

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Ковтун Ольга Петровна

Должность: ректор

Дата подписания: 28.07.2023 10:48:24

Уникальный программный ключ:

f590ada38fac7f9d3be3160b34c218b72419757c

Приложение 1

**Федеральное государственное образовательное учреждение
высшего образования «Уральский государственный медицинский университет»
Министерства здравоохранения Российской Федерации**

Кафедра клинической психологии и педагогики

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности
и молодежной политике Т.В. Бородулина



Фонд оценочных средств по дисциплине

ПРАКТИКУМ ПО ПСИХОТЕРАПИИ И КОНСУЛЬТИРОВАНИЮ

Специальность: 37.05.01 «Клиническая психология»

Уровень высшего образования: специалитет

Квалификация: клинический психолог

Екатеринбург
2023 г.

Фонд оценочных средств по дисциплине «Практикум по психотерапии и консультированию» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по специальности 37.05.01 «Клиническая психология» (уровень специалитета, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 мая 2020 г. № 683.

Фонд оценочных средств составлен Е.С. Набойченко, д.пс.н., профессором, заведующей кафедрой клинической психологии и педагогики, деканом факультета ПСР и ВСО

Рецензент: Скоробогатова Н.В., проректор по научной инновационной работе ФГБОУ ВО ШГПУ, к.пс.н., доцент

Фонд оценочных средств обсужден и одобрен на заседании кафедры клинической психологии и педагогики. Протокол от «11» апреля 2023 г. № 8.

Фонд оценочных средств обсужден и одобрен методической комиссией специальности «Клиническая психология». Протокол от «12» апреля 2023 г. № 7.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Кодификатор	4
2. Вопросы к экзамену	4
3. Тестовые задания.....	6
4. Ситуационные задачи	7
5. Устные ответы на занятиях	9
6. Внеаудиторная самостоятельная работа студентов.	10
7. Технологии оценивания	13
8. Критерии оценки	14

1. КОДИФИКАТОР

Дидактическая единица	Контролируемые ЗУН, направленные на формирование компетенций		
	Знать ИД-1 _{ОПК-6}	Уметь ИД-2 _{ОПК-6}	Владеть ИД-3 _{ОПК-6}
ДЕ 1. Теории личности	Теории личности, концепции нормы и патологии, этиопатогенеза в различных психотерапевтических направлениях	Определять принадлежность психотерапевтической интервенции определенному психотерапевтическому направлению	Начальными навыками использования основных техник психотерапии.
ДЕ 2 Психотерапия расстройств личности	Основные клинические синдромы, особенности психотерапевтических подходов с пациентами с расстройствами личности.	Составлять программу психотерапевтического сопровождения в соответствии с типом личностного расстройства больного	Начальными навыками использования психотерапевтических методов с пациентами с расстройствами личности
ДЕ 3. Особенности психотерапевтического процесса	Организационно-правовые вопросы консультирования и психотерапии. Требования, предъявляемые к психологу-консультанту.	Составлять программу психотерапевтического сопровождения в соответствии с концепцией направления.	Оценкой результатов консультирования, эффективности психотерапевтической помощи.
Технологии оценивания знаний, умений, навыков	БРС	БРС	БРС

2. ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

Вопрос	Компетенции
ДЕ 1 Теории личности	
1.Основные представители различных психотерапевтических школ.	ОПК-6
ДЕ 2. Психотерапия расстройств личности	
2.Концепции нормы и патологии, теория патогенеза в различных психотерапевтических подходах.	ОПК-6
3.Основные техники психотерапии в различных подходах.	ОПК-6
4.Психодинамическое направление	ОПК-6
5.Поведенческое направление	ОПК-6
6.Когнитивно-поведенческое направление	ОПК-6
7.Экзистенциально-гуманистическое направление	ОПК-6
8.Феноменологическое направление	ОПК-6
9.Основные клинические синдромы, особенности психотерапевтических подходов с пациентами с расстройствами личности.	ОПК-6
ДЕ 3. Особенности психотерапевтического процесса	
10.Организационно-правовые вопросы консультирования и пси-	ОПК-6

хотерапии.	
11.Требования, предъявляемые к психологу-консультанту.	ОПК-6
12.Самостоятельная подготовка и проведение психотерапевтической сессии.	ОПК-6
13.Оценка результатов консультирования, эффективности психотерапевтической помощи.	ОПК-6

Методика и критерии оценивания ответов обучающихся в ходе промежуточной аттестации

Билет к экзамену включает в себя 2 вопроса. Ответ оценивается по 40-ти балльной системе. Экзамен проходит в устной форме и оценивается min 20 баллов, max 40 баллов. Оценка ответа на вопросы билета в баллах:

20 баллов – неполные ответы на вопросы; неполные ответы на дополнительные вопросы преподавателя; неумение обосновывать ответы.

30 баллов – полные и правильные ответы на вопросы; правильные, но неполные ответы на дополнительные вопросы преподавателя.

40 баллов – полные и правильные ответы на вопросы; умение обосновывать свои ответы; полные и правильные ответы на дополнительные вопросы преподавателя.

3. ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

Примеры тестовых заданий по ДЕ 1«Теории личности»

Заполнить пробелы

1. Нарушения, связанные с тревогой, включают ... и... расстройства.

2. По теории..., чем сильнее Я, тем выше вероятность того, что человек примет реалистическое решение.

Определите тип психологической защиты

3. Некто заявляет, что был бы счастлив прийти на свидание, сущее ему работу, но забывает туда явиться.

4. Студент оправдывает свой провал на экзамене недостатком времени для ответа или тем, что в билете были вопросы на «засыпку».

Выбрать правильный ответ

5. Чем сильнее у человека Я, тем выше его способность:

- а) отыскивать реалистические решения проблем;
- б) руководствоваться принципом реальности;
- в) регулировать конфликты между оно и Сверх-Я;
- г) все ответы верны.

6. По Роджерсу равновесие реального Я нарушается, когда оно:

- а) слишком полно соответствует идеальному Я;
- б) деформируется под влиянием определенного жизненного опыта;
- в) перестает соответствовать представлениям человека о самом себе;
- г) ни один ответ не верен.

Критерии оценивания тестовых заданий.

Студентам предлагается ответить на 10 тестовых заданий. 1 правильный ответ равняется 1 баллу (согласно разработанной и утвержденной БРС). Max балл студент может получить 10 баллов, min – 7 баллов, что составляет 70% правильных ответов.

4. СИТУАЦИОННЫЕ ЗАДАЧИ

Ситуационная задача – это методический приём, включающий совокупность условий, направленных на решение практически значимой ситуации с целью формирования общих и профессиональных компетенций, соответствующих основным видам профессиональной деятельности. Для создания ситуационных задач базовыми источниками являются клинические ситуации, статистические материалы, научные публикации, ресурсы интернета, оперативная информация из СМИ, художественная и публицистическая литература.

При всём многообразии видов ситуационных задач все они имеют типовую структуру. Как правило, задача включает в себя:

1. Ситуацию – случай, проблема, история из реальной жизни;
2. Личностно-значимый познавательный вопрос;
3. Информацию по данному вопросу, представленную в разнообразном виде (текст, таблица, график, статистические данные);
4. Вопросы или задания для работы с задачей.

Источником содержания ситуационных задач, их сюжета, проблемы и фактологической базы являются ситуации, возникающие в процессе будущей профессиональной деятельности студентов.

Ситуационная задача создаёт практическую модель профессиональной деятельности. При этом учебное назначение такой ситуационной задачи может сводиться к закреплению знаний, умений и навыков поведения (принятия решений) учащихся в данной ситуации. Главный их смысл сводится к обретению способности к оптимальной деятельности. Каждая ситуационная задача должна нести обучающую функцию.

Задания позволяют оценить сформированность компетенций посредством оценки знаний, умений и навыков по конкретной теме. Ситуационные задачи по дисциплине разработаны по каждой дидактической единице (ДЕ).

Пример ситуационной задачи по ДЕ 1«Теории личности»

Женщина обратилась за консультацией в связи с ухудшением отношений с супругом, причиной чего, по ее мнению, стали проблемы с воспитанием дочери-подростка, а также аборт на позднем сроке беременности, произведенный по медицинским показателям: «Муж сказал, что я нагуляла «подкидыша», потому и на аборт пошла, якобы поняла, что мне это «не сойдет с рук». Он с самого начала не хотел его, а я хотела, обрадовалась даже. Маринка-то вон уже выросла, от рук отбивается. Да и она тоже постоянная причина наших скандалов. Вроде бы с ерундой начинается, а получается скандал. Тошно мне от всего этого стало».

Результатами консультирования клиентка осталась довольна, тепло отзывается о консультанте: «Она не в первый раз помогает мне. Очень внимательная, добрая, но требовательная. Не дает раскисать от жалости к себе после общения с ней я задумываюсь, и это как-то и на домашних отражается тоже... Потом начинаю делать что-то, все в руках горит, а потом проблемы и нет уже. Перед этим уже почти до развода дело дошло, а так вроде бы притерпелась. И хорошо все более или менее»

И.: Консультант повлиял на Ваше решение о разводе?

Р.: Ну да, она отговорила меня от этого шага. Говорит, ну что это ты, потерпи, все наладится еще. Да и дочери без отца плохо будет. Я подумала и правда, и так она у меня оторва та еще, а так совсем от рук отбьется. Да и куда я одна, что делать буду, с работы могут уволить в любой момент, квартира у нас «хрущевка», никак на две не поделить, морока одна с этим разводом, и ничего больше не вышло бы.

Предложите свой способ консультирования в приведенном случае.

Критерии оценивания ситуационных задач.

Ситуационные задачи применяются для текущего контроля знаний студентов. Оценка за решение задачи ставится в баллах (от 5 до 10 баллов) в соответствии со следующими критериями.

10 баллов – ответ на вопросы задачи дан правильно. Объяснение хода ее решения подробное, последовательное, грамотное, с теоретическими обоснованиями (привлекаются дополнительные теоретические источники); ответы на дополнительные вопросы верные, четкие. Предлагаются варианты решения задачи.

9 баллов – ответ на вопросы задачи дан правильно. Объяснение хода ее решения подробное, последовательное, грамотное, с теоретическими обоснованиями (в основном из лекционного курса); ответы на дополнительные вопросы верные, четкие. Варианты решения задачи не предлагаются ил предлагаются по одному алгоритму

8 баллов – ответ на вопросы задачи дан правильно. Объяснение хода ее решения не в полной мере подробное, отмечается незначительное нарушение логики или последовательности объяснения решения задачи, с единичными ошибками в деталях, некоторыми затруднениями в теоретическом обосновании (в том числе из лекционного материала); ответы на дополнительные вопросы верные, но недостаточно четкие. Может предложить варианты решения задачи, но по одному алгоритму или с незначительными изменениями основного алгоритма

7 баллов – ответ на вопросы задачи дан в основном правильно. Объяснение хода ее решения недостаточно подробное, недостаточно логичное, с некоторыми ошибками в деталях, некоторыми затруднениями в теоретическом обосновании (в том числе из лекционного материала); ответы на дополнительные вопросы верные, но недостаточно четкие.

6 баллов – ответ на вопросы задачи дан в основном правильно. Объяснение хода ее решения краткое, недостаточно логичное, с некоторыми ошибками в деталях, затруднениями в теоретическом обосновании (в том числе из лекционного материала); ответы на дополнительные вопросы верные, но недостаточно четкие. Варианты решения отсутствуют или предлагаются схожие с уже имеющимся вариантом решения

5 баллов – ответ на вопросы задачи дан в основном правильно. Объяснение хода ее решения сжатое, недостаточно логичное, с ошибками в деталях, затруднениями в теоретическом обосновании (в том числе из лекционного материала); ответы на дополнительные вопросы верные в основном. Варианты решения отсутствуют

0 баллов – ответы на вопросы задачи даны неправильно. Объяснение хода ее решения дано неполное, непоследовательное, с грубыми ошибками, без теоретического обоснования; ответы на дополнительные вопросы неправильные (отсутствуют).

5. УСТНЫЕ ОТВЕТЫ НА ЗАНЯТИИ

Примеры вопросов к ДЕ 1 «Теории личности»

1. Раскройте творческую биографию представителей психодинамического направления и основные положения их теорий.
2. Раскройте творческую биографию представителей поведенческого направления и основные положения их теорий.
3. Раскройте творческую биографию представителей когнитивно-поведенческого направления и основные положения их теорий.
4. Раскройте творческую биографию представителей экзистенциально-гуманистического направления и основные положения их теорий.
5. Раскройте творческую биографию представителей феноменологического направления и основные положения их теорий.

Критерии оценивания устного ответа на практическом занятии.

Развернутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. **Критерии оценивания:** 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

5 баллов ставится, если 1) студент полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

4 балла – студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

3 балла – студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

0 баллов ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Данная оценка отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

6. ВНЕАУДИТОРНАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ

Тематические презентации относятся к индивидуальным заданиям, которые рассматриваются как вид самостоятельный работы. К выполнению тематических презентаций предъявляются следующие требования:

- индивидуальное задание должно быть выполнено самостоятельно как собственное рассуждение автора на основе информации, полученной из различных источников;
- содержание индивидуального задания должно быть изложено от имени автора;
- в презентации должны быть приведены данные об исследованиях в данной области с указанием авторов исследований, года публикации материалов, на которые даются ссылки;
- цель и задачи должны быть четкими и отображать суть исследуемой проблемы;
- содержимое индивидуального задания должно соответствовать теме задания и отображать состояния проблемы, степень раскрытия сути проблемы в работе должна быть приемлемой;
- при разработке индивидуального задания должны быть использованы несколько различных источников;
- работа должна содержать обобщенные выводы и рекомендации.

Выбор темы. Тема обычно выбирается из общего списка самостоятельно и согласовывается с преподавателем. При работе рекомендуется использовать не менее 4-5 источников.

Процесс работы лучше разбить на следующие этапы.

1. Определить и выделить проблему.
2. На основе первоисточников самостоятельно изучить проблему.
3. Провести обзор выбранной литературы.
4. Логично изложить материал.

Структура презентации: 1-й слайд – титульный лист – тема, автор, логотип; 2-й слайд – содержание презентации; 3-й слайд – цель и задачи презентации; 4-й слайд – список литературы по теме, 5-й и последующие слайды – содержание по теме презентации; предзаключительный слайд – общий вывод, заключительный слайд – список используемых источников.

Должны быть соблюдены основные правила цитирования и авторские права (обязательно указание первоисточников материалов – откуда взяты иллюстрации, звуки, тексты, ссылки; кроме интернет-ссылок указываются и печатные издания)

Виды слайдов. Для обеспечения наглядности следует использовать разные способы размещения информации и разные виды слайдов: с текстом; с иллюстрациями; с таблицами; с диаграммами; с анимацией (если уместно). Шрифт. Текст должен быть хорошо виден. Размер шрифта должен быть максимально крупным на слайде! Самый «мелкий» для презентации – шрифт 24 пт (для текста) и 40 пт (для заголовков). Лучше использовать шрифты без засечек, такие как Arial, Verdana, Tahoma, Comic Sans MS. Интервал между строк – полуторный. Стиль шрифта для всей презентации – единый.

Расположение информации на странице. Проще считывать информацию, расположенную горизонтально (не вертикально). Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана. Форматировать текст следует по ширине страницы. Уровень запоминания информации зависит от её расположения на экране.

Содержание информации. При подготовке текста презентации в обязательном порядке необходимо соблюдать правила орфографии, пунктуации, стилистики и общепринятые правила оформления текста (отсутствие точки в заголовках и т. д.); сокращения (ГОСТ).

Форма представления информации должна соответствовать уровню знаний аудитории, для которых демонстрируется презентация. В презентациях точка в заголовках не ставится.

Объем информации. Недопустимо заполнять один слайд слишком большим объемом информации. Ключевые пункты отображаются по одному (максимум 3) на каждом отдельном слайде. Размещать много мелкого текста на слайде недопустимо!

Способы выделения информации. Следует **наглядно** размещать информацию: применять рамки, границы, заливку, разные цвета шрифтов, штриховку, стрелки. Для привлечения особого внимания к фрагментам текста можно использовать рисунки, диаграммы, схемы, таблицы, выделять опорные слова. Нельзя перегружать слайды, размещая сплошной текст.

Использование списков. Списки из большого числа пунктов не приветствуются. Лучше использовать списки по 3-7 пунктов. Большие списки и таблицы разбивать на 2 слайда. Важно грамотное сочетание цвета в презентации. На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовков, один для текста.

Текст должен быть хорошо виден на любом экране! Поэтому для фона и текста рекомендуется использовать контрастные цвета. Для фона лучше выбирать более холодные темные тона (предпочтительнее) со светлым шрифтом или светлый фон и темные надписи. Следует учитывать, что презентация отображается по-разному на экране монитора и через проектор (цветовая гамма через проектор искажается, будет выглядеть темнее и менее контрастно)

Размещение изображений и фотографий. В презентации можно размещать только оптимизированные (уменьшенные) изображения. Иллюстрации располагаются на слайдах так, чтобы слева, справа, сверху, снизу от края слайда оставались неширокие свободные поля. Перед демонстрацией обязательно проверять, насколько четко просматриваются изображения.

Плохой считается презентация, которая:

- медленно загружается и имеет большой размер,
- фотографии и картинки растянуты и имеют нечеткие изображения,
- картинки отвлекают внимание от содержания.

Анимационные эффекты. Анимация не должна быть навязчивой. Не допускается использование побуквенной анимации и вращения, а также использование более 3 анимационных эффектов на одном слайде. Не рекомендуется применять эффекты анимации к заголовкам, особенно такие, как «Вращение», «Сpirаль» и т.п. При использовании анимации следует помнить недопустимости пересечения вновь появляющегося объекта с элементами уже присутствующих объектов на экране. В информационных слайдах анимация объектов допускается только в случае, если это необходимо для отражения изменений и если очередность появления анимированных объектов соответствует структуре презентации и теме выступления. Исключения составляют специально созданные, динамические презентации.

Звук. Не допускается сопровождение появления текста звуковыми эффектами из стандартного набора звуков PowerPoint. Музыка должна быть ненавязчивая, её выбор оправдан! Звуковое сопровождение слайдов рекомендуется только в случае необходимости. Этого же правила рекомендуется придерживаться при использовании анимационных эффектов.

Примерные темы презентаций

1. Становление защитных механизмов личности ребенка.
2. Роль фиксации и регрессии в психодинамическом консультировании.
3. Положительный и отрицательный перенос в психоаналитической психотерапии.
4. Проявление бессознательных желаний в подростковом возрасте на этапе кризиса идентичности.
5. Психоаналитическое мышление в обыденной жизни: примеры и интерпретация.
6. Преимущества и ограничения когнитивно-бихевиорального подхода в психологическом консультировании.

7. Основные процессуальные характеристики когнитивно-бихевиорального подхода в психологическом консультировании.

Критерии оценивания тематической презентации как индивидуального задания для самостоятельной работы

№	Критерий	Баллы
1	Полнота раскрытия темы. Структуризация информации. Логика изложения материала	1 - 2
2	Применимость содержания презентации для выбранной целевой аудитории. Наглядность представленной информации. Оригинальность оформления презентации.	1 - 2
3	Соотношение текста и изображений Единый стиль презентации (шрифты, цвета, шаблон, другие элементы). Все элементы презентации легко читаются, хорошо видны	1 - 2
4	Отсутствие грамматических, орфографических и речевых ошибок; Отсутствие фактических ошибок, достоверность представленной информации	1 - 2
5	Наличие и правильность оформления обязательных слайдов (титульный, список источников, содержание, выводы)	1 - 2
	Итого	5 - 10

Критерии оценивания публичной (устной) тематической презентации

№	Критерий	Баллы
1	Полнота раскрытия темы	1 - 2
2	Четкость изложения материала	1 - 2
3	Опора на теоретический материал	1 - 2
4	Ответы на дополнительные вопросы	1 - 2
5	Грамотность изложения (отсутствие речевых ошибок, неточности формулировок и т.д.)	1 - 2
	Итого	5 - 10

7. ТЕХНОЛОГИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Учебные достижения обучающихся в рамках изучения дисциплины оцениваются в соответствии с Методикой балльно-рейтинговой системы оценивания учебных достижений студентов по дисциплине.

Промежуточная аттестация проводится в формате решения тестовых заданий. Студент, выполнивший задания более 70%, получает 10 баллов. Минимальный балл сдачи тестового контроля составляет 7 баллов (выполнение 70%). Также проводятся опрос студентов по пройденному материалу через решение ситуационных задач.

№	Наименование	Количество баллов (min.)	Количество баллов (max.)
1	Активность/результативность на занятиях: - проверка лекционного материала - аудиторная самостоятельная работа - разработка ситуационных задач	16	20
2	Рубежный тестовый контроль № 1 (70% выполнения тестовых заданий)	7	10
3	Рубежный тестовый контроль № 2 (70% выполнения тестовых заданий)	7	10
4	Внеаудиторная самостоятельная работа - разработка мультимедийной презентации	10	20
	ИТОГО	40	60
	Экзамен	20	40
	ВСЕГО за дисциплину	60	100

8. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Допуск к экзамену осуществляется при наличии 40 баллов и выполнения всех контрольных точек, заложенных в методике балльно-рейтинговой системе оценивания учебных достижений студентов.

Экзамен проходит в устной форме и оценивается min 20 баллов, max 40 баллов.

20 баллов – неполные ответы на вопросы; неполные ответы на дополнительные вопросы преподавателя; неумение обосновывать ответы.

30 баллов – полные и правильные ответы на вопросы; правильные, но неполные ответы на дополнительные вопросы преподавателя.

40 баллов – полные и правильные ответы на вопросы; умение обосновывать свои ответы; полные и правильные ответы на дополнительные вопросы преподавателя.

Итоговый рейтинг студента по учебной дисциплине определяется в результате суммирования рейтинговых баллов, набранных студентом в течение семестра по результатам текущего контроля, и рейтинговых баллов, полученных студентом по результатам промежуточного контроля.

Для перевода итогового рейтинга студента по дисциплине в аттестационную оценку вводится следующая шкала:

Аттестационная оценка студента по дисциплине	Итоговый рейтинг студента по дисциплине, рейтинговые баллы
«отлично»	85– 100
«хорошо»	70 – 84
«удовлетворительно»	60 – 69
«неудовлетворительно»	0 – 59

Полученные студентом, аттестационная оценка и итоговый рейтинг по дисциплине, выставляются в зачётную книжку студента и ведомость.

Баллы в итоговых ведомостях проставляются в виде целого числового значения.