодействия с представителями других этносов и конфессий, различных социальных групп			ии в профессиональной среде	сотрудничеству этически корректно разрешать проблемные ситуации, активно включаться в сеть профессионального сообщества, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия, стремиться к сотрудничеству с позиций коммуникации	тью к саморазвитию, самореализации, самообразованию, использованию творческого потенциала готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, навыками активной коммуникации и активных контактов с коллегами, готовностью к саморазвитию, самореализации, самообразованию, использованию творческого потенциала	
		УК-5.3 Умеет выстраивать социальное и профессиональное взаимодействие с учетом		ДЕ 4	УК-5.3 этико-деонтологические нормы, содержание основных нормативных документов, регулирующих различные виды деятельност	УК-5.3 – вырабатывать нестандартные решения в проблемных ситуациях, формировать установки, направлен	УК-5.3 навыками анализа и обработки результатов своей деятельности, готовностью к саморазвитию, самореализации, самообраз	

		международного законодательства в области здравоохранения и особенностей межкультурного взаимодействия с представителями других этносов и конфессий, различных социальных групп			и психолога в различных сферах профессиональной деятельности методы анализа информации, знать предметную область исследования и динамику ее развития, знать психологические технологии и методы коммуникативного взаимодействия этические нормы, регулирующие различные виды деятельности психолога	ные на здоровый образ жизни, гармоничное развитие, продуктивное преодоление жизненных трудностей – планировать и самостоятельно проводить психодиагностическое обследование пациента в соответствии с этическими нормами, квалифицированно осуществлять клинико-психологическое вмешательство выявлять и анализировать информацию о потребностях пациента клиента в соответствии с нормами межкультурной и профессиональной коммуникации	ованию, использованию творческого потенциала, способностью и готовностью к принятию ответственности за свои решения, выработке нестандартных решений в проблемных ситуациях	

2) Оценочные средства для промежуточной аттестации

Примерные вопросы для письменных опросов.

Методика и критерии оценивания ответов обучающихся

в ходе письменных опросов по дисциплине

№	Вопрос
ДЕ 1. Этика как наука и явление духовной культуры. Понятие профессиональной этики	
1.	Сходство и в чем отличие понятий «этика», «мораль», «нравственность».
2.	Соотношение профессиональной и универсальной морали.
3.	Профессиональный долг, профессиональная совесть, профессиональная этика. В чем различие теоретической и нормативной этики?
4.	Какими общечеловеческими ценностями должен руководствоваться психолог?
5.	Нормативно-правовые документы, регламентирующие деятельность психолога/ клинического психолога.
6	Требования к профессиональным и нравственно-личностным качествам психолога.
7.	Виды профессиональной деятельности согласно ФГОС по клинической психологии, профессиональные задачи клинического психолога.
8.	Этические модели, существовавшие в истории медицины.
9.	Мифы массового сознания о психологах. «Соблазны» в работе психолога.
10.	Права психолога. Невозможные и нежелательные сферы деятельности психолога.
11.	Самосознание и саморегуляция психолога. Методы эмоциональной и когнитивной саморегуляции.
12.	Взаимосвязь уровня личной культуры, интеллигентности психолога и качеств его профессиональной деятельности.
13.	Как правильно разрешить этическую проблему: «деньги-подарки» во взаимоотношениях с пациентами/ клиентами?
ДЕ 2. Этические стандарты в деятельности клинических психологов. Нравственно-личностные качества и профессиональные способности психолога . Этические аспекты работы клинического психолога в различных областях профессиональной деятельности. Вопросы биомедицинской этики в деятельности клинического психолога	
14.	Этический кодекс психолога, его функции.
15.	Профессиональные кодексы: структура и принципы составления, цели создания этических кодексов и деклараций
16.	Этические кодексы и декларации психологов Европы и США. Этические кодексы российских психологов
17.	Этико-деонтологическое регулирование деятельности клинического психолога.
18.	Хоспис - альтернатива эвтаназии. Этические принципы помощи тяжелобольным и умирающим
19.	Этический кодекс РПО. Основные этические принципы.
ДЕ 4.	
20.	Этические и правовые аспекты эвтаназии. Психологические мотивы просьбы об эвтаназии.
21.	Профилактика синдрома профессионального выгорания у психолога
22.	Биоэтика: ценности, принципы и проблемы
23.	Основа профессиональной этики клинического психолога во взаимоотношениях с инвалидами, с душевнобольными.
24.	Личностные свойства и профессиональные качества психолога, способствующие его эффективной работе
25.	Качества, препятствующие эмоциональному выгоранию психолога

ДЕ 3 Типы и формы речевой коммуникации. Информационный обмен в коммуникации. Уровни коммуникации	
	Коммуникационный процесс.
	Истоки и основные этапы развития теории коммуникации.
	Теории коммуникации и МКК.
	Коммуникативная компетенция. Средства взаимодействия в процессе коммуникации.
	Приемы эффективной коммуникации. Вербальная коммуникация. Физические ключи.
	Уровни, стили и типы общения
	Межличностная коммуникация. Групповая и массовая коммуникация
ДЕ 4 Коммуникация в профессиональной среде. Межкультурная коммуникация. Национальный коммуникативный стиль	
	Речевой этикет. Коммуникативный кодекс.
	Речевые конфликты.
	Теории коммуникации и МКК.
	Деловая коммуникация. Политическая коммуникация. Рекламная коммуникация
	Коммуникация в инокультурной среде. Коммуникация в профессиональной среде.
	Межкультурная коммуникация. Национальный коммуникативный стиль.
	Кооперативное и конфликтное речевое взаимодействие.
	Коммуникативные неудачи. Хеджинг

Методика и критерии оценивания ответов обучающихся
в ходе рубежного контроля

Во время письменного опроса студентам предлагается тест из 19 вопросов (время выполнения – 45 минут). Ответ на вопросы теста (письменный опрос) оценивается по 10-балльной системе.

Опрос проходит в устной форме и оценивается min 7 баллов, max 10 баллов.

Оценка ответа на вопросы билета в баллах:

7 баллов – полные ответы на 50 % вопросов для промежуточного контроля; неполные ответы на дополнительные вопросы преподавателя; неполные ответы или ответы не на все вопросы преподавателя.

8 баллов – полные ответы на 60% вопросов для промежуточного контроля; неполные ответы на дополнительные вопросы преподавателя; неполные ответы или недостаточно полные ответы на вопросы преподавателя.

9 баллов – полные и правильные ответы на 70% вопросов для промежуточного контроля; правильные, но неполные ответы на дополнительные вопросы преподавателя.

10 – полные и правильные ответы на вопросы для промежуточного контроля; умение обосновывать свои ответы; полные и правильные ответы на дополнительные вопросы преподавателя.

Примеры тестовых заданий для рубежного контроля по дисциплине

Тестовые задания по дисциплине разработаны по каждой дидактической единице (ДЕ). Задания позволяют оценить знания конкретной теме дисциплины. В тестовом задании студенту предлагается выбрать один или несколько правильных ответов. Тест проводится по окончании изучения дидактических единиц 1- 3.

Примеры тестовых заданий по дидактической единице

1. Принцип профессиональной кооперации. В работе нельзя:

- все ответы верны
- дискредитировать других специалистов, даже если взгляды и методы работы отличаются
- нельзя оценивать средства, методы и работу коллег, в присутствии посторонних,

2. Этика – это _____
_____
_____
_____

3. Если нравственные убеждения психолога несовместимы с целями клиента то психолог

а) должен согласиться на предложенную клиентом работу, потому, что не имеет права отказать в помощи

б) может поставить себе задачу коррекции нравственной сферы личности, клиента благоразумно отложив обсуждение этой задачи до того момента, когда клиент сможет его понять.

в) может отказать клиенту, тактично обсудив причину отказа.

4. Мораль – это _____
_____
_____
_____

5. Этические принципы - определенные правила поведения, основанные на:

- моральных принципах, общепринятых в современном обществе
- все ответы верны
- взаимодействие участников процесса общения различных сферах

6. Какие специфические требования профессиональной этики предъявляются к психологу? _____
_____
_____
_____
_____

7. В профессии практического психолога

а) есть твердые показания и противопоказания к выполнению профессиональных обязанностей

б) недостаток профессионально-значимых качеств компенсируется становлением индивидуально стиля деятельности

в) отсутствует представление о профессионально значимых качествах

8. Основной акцент на исследование уровня выраженности психологических и психофизиологических характеристик субъекта делается на _____этапе профконсультации.

- коммуникативном

- информационном
- коррекционном
- психодиагностическом

9. Перечислите основные этические принципы работы психолога _____
_____
_____
_____
_____

10. Этика — это наука:

- которая изучает добродетели
- об общепринятых и повторяющихся формах поведения людей
- о нравах, обычаях
- о морали, нравственности

11. Где отражён моральный уровень этических проблем в психологии, педагогики?

- в «Уставах»
- все ответы верны
- в этических «Кодексах»
- в «Стандартах», где отмечаются такие принципы, как «Не навреди!», «Принимай клиента таким, каков он есть»,

12. К этической норме проведения консультирования на высоком профессиональном уровне относится принцип:

- обеспечения суверенных прав личности
- конфиденциальности
- профессиональной компетентности

13. Чтобы результаты консультирования были научно обоснованными, базировались на глубоких психологических знаниях консультанта, компетентном использовании диагностического инструментария и психотехнологий, требует принцип

- объективности
- психопрофилактического проведения консультации
- обеспечения суверенных прав личности
- профессиональной компетентности

14. Для изучения этических принципов в деятельности психолога необходимым является:

- проанализировать этические принципы в деятельности психолога
- все ответы верны
- определить основные направления и понятия психологического консультирования, как отрасли психологии с обзором возникающих проблем;

15. Наиболее частым сценарием сексуальных злоупотреблений в психотерапии является:

а) психотерапевт средних лет, переживающий или переживший развод и вообще утративший иллюзии на предмет своей супружеской жизни либо переживший утрату значимого в жизни человека, влюбляется в пациентку много моложе себя. Такой психотерапевт убежден в том, что любовь сама по себе целительна, «любовь лечит».
б) психотерапевт, пресыщенный рутиной повседневной работы начинает экспериментировать и в процессе экспериментов переходит к неконтролируемым неосознанным отношениям
в) начинающий психотерапевт в силу недостаточного опыта и личностной зрелости, соблазнен/соблазнена одиноким(кой) клиентом(кой) старшего возраста.

17. Риск самоубийства наиболее высок:
1) через некоторое время после облегчения симптомов депрессии, 2) у людей пожилого возраста, 3) у молодых людей, 4) людей находящихся в состоянии сильного гнева, 5) у людей в семейной истории которых есть суициды, 6) людей переживающих хроническую соматическую боль, 7) имеющих расстройства психотического уровня, 8) у людей ранее совершавших попытки.
Правильным ответом является:
а) все
б) все кроме 3 и 4
в) все кроме 1 и 4

18. Введение в практику этических принципов и правил работы, необходимо для:

- все ответы верны
- повышения ее эффективности в различных отраслях и сферах
- для исключения случаев дискредитации психологии, педагогики

19. Принципы формируют этический кодекс?

- да
- нет

20. Этические принципы призваны обеспечить:

- решение профессиональных задач в соответствии с этическими нормами
- сохранение доверия между психологом и клиентом
- защиту законных прав людей, с которыми психологи вступают в профессиональное взаимодействие.
- все ответы верны

21. Этический кодекс распространяется на все профессиональные виды деятельности психолога. К ним относятся:

- психологическая практика, клиническая и консультативная
- все ответы верны
- обучение
- создание тестовых и измерительных методик
- диагностика
- тренинг и супервизорство

22. Принцип компетентности. подразумевает точное определение и учет границ компетентности психолога, а так же:

- ответственность за планирование работы
- выбор метода, подбор методик
- все ответы верны

23. Принцип ответственности-это осознание ответственности, как в профессиональном, так и в личном плане, за свою деятельность, заботу о благополучии клиента?

- нет
- да

24. Форма общественного сознания, в которой отражаются идеи, представления, принципы и правила поведения людей в обществе. Это:
а) этика
б) мораль
в) традиции
г) социальные нормы

22. Форма общения со взрослым, при которой ребенок видит во взрослом эрудита, источника знаний:

- ситуативно-деловая
- внеситуативно-личностная
- ситуативно-личностная
- внеситуативно-познавательная

23. По мере приобретения индивидуального опыта происходит развитие ведущих ПВК на этапе:

- вхождения в деятельность
- вторичной профессионализации
- первичной профессионализации
- стабилизации

24. К симптомам профессионального выгорания относят:
а) эмоциональное истощение, деперсонализация, редукция личных достижений
б) сверхценные идеи, нарушения сна, дереализация
в) многоречивость, повышенная возбудимость, скачка идей

25. Понятие «этика» впервые упоминается у:
а) Аристотеля
б) Конфуция
в) Пифагора

26. Синдром профессионального выгорания проходит следующие стадии:
а) сензитивную, аффективную и конечную
б) напряжения, резистенции, истощения
в) раздражения, отвращения, безразличия

27. При общении с клиентом психолог
а) руководствуется принципом: «клиент всегда прав»
б) опираясь на научные знания и практический опыт, может оценить степень правоты клиента и деть рекомендации
в) вообще не решает вопрос правоты клиента

28. Долг представляет собой:
a) нравственную задачу, которую человек формулирует для себя сам на основании нравственных требований, обращенных ко всем.
b) самооценивающее чувство, переживание, один из древнейших интимноличностных регуляторов поведения людей.
c) категория этики, характеризующая личность с точки зрения выполнения ею нравственных требований, соответствия ее моральной деятельности нравственному долгу, рассматриваемого с позиций возможностей личности

29. Как Вы понимаете понятие «этический кодекс»?_____
_____
_____
_____

30. Социальные нормы — это:
a) общепринятые в рамках социальной общности (группы)правила, образцы поведения или действия в определенной ситуации;
b) форма общественного сознания, в которой отражаются идеи, представления, принципы и правила поведения людей в обществе;
c) общепринятые и повторяющиеся формы поведения людей, которые служат средством передача социального и культурного опыта от поколения к поколению;
d) правила поведения людей при совершении обрядов и форм деятельности.

Критерии оценивания тестовых заданий

Студентам предлагается ответить на 30 тестовых заданий. 3 правильных ответа равняется 1 баллу (согласно разработанной и утвержденной БРС). Мах балл студент может получить 10 баллов, min – 7 баллов, что составляет 70% правильных ответов.

Примеры ситуационных задач по дисциплине

Ситуационные задачи по дисциплине разработаны по каждой дидактической единице (ДЕ) и модулю. Задания позволяют оценить сформированность компетенций посредством их знаний, умений и навыков по конкретной теме. Студентам предлагается решить задачи.

Примеры ситуационных задач по дидактической единице 2

Ситуационная задача 1.

1. Пациент после психологической травмы испытывает чувство тревоги и нарушения режима сна-бодрствования, питания.
Вопрос 1: Какие разделы клинической психологии пригодятся клиническому психологу для работы с ним?
Вопрос 2: Какие направления работы в этом случае нужны?;

1) Неврозология, психология посттравматического стресса, психокоррекция и психотерапия;
2) Психодиагностика, психокоррекция и психотерапия;

Ситуационная задача 2

Направление работы клинического психолога по созданию условий с целью предотвращения нервно-психических расстройств

Вопрос 1: Как называется данное направление?;

Вопрос 2: Какой уровень психопрофилактики ему соответствует?;

1) Психогигиена;
2) Первый;

Примеры ситуационных задач по дидактической единице 2

Ситуационная задача 1.

Опираясь на знания об особенностях предъявления информации в вербальной форме создайте текст, в котором вы сообщаете деловому партнеру о необходимости изменения условий договора о сотрудничестве, при этом условия договора могут оказаться невыгодными для партнера. Продемонстрируйте возможные способы убеждения в необходимости сохранения сотрудничества. Предложите варианты развития событий, в случае согласия/несогласия партнера.

Ситуационная задача 2.

Используя невербальные средства попытайтесь объяснить своему партнеру свою просьбу (пригласить в библиотеку, на выставку картин и т.д.). считается решенной, если партнер понял и смог перевести на вербальный язык не менее 50% предъявленной в невербальной форме информации.

Ситуационная задача 3.

Используя невербальные средства попытайтесь рассказать своему партнеру историю о том, что с вами произошло вчера или фильм и т.д. Задача считается решенной, если партнер понял и смог перевести на вербальный язык не менее 50% предъявленной в невербальной форме информации.

Примеры ситуационных задач по дидактической единице 3

Ситуационная задача 1.

Представьте, что вы находитесь на необитаемом острове. Вы совместными усилиями построили плот, чтобы покинуть плот и добираться до материка. У каждого из вас есть по предмету, предложенному списком (выбор предметов случайный, слепым методом). На плот можно взять только 3/4/5 предметов (25% от имеющихся предметов, процентов высчитывается от числа присутствующих). Вам необходимо убедить окружающих, что ваш предмет самый важный на плоту. Необходимо проявить изобретательность, способность нестандартно смотреть на вещи и расширять диапазон их применения (абсурдность приветствуется).

Ситуационная задача 2.

Опираясь на теоретические положения классификации культур Э.Холла, провести анализ ситуаций. Ситуация 1. Определить эффективность/неэффективность начала коммуникации, причины коммуникативной неудачи и разработать возможные стратегии поведения участников ситуации: На стене офиса закупщика компании British Petroleum висела фотография гоночной яхты. Сначала его бесили торговые представители начинающие встречу с восторженных вздохов? Какая чудесная яхта!?. А затем он начал этим пользоваться. Когда к нему приходил очередной менеджер по продажам и начинал? Какая

красивая фотография. Должно быть, вы очень любите парусный спорт??, то в ответ он слышал? Терпеть его не могу. Эта фотография висит здесь для того. чтобы напоминать менеджерам по продажам, как много времени тратится на пустую болтовню. Итак, по какому вопросу вы хотели меня видеть?

Ситуационная задача 3.

Во время деловой встречи с Вами ваш сотрудник “вышел из себя”, не принимая Ваших замечаний по поводу очередного рекламного проекта. Позволить подчиненному так себя вести Вы не можете, – он подрывает ваш авторитет

Вопрос. Ваши действия? ЧТО следует предпринять, чтобы избежать коммуникативного конфликта?

Примеры ситуационных задач по дидактической единице 3

Ситуационная задача 1.

1. Необходимость предотвращения утечки информации о клиенте

Вопрос 1: Как называется данный этический принцип?;

Вопрос 2: С каким кодексом может противоречить данный принцип?;

1) Конфиденциальности;

2) С уголовным;

Ситуационная задача 2.

У клинического психолога через 15 лет работы началось проявление следующих симптомов: эмоциональный дефицит, эмоциональная отстранённость, личностная отстранённость, психосоматические нарушения.

Вопрос 1: На какой фазе синдрома эмоционального выгорания (по В. В. Бойко) находится психолог?;

Вопрос 2: Какие мероприятия необходимо провести?;

1) 3 фаза: истощение;

2) Релаксационные, упражнения на снятие эмоционального и физического напряжения и коррекцию убеждений, взять дополнительный отпуск, найти хобби не связанное с работой;

Ситуационная задача 3.

Человек понимает, что необходимо лечить свое заболевание, но не имеет желание это делать.

Вопрос 1: Какой компонент внутренней картины болезни дефицитарный?

Вопрос 2: Какова возможная причина такого явления?

1) Мотивационно-поведенческий;

2) С детства "не привита" ценность здоровья;

Ситуационная задача 2.

Существует объективная видимая картина заболевания и субъективное восприятие своей болезни.

Вопрос 1: Назовите первый феномен?;

Вопрос 2: Как называется второй феномен?;

1) Внешняя картина болезни;

2) Внутренняя картина болезни;

Ситуационная задача 3.

Пациент жалуется медсестре: "Прощаясь со мной, врач сказал: «До свидания. Выздоравливайте! « Значит, я еще болен? Если бы я был здоров, она сказала бы: «Больше не болейте».
Задание: Что должен ответить психолог?

Примеры ситуационных задач по дидактической единице 4

Ситуационная задача 1.

2. Психопрофилактика бывает трех уровней.
Вопрос 1: Какой уровень психопрофилактики, имеющей целью предотвращение инвалидизации?;
Вопрос 2: Какой уровень предполагается при отсутствии патологий, цель - предотвратить их появление?;
1) Третичная психопрофилактика (3-й уровень);
2) Первичный;

Ситуационная задача 2.

Промежуточная форма ведения пациента (между амбулаторной и ночным стационаром) в условиях учреждения здравоохранения.
Вопрос 1: Назовите форму;
Вопрос 2: Преимущества данной формы;
1) Дневной стационар;
2) Экономия времени, сохраняется привычный режим и домашние условия во вторую половину дня, экономия бюджетных средств, контроль за пациентом в период прохождения процедур;

Ситуационная задача 3.

Когда человек попадает в больницу, его родственники, озабоченные положением дел в здравоохранении и представляя все в самых черных красках, нередко раздражаются и жалуются на всех и на все.
Вопрос: Как Вы можете избавить их от отрицательных эмоций?

При правильном выполнении заданий студент получает 2 балла за предложенную и решенную задачу, согласно контрольной точки в БРС активность - результативность.

Критерии оценивания ситуационных задач

Ситуационные задачи применяются для текущего контроля знаний студентов. Оценка за решение задачи ставится в баллах (от 5 до 10 баллов) в соответствии со следующими критериями.
Ситуационные задачи применяются для текущего контроля знаний студентов. Оценка за решение задачи ставится в баллах (от 3 до 8 баллов) в соответствии со следующими критериями.
8 баллов – ответ на вопросы задачи дан правильно. Объяснение хода ее решения подробное, последовательное, грамотное, с теоретическими обоснованиями (привлекаются дополнительные теоретические источники); ответы на дополнительные вопросы верные, четкие. Предлагаются варианты решения задачи
7 баллов – ответ на вопросы задачи дан правильно. Объяснение хода ее решения подробное, последовательное, грамотное, с теоретическими обоснованиями (в основном из лекционного курса); ответы на дополнительные вопросы верные, четкие. Варианты решения задачи не предлагаются ил предлагаются по одному алгоритму
6 баллов – ответ на вопросы задачи дан правильно. Объяснение хода ее решения не в полной мере подробное, отмечается незначительное нарушение логики или последовательности

объяснения решения задачи, с единичными ошибками в деталях, некоторыми затруднениями в теоретическом обосновании (в том числе из лекционного материала); ответы на дополнительные вопросы верные, но недостаточно четкие. Может предложить варианты решения задачи, но по одному алгоритму или с незначительными изменениями основного алгоритма

5 баллов - ответ на вопросы задачи дан в основном правильно. Объяснение хода ее решения недостаточно подробное, недостаточно логичное, с некоторыми ошибками в деталях, некоторыми затруднениями в теоретическом обосновании (в том числе из лекционного материала); ответы на дополнительные вопросы верные, но недостаточно четкие.

4 баллов - ответ на вопросы задачи дан в основном правильно. Объяснение хода ее решения краткое, недостаточно логичное, с некоторыми ошибками в деталях, затруднениями в теоретическом обосновании (в том числе из лекционного материала); ответы на дополнительные вопросы верные, но недостаточно четкие. Варианты решения отсутствуют или предлагаются схожие с уже имеющимся вариантом решения

3 баллов - ответ на вопросы задачи дан в основном правильно. Объяснение хода ее решения сжатое, недостаточно логичное, с ошибками в деталях, затруднениями в теоретическом обосновании (в том числе из лекционного материала); ответы на дополнительные вопросы верные в основном. Варианты решения отсутствуют

0 баллов – ответы на вопросы задачи даны неправильно. Объяснение хода ее решения дано неполное, непоследовательное, с грубыми ошибками, без теоретического обоснования; ответы на дополнительные вопросы неправильные (отсутствуют).

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов по дисциплине

Написание научно-исследовательских, творческих работ относится к индивидуальным заданиям, которые рассматриваются как вид самостоятельный работы. Работы предъявляются на занятии в форме доклада с презентацией.

К выполнению научно-исследовательских, творческих работ предъявляются следующие требования:

- индивидуальное задание должно быть выполнено самостоятельно как собственное рассуждение автора на основе информации, полученной из различных источников;
- содержание индивидуального задания должно быть изложено от имени автора;
- в презентации должны быть приведены данные об исследованиях в данной области с указанием авторов исследований, года публикации материалов, на которые даются ссылки;
- цель и задачи должны быть четкими и отображать суть исследуемой проблемы;
- содержимое индивидуального задания должно соответствовать теме задания и отображать состояния проблемы, степень раскрытия сути проблемы в работе должна быть приемлемой;
- при разработке индивидуального задания должны быть использованы несколько различных источников;
- работа должна содержать обобщенные выводы и рекомендации.

Выбор темы: тема обычно выбирается из общего списка самостоятельно и согласовывается с преподавателем. При работе рекомендуется использовать не менее 4-5 источников.

Процесс работы лучше разбить на следующие этапы:

1. Определить и выделить проблему.
2. На основе первоисточников самостоятельно изучить проблему.
3. Провести обзор выбранной литературы.

4. Логично изложить материал.

Студентам на выбор предлагаются следующие формы самостоятельной работы:

Написание учебно-исследовательских, творческих работ

Примерные темы

1. В чем сходство и в чем отличие понятий «этика», «мораль», «нравственность»?
2. Почему моральные противоречия являются антиномиями?
3. Насколько актуален категорический императив И. Канта в профессиональной этике?
4. Каково соотношение профессиональной и универсальной морали?
5. Что такое профессиональный долг и профессиональная совесть?
6. Что такое профессиональная этика? В чем различие теоретической и нормативной этики?
7. Зачем психологи собираются в сообщества? Может ли психолог обратиться за помощью к своему коллеге?
8. Почему в обществе существуют мифы относительно профессии психолога?
9. Какими общечеловеческими ценностями должен руководствоваться психолог?
10. Зачем нужен Этический кодекс психолога, каковы его функции?
11. Какие условия формулируют этические принципы и правила работы психолога?
12. В чем суть принципа не нанесения вреда? Может ли психолог навредить пациенту/ клиенту?
13. В чем суть этического принципа конфиденциальности? Возможны ли нарушения этого принципа в работе психолога?
14. В чем суть этического принципа компетентности? Как психолог должен осознавать границы своей компетентности?
15. В чем суть этического принципа ответственности? За что несет ответственность психолог?
16. Должен ли психолог быть честным? Что включает принцип честности, сформулированный в Этическом кодексе РПО?
17. К каким видам профессиональной деятельности согласно ФГОС готовится специалист по клинической психологии, какие профессиональные задачи он должен решать?
18. Какие этические модели существовали в истории медицины?
19. Что такое биоэтика? Каковы ее ценности, принципы и проблемы?
20. Почему принцип уважения моральной автономии личности является главным в современной биоэтике?
21. Почему возникают этические коллизии вокруг проблемы аборта?
22. Эвтаназия – это убийство или акт милосердия? Возможна ли легализация эвтаназии в России?
23. Становится ли более гуманным отношение к душевнобольным в обществе, возможна ли их дестигматизация?
24. Что является основой профессиональной этики клинического психолога во взаимоотношениях с инвалидами, с душевнобольными?
25. Этично ли для клинического психолога проявлять свободу личных установок во время контактов с пациентами/клиентами?
26. Как связаны между собой уровень личной культуры, интеллигентности психолога и качество его профессиональной деятельности?
27. Как правильно разрешить этическую проблему: «деньги-подарки» во взаимоотношениях с пациентами/ клиентами?

28. Какие личностные свойства и профессиональные качества психолога способствуют его эффективной работе?
29. Может ли психолог «забыть» о своей работе вне прямого исполнения профессиональных обязанностей, имеет ли право быть «просто человеком»?
30. Какие качества препятствуют эмоциональному выгоранию психолога?
31. Изменяемость культур: причины и следствия. Социокультурные проблемы модернизации и глобализации.
32. Двуязычие и многоязычие в современном мире. Географическая и социальная вариативность языка.
33. Функции невербальной коммуникации. Невербальная и вербальная коммуникации: общие свойства и различия.
34. Коммуникация в демократическом и авторитарном обществе.
35. Инкультурация и аккультурация. Сознательное и бессознательное в передаче и усвоении культуры.
36. Формы межкультурной коммуникации: межрасовая, межэтническая, межпрофессиональная, межвозрастная и т.д.
37. Мужское и женское начало как критерии сравнения культур.
38. Гендерные различия и гендерные стереотипы в различных культурах.
39. Понятие политкорректности. Влияние политкорректности на современный английский язык.
40. Толерантность и ксенофобия в многокультурном обществе: социокультурные проблемы иммигрантов и мигрантов.
41. Различия стратегий вежливости в русской и англоговорящих культурах.
42. Стратегии убеждения, принятия решений и выхода из конфликтов в разных культурах.
43. Понятие корпоративной культуры и ее связь с эффективностью профессиональной деятельности в организациях разного типа.

Критерии оценивания научно-исследовательских, творческих работ как индивидуального задания для самостоятельной работы

№	Критерий	Баллы
1	Полнота раскрытия темы. Структуризация информации. Логика изложения материала	0,75 - 2
2	Структура работы (обоснование актуальности темы, цель, задачи, общетеоретическое описание, заключение)	0,75 - 2
3	Опора на теоретический материал	0,5 - 1
4	Отсутствие грамматических, орфографических и речевых ошибок; Отсутствие фактических ошибок, достоверность представленной информации	0,5- 1
5	Оформление в соответствии с требованиями	0,5 - 1
	Итого	3 - 8

Тематика рефератов по дисциплине

Промежуточная аттестация проводится в виде защиты реферата.

К выполнению рефератов предъявляются следующие требования:

– индивидуальное задание должно быть выполнено самостоятельно как собственное рассуждение автора на основе информации, полученной из различных источников;

- содержание индивидуального задания должно быть изложено от имени автора;
- цель и задачи должны быть четкими и отображать суть исследуемой проблемы;
- содержимое индивидуального задания должно соответствовать теме задания и отображать состояния проблемы, степень раскрытия сути проблемы в работе должна быть приемлемой;
- при разработке индивидуального задания должны быть использованы несколько различных источников;
- работа должна содержать обобщенные выводы и рекомендации.

Выбор темы: тема обычно выбирается из общего списка самостоятельно и согласовывается с преподавателем. При работе рекомендуется использовать не менее 4-5 источников.

Процесс работы лучше разбить на следующие этапы:

5. Определить и выделить проблему.
6. На основе первоисточников самостоятельно изучить проблему.
7. Провести обзор выбранной литературы.
8. Логично изложить материал.

Рекомендуемая структура:

- Титульный лист;
- Содержание: включает систематизированное в таблице перечисление основных частей работы (введение, наименования пунктов и подпунктов основной части задания, выводы, список источников и литературы);
- Введение: излагается цель и задачи работы, обоснование выбора темы и ее актуальность.
- Основная часть: точка зрения автора на основе анализа литературы по проблеме.
- Заключение: формулируются выводы и предложения; должно быть кратким, четким, выводы должны вытекать из содержания основной части.
- Список источников и литературы.

Индивидуальные задания выполняются студентами самостоятельно под руководством преподавателя, и содержат 8-10 страниц машинописного текста (без учета титульного листа, списка ключевых слов, содержания, списка использованных источников и приложений). Текст печатается через полтора интервала. Тематика индивидуальных заданий должна отвечать задачам учебной дисциплины.

Параметры шрифта:

- гарнитура шрифта – Times New Roman
- начертание – обычный
- кегль шрифта – 14 пунктов
- цвет текста – авто (черный)

Параметры абзаца: выравнивание текста – по ширине страницы, отступ первой строки – 1,25 см.

На титульном листе реферата указывается название образовательного учреждения, тема, название учебной дисциплины, номер группы, Ф.И.О. автора, место и год выполнения работы.

Страницы нумеруют арабскими цифрами (1, 2, 3…), соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту. Порядковый номер ставят внизу страницы, по центру. Нумерация страниц начинается с титульного листа, но на титульном листе и на странице «Содержание» номер страницы не указывается, а нумерация указывается с цифры 3 (с третьей страницы).

Текст основной части может быть разбит на разделы, подразделы, пункты и подпункты, пронумерованные арабскими цифрами. Разделы должны иметь порядковую нумерацию в пределах излагаемого материала и обозначаться арабскими цифрами (например, 1.). Подразделы нумеруют в пределах каждого раздела: номер подраздела состоит из номера раздела и порядкового номера подраздела, разделенных точкой

(например, 1.1.). Пункты нумеруют в пределах каждого подраздела: номер пункта состоит из порядкового номера раздела, подраздела, пункта, разделенных точками (например, 1.1.2.). Подпункты нумеруют в пределах каждого пункта (например, 1.1.2.1.).

Заголовки (заголовки 1 уровня) каждой структурной части индивидуального задания (например, содержание, введение и т.д.) и заголовки разделов основной части следует располагать в середине строки и печатать прописными буквами без подчеркивания и без точки в конце. Заголовки подразделов, пунктов и подпунктов (заголовки 2 и последующих уровней) следует начинать с абзацного отступа и печатать строчными буквами; точка в конце заголовка также не ставится.

Иллюстрации (при их наличии) необходимо помещать непосредственно после первого упоминания о них в тексте или на следующей странице. На все иллюстрации обязательно должны быть даны ссылки. Иллюстрации следует нумеровать арабскими цифрами сквозной нумерацией. Если рисунок один, то он обозначается «Рис. 1». Слово «Рис.» и его наименование располагают посередине строки, под иллюстрацией. Иллюстрации (рисунки, схемы, графики) и таблицы, которые размещаются на отдельных страницах, включают в общую нумерацию страниц. Графические материалы рекомендуется сохранять в формате jpeg.

Таблицы применяют для лучшей наглядности и удобства сравнения показателей. Название таблицы должно отражать ее содержание, быть точным, кратким. Название таблицы следует помещать над таблицей в центре, без абзацного отступа в одну строку с ее номером (например, Таблица 1. …). Таблицу следует располагать в отчете непосредственно после текста, в котором она упоминается впервые или на следующей странице. На все таблицы должны быть ссылки в реферате. При ссылке в тексте работы следует в скобках писать слово «табл.» с указанием ее номера. Таблицу с большим количеством строк допускается переносить на другой лист (страницу). При переносе части таблицы на другой лист (страницу) слово «Таблица» и ее номер указывают один раз над первой частью таблицы, над другими частями пишут слово «Продолжение» и указывают номер таблицы (например, «Продолжение таблицы 1»). Таблицы следует нумеровать арабскими цифрами сквозной нумерацией.

Примечания помещают в тексте при необходимости пояснения содержания текста, таблицы или иллюстрации; пояснения к отдельным данным, приведенным в тексте или таблицах, допускается оформлять сносками. В тексте контрольной работы должны быть указаны ссылки на используемую литературу; ссылки на источники следует указывать в квадратных скобках (например, [1-3]), где 1-3 порядковый номер источников, указанных в списке источников и литературы. При указании конкретной страницы номер источника и номер страницы разделяются запятой (например, [1, с. 4]).

В разделе «Список источников и литературы» рекомендуется размещать фамилии авторов или названия в алфавитном порядке с соответствующей нумерацией списка арабскими цифрами (сначала на русском, затем на иностранных языках).

Библиографическое описание, произведений печати состоит из обязательных и факультативных элементов. Обязательные элементы обеспечивают идентификацию издания и дают наиболее полное представление о нем. Факультативные элементы содержат дополнительную информацию об издании.

В библиографических списках рекомендуется использовать следующие элементы описания:

- автор (книги, статьи);
- название (книги, статьи);
- источник публикации (для статьи — журнал, сборник и т.д.);
- повторность издания;
- место издания;
- издательство;
- год издания;
- количество страниц (или страница ссылки).

Рекомендуемая тематика рефератов

1. Теория интегральной власти К.Боулдеринга: за и против
2. Мораль как форма духовной культуры. Свойства, функции и противоречия морали
3. Историческая эволюция понятий «этика», «мораль», нравственность.
4. Этика как учение о морали и нравственности. Предмет, структура и функции этики.
5. Этика как «практическая философия». Категорический императив И. Канта.
6. Формирование нравственной культуры. Понятие об уровне нравственного развития.
7. Профессиональная этика: история ее формирования. Виды профессиональной этики.
8. Профессионализм как нравственная черта личности. Принципы профессиональной этики.
9. Деонтология как принципы и нормы должного поведения профессионала.
10. Профессиональная этика замкнутых сообществ. Специфика профессионального сообщества психологов.
11. Уроки Нюрнберга: значение Нюрнбергского процесса в развитии профессиональной этики.
12. Этические проблемы биомедицинских исследований над людьми. Этика психологических исследований.
13. Биоэтика – мост в будущее. Структура, принципы и проблемы современной биоэтики.
14. Исторические модели врачебной этики. Этические модели современной биоэтики.
15. Этические и правовые аспекты эвтаназии. Психологические мотивы просьбы об эвтаназии.
16. Хоспис - альтернатива эвтаназии. Этические принципы помощи тяжелобольным и умирающим.
17. Гуманизация отношения к душевнобольным. Этические и правовые аспекты психиатрической помощи.
18. Нормативно-правовые документы, регламентирующие деятельность психолога/ клинического психолога.
19. Профессиональные кодексы: структура и принципы составления, цели создания этических кодексов и деклараций.
20. Этические кодексы и декларации психологов Европы и США. Этические кодексы российских психологов.
21. Структура и принципы Этического кодекса психолога Российского психологического общества.
22. Профессиональная этика психолога. Этико-деонтологические принципы и нормативы в работе психолога.
23. Этико-деонтологическое регулирование деятельности клинического психолога.
24. Этические принципы психологической помощи особым категориям пациентов (детям и подросткам, инвалидам,тяжелобольным и умирающим).
25. Мифы массового сознания о психологах. «Соблазны» в работе психолога.
26. Требования к профессиональным и нравственно-личностным качествам психолога.
27. Права психолога. Невозможные и нежелательные сферы деятельности психолога.
28. Самосознание и саморегуляция психолога. Методы эмоциональной и когнитивной саморегуляции.
29. Образ идеального психолога. Профессиограмма и психограмма психолога.
30. Профилактика синдрома профессионального выгорания у психолога.
31. «Служение в профессии» или «жизнь за счет профессии»? Жизнь и личность знаменитых психологов (на выбор).

32. Культурно-антропологические основы межкультурной коммуникации (МКК) Языки и взаимодействие культур: вербальная коммуникация
33. Проблема "чужой" культуры и этноцентризм. Невербальная коммуникация.
34. Процесс социальной категоризации и межкультурной коммуникации, стереотипизации. Социологический компонент.
35. Текстовая деятельность в структуре знакового общения.
36. Знаковое общение как предмет семиосоциопсихологии.
37. Текстопорождающая и интерпретационная деятельность коммуникатора.
38. «Эффект смысловых ножниц» в знаковом общении.
39. Коммуникативная компетентность.
40. Языковые картины мира русской и иноязычных лингвокультур.
41. Категории культуры. Категоризация культуры по Э.Холлу. Проблемы и перспективы развития МК.
42. Категоризация культуры по Г.Хофстеде: концепция "ментальных программ". Национальные образы мира.
43. Этикет Востока и Запада.
44. Социально-когнитивные системы межкультурной коммуникации.
45. Языковой аффект.Стресс и неуверенность в межкультурной коммуникации.
46. Вербальная коммуникация в межкультурном общении и невербальный язык.
47. Российский менталитет.
48. Система ценностей в европейско-американской культуре
49. Особенности китайского менталитета. Особенности менталитета народов Южной Азии.
50. Этнокультурная сепарация и конвергенция как различающиеся формы диалога культур Психологические, экзистенциальные, гносеологические проблемы и трудности, встающие на пути межкультурной коммуникации.
51. Идентичность как фильтр. “Мы”/“они”. Полюса типичных искажений – они как антимир; они как мы.
52. Этническая и кросс-культурная психология. Основные понятия – этническое самосознание, этноцентризм.
53. Коммуникация как объект исследования на социологическом, кибернетическом, политологическом, социобиологическом, философском, психологическом, лингвистическом, культурологическом уровнях.
54. Понятия межкультурной коммуникации, коммуникативной компетенции, коммуникативного события.
55. Когнитивная и прагматическая основы коммуникативной деятельности.
56. Коммуникация как символьный, личностный, трансакционный неосознаваемый процесс.
57. Основные принципы деятельностного подхода в психологии как научная методология для теории межкультурной коммуникации. Понятие деятельности в работах Л.С. Выготского и А.Н. Леонтьева.
58. История исследований процессов общения.
59. Характеристики и социальные последствия культуры. Характеристики культуры в различных областях науки. (Простота-сложность; индивидуализм-коллективизм; открытость-закрытость).
60. Личность в контексте культуры. Концепция базовой и модельной личности. Понятие “национального характера”.
61. Личность в межкультурном общении.
62. Стереотипы и установки восприятия, оценки, понимания диктуемые культурой в ситуации общения. Роль мировоззрения. Сочетание различающихся стилей общения.
63. Коммуникативные проблемы в лингвистической философии (Л. Витгенштейн).

64. «Обыденный язык» и теория речевых актов Дж. Остина.
65. Семиотические аспекты коммуникации в теории Ч. Морриса.
66. Значение коммуникации в современном обществе у Ю. Хабермаса.
67. Технократические подходы к изучению коммуникации.
68. Теория информационного общества.
69. Коммуникативное пространство в теории Г.М. Маклюэна.
70. Математическая теория коммуникации К. Шеннона.
71. Интеракционный подход в теории коммуникации.
72. Фактор общения: ценности, нормы, правила, роли. Культура и вербальное общение.
73. Культура и невербальное общение. Межгрупповое общение и культура.
74. Гипотеза “культурного шока”.
75. Психология акультурации. Адаптация к иной географической среде.
76. Последствия межкультурных контактов. Мультикультурализм.

Методика и критерии оценивания защиты рефератов

Защита реферата проходит в устной форме и оценивается min 4 баллов, max 8 баллов.

Оценка ответа на вопросы билета в баллах:

6 баллов – тема раскрыта в основном, оформление в целом соответствует требованиям, защита достаточно уверенная, владение материалом в достаточном объеме; полные и правильные ответы на вопросы для зачета; правильные, но неполные ответы на дополнительные вопросы преподавателя.

4 баллов – тема раскрыта полностью, оформление соответствует всем требованиям, защита уверенная, материалом владеет свободно; полные и правильные ответы на вопросы для зачета; умение обосновывать свои ответы; полные и правильные ответы на дополнительные вопросы преподавателя.

Итоговый рейтинг студента по учебной дисциплине определяется в результате суммирования рейтинговых баллов, набранных студентом в течение семестра по результатам текущего контроля, и рейтинговых баллов, полученных студентом по результатам зачетного контроля.

Участие в групповых формах работы по дисциплине

Участие в групповых формах работы применяется для текущего контроля знаний и уровня сформированности навыков студентов.

Оценка за участие в обсуждении симуляции ставится в баллах (от 3 до 6 баллов) в соответствии со следующими критериями:

6 баллов – видна высокая степень самостоятельности. Методы соответствуют поставленным задачам. В обсуждении симуляции верно используются ключевые понятия и терминология; интегрируются знания из различных образовательных областей. Студент точно и лаконично отвечает на вопросы в ходе интерактивной игры и тренинга коммуникативной компетентности.

5 баллов – вызывает сомнения степень самостоятельности. Методы не всегда соответствуют поставленным задачам. В обсуждении симуляции верно используются ключевые понятия и терминология. Студент затрудняется при ответе на вопросы в ходе интерактивной игры и тренинга коммуникативной компетентности.

4 балла – степень самостоятельности низкая. Методы не всегда соответствуют поставленным задачам. В обсуждении симуляции не всегда верно используются ключевые

понятия и терминология. Студент испытывает серьезные затруднения при ответе на вопросы в ходе интерактивной игры и тренинга коммуникативной компетентности.
3 балла – вызывает сомнения степень самостоятельности. В обсуждении симуляции верно используются ключевые понятия и терминология. Студент затрудняется при ответе на вопросы в ходе интерактивной игры и тренинга коммуникативной компетентности.

Активность на занятии по дисциплине

Активность на занятии применяется для текущего контроля знаний и уровня сформированности навыков студентов. Активность на занятии оценивается через два вида учебной деятельности - устные выступления на практическом занятии и устные доклады с презентацией

Оценка устных выступлений на практическом занятии ставится в баллах (от 5 до 8 баллов) в соответствии со следующими критериями:

8 баллов – видна высокая степень самостоятельности. Методы соответствуют поставленным задачам. В интерактивной игре и в тренинге коммуникативной компетентности верно используются ключевые понятия и терминология; интегрируются знания из различных образовательных областей. Студент точно и лаконично отвечает на вопросы в ходе интерактивной игры и тренинга коммуникативной компетентности.

7 баллов – степень самостоятельности не вызывает сомнения. Методы не всегда соответствуют поставленным задачам. В интерактивной игре и в тренинге верно используются ключевые понятия и терминология. Студент в основном достаточного корректно отвечает на вопросы в ходе интерактивной игры и тренинга коммуникативной компетентности.

6 баллов – вызывает сомнения степень самостоятельности. Методы в целом соответствуют поставленным задачам. В интерактивной игре и в тренинге не достаточно верно используются ключевые понятия и терминология. Студент затрудняется при ответе на вопросы в ходе интерактивной игры и тренинга коммуникативной компетентности.

5 балла – степень самостоятельности низкая. Методы не всегда соответствуют поставленным задачам. В интерактивной игре и в тренинге коммуникативной компетентности не всегда верно используются ключевые понятия и терминология. Студент испытывает серьезные затруднения при ответе на вопросы в ходе интерактивной игры и тренинга коммуникативной компетентности.

4 балла – вызывает сомнения степень самостоятельности. В интерактивной игре и в тренинге коммуникативной компетентности верно используются ключевые понятия и терминология. Студент затрудняется при ответе на вопросы в ходе интерактивной игры и тренинга коммуникативной компетентности.

3 балла – степень самостоятельности не определяется. Методы не всегда соответствуют поставленным задачам. В интерактивной игре и в тренинге не всегда верно используются ключевые понятия и терминология. Студент испытывает серьезные затруднения при ответе на вопросы в ходе интерактивной игры и тренинга коммуникативной компетентности.

Оценка устных докладов с презентацией ставится в баллах (от 5 до 9 баллов) в соответствии со следующими критериями (доклад оценивается в соответствии с требованиями к самостоятельной работе по разделу Написание учебно-исследовательских работ) :

Структура презентации:

1-й слайд – титульный лист – тема, автор, логотип;
2-й слайд – содержание презентации;
3-й слайд – цель и задачи презентации;
4-й слайд – список литературы по теме
5-й и последующие слайды – тест по теме презентации;
предзавершающий слайд – общий вывод.
завершающий слайд – список используемых источников

Должны быть соблюдены основные правила цитирования и авторские права!!! (обязательно указание первоисточников материалов: откуда взяты иллюстрации, звуки, тексты, ссылки; кроме интернет-ссылок указываются и печатные издания)

Виды слайдов

Для обеспечения наглядности следует использовать разные способы размещения информации и разные виды слайдов:

с текстом

с иллюстрациями;

с таблицами;

с диаграммами;

с анимацией (если уместно).

Шрифт

Текст должен быть хорошо виден

- Размер шрифта должен быть максимально крупным на слайде! Самый «мелкий» для презентации – шрифт 24 пт (для текста) и 40 пт (для заголовков).

Лучше использовать шрифты без засечек, такие как **Arial, Verdana, Tahoma, Comic Sans MS**

- Интервал между строк – полуторный.

Стиль шрифта для всей презентации – ЕДИНЫЙ.

Расположение информации на странице

Проще считывать информацию, расположенную горизонтально (не вертикально).

Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.

Форматировать текст следует по ширине страницы.

Уровень запоминания информации зависит от её расположения на экране.

Содержание информации

При подготовке текста презентации в обязательном порядке необходимо соблюдать правила орфографии, пунктуации, стилистики и общепринятые правила оформления текста (отсутствие точки в заголовках и т.д.); сокращения (ГОСТ).

Форма представления информации должна соответствовать уровню знаний аудитории, для которых демонстрируется презентация.

В презентациях точка в заголовках не ставится

Объем информации

Недопустимо заполнять один слайд слишком большим объемом информации

Ключевые пункты отображаются по одному (максимум 3) на каждом отдельном слайде.

Размещать много мелкого текста на слайде недопустимо!

Способы выделения информации

Следует **наглядно** размещать информацию: применять рамки, границы, заливку, разные цвета шрифтов, штриховку, стрелки.

Для привлечения особого внимания к фрагментам текста можно использовать рисунки, диаграммы, схемы, таблицы, выделять опорные слова.

Нельзя перегружать слайды, размещать сплошной текст.

Использование списков

Списки из большого числа пунктов не приветствуются. Лучше использовать списки по 3-7 пунктов.

Большие списки и таблицы разбивать на 2 слайда.

Важно грамотное сочетание цвета в презентации!

На одном слайде рекомендуется использовать *не более трех цветов*: один для фона, один для заголовков, один для текста.

Текст должен быть хорошо виден на любом экране! Поэтому для фона и текста рекомендуется использовать контрастные цвета.

Для фона лучше выбирать более холодные темные тона (предпочтительнее) со светлым шрифтом или светлый фон и темные надписи.

Следует учитывать, что презентация отображается по-разному на экране монитора и через проектор (цветовая гамма через проектор искажается, будет выглядеть темнее и менее контрастно)

Размещение изображений и фотографий

В презентации можно размещать только оптимизированные (уменьшенные) изображения.

Иллюстрации располагаются на слайдах так, чтобы слева, справа, сверху, снизу от края слайда оставались неширокие свободные поля.

Перед демонстрацией ОБЯЗАТЕЛЬНО проверять, насколько четко просматриваются изображения.

Плохой считается презентация, которая:

- медленно загружается и имеет большой размер,
- фотографии и картинки растянуты и имеют нечеткие изображения,
- картинки отвлекают внимание от содержания.

Анимационные эффекты

Анимация не должна быть навязчивой!

Не допускается использование *побуквенной* анимации и вращения, а также использование более 3 анимационных эффектов на одном слайде.

Не рекомендуется применять эффекты анимации к заголовкам, особенно такие, как «Вращение», «Спираль» и т.п.

При использовании анимации следует помнить *недопустимости* пересечения вновь появляющегося объекта с элементами уже присутствующих объектов на экране.

В информационных слайдах анимация объектов допускается только в случае, если это необходимо для отражения изменений и если очередность появления анимированных объектов соответствует структуре презентации и теме выступления.

Исключения составляют специально созданные, динамические презентации.

Звук

Не допускается сопровождение появления текста звуковыми эффектами из стандартного набора звуков PowerPoint.

Музыка должна быть ненавязчивая, её выбор оправдан!

Звуковое сопровождение слайдов рекомендуется только в случае необходимости. Этого же правила рекомендуется придерживаться при использовании анимационных эффектов.

Критерии оценивания презентации (к устному докладу)

№	Критерий	Баллы
1	Полнота раскрытия темы. Структуризация информации. Логика изложения материала	0,5 - 1
2	Применимость содержания презентации для выбранной целевой аудитории. Наглядность представленной информации. Оригинальность оформления презентации.	0,3 – 0,5
3	Соотношение текста и изображений. Единый стиль презентации (шрифты, цвета, шаблон, другие элементы). Все элементы презентации легко читаются, хорошо видны	0,4 - 1
4	Отсутствие грамматических, орфографических и речевых ошибок; Отсутствие фактических ошибок, достоверность представленной информации	0,4 – 1
5	Наличие и правильность оформления обязательных слайдов (титульный, список источников, содержание, выводы)	0,3 – 0,5
6	Четкость изложения материала	0,5 - 1
7	Опора на теоретический материал	0,3 – 0,5
8	Ответы на дополнительные вопросы	0,3 – 0,5
	Итого	3 - 6

3) Описание технологии оценивания – (Методика БРС оценивания образовательных достижений студентов, оценка уровня сформированности компетенций).

Технологии оценивания образовательных достижений обучающихся и критерии оценки

Технологии оценивания

Учебные достижения обучающихся в рамках изучения дисциплины оцениваются в соответствии с Методикой балльно-рейтинговой системы оценивания учебных достижений студентов по дисциплине «Профессиональная этика».

Промежуточная аттестация проводится в формате решения тестовых заданий по дидактическим единицам в режиме online на образовательном портале educa.usma.ru. Студент, выполнивший задания более 70% получает 20 баллов. Минимальный балл сдачи тестового контроля составляет 14 баллов (выполнение 70%). Также проводятся опрос студентов по пройденному материалу через интерактивные игры, решение кроссвордов, ситуационных задач.

№	Наименование	Количество баллов (min.)	Количество баллов (max.)
1	Посещение лекций	5	8
2	Активность на занятии - устные выступления на практическом занятии - устные доклады с презентацией	4	8
3	Участие в групповых формах работы *участие в обсуждении симуляций (видеоматериалы)*	8	14
4	Решение ситуационных задач	9	16
5	**Рубежный тестовый контроль по дидактическим единицам 1 - 2** *(70% выполнения тестовых заданий)*	7	10
	Рубежный тестовый контроль по дидактическим единицам 3 - 4 *(70% выполнения тестовых заданий)*	4	6
6	Решение ситуационных задач	5	8
7	**Внеаудиторная самостоятельная работа** - Написание учебно-исследовательских работ (обоснование актуальности темы, цель, задачи, общетеоретическое описание, заключение) - Выполнение письменных заданий	3	8
		40	70
	Зачет	10	20
	Премиальные баллы: - публикация статьи/тезисов по предмету учебной дисциплины	0	10
	ВСЕГО за дисциплину	50	100

Критерии оценки

Допуск к зачету осуществляется при наличии 40 баллов и выполнения всех контрольных точек, заложенных в методике балльно-рейтинговой системе оценивания учебных достижений студентов.

При условии выполнения в срок всех контрольных точек, представленных в БРС и посещения всех занятий, студент претендует на зачет в формате «автомат».

Зачет проходит в устной форме и оценивается min 10 баллов, max 20 баллов.

10 баллов – неполные ответы на вопросы по реферату; неполные ответы на дополнительные вопросы преподавателя; неумение обосновывать ответы.

15 баллов – полные и правильные ответы на вопросы по реферату; правильные, но неполные ответы на дополнительные вопросы преподавателя.

20 баллов – полные и правильные ответы на вопросы по реферату; умение обосновывать свои ответы; полные и правильные ответы на дополнительные вопросы преподавателя.

4) Показатели и критерии оценки, т.е. по каким показателям производится оценивание уровня сформированности компетенций, а также за что кафедра ставит «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

Итоговый рейтинг студента по учебной дисциплине определяется в результате суммирования рейтинговых баллов, набранных студентом в течение семестра по результатам текущего контроля, и рейтинговых баллов, полученных студентом по результатам защиты реферата.

Для перевода итогового рейтинга студента по дисциплине в аттестационную оценку вводится следующая шкала:

Аттестационная оценка студента по дисциплине	Итоговый рейтинг студента по дисциплине, рейтинговые баллы
«зачтено»	50 – 100
«не зачтено»	0 – 49

Полученные студентом аттестационная оценка и итоговый рейтинг по дисциплине, выставляются в зачётную книжку студента и ведомость.

Баллы в итоговых ведомостях проставляются в виде целого числового значения.