Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ковтун Ольга Петровна
Должность: ректор
Дата подписания: 28.07.2023 10:48:16
Уникальный программный ключ:
f590ada38fac7f9d3be3160b34c218b72d19757c

Приложение 1

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уральский государственный медицинский университет» Министерства здравоохранения Российской Федерации

Кафедра клинической психологии и педагогики

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной деятельности
и молодежной политике Т.В. Бородулина
_____
«26» мая 2023 г.

Фонд оценочных средств по дисциплине

ГЕНДЕРНАЯ ПСИХОЛОГИЯ И ПСИХОЛОГИЯ СЕКСУАЛЬНОСТИ

Специальность: 37.05.01 «Клиническая психология»
Уровень высшего образования: специалитет
Квалификация: клинический психолог

Екатеринбург
2023 г.

Фонд оценочных средств «Гендерная психология и психология сексуальности» составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по специальности 37.05.01 «Клиническая психология» (уровень специалитета, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 мая 2020 г. № 683.

Фонд оценочных средств составлен Е.С. Набойченко, д.пс.н., профессором, заведующей кафедрой клинической психологии и педагогики, деканом факультета ПСР и ВСО

Рецензент: Скоробогатова Н.В., проректор по научной инновационной работе ФГБОУ ВО ШГПУ, к.пс.н., доцент

Фонд оценочных средств обсужден и одобрен на заседании кафедры клинической психологии и педагогики. Протокол от «11» апреля 2023 г. № 8.

Фонд оценочных средств обсужден и одобрен методической комиссией специальности «Клиническая психология». Протокол от «12» апреля 2023 г. № 7.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Кодификатор 4
2. Вопросы к зачету 6
3. Тестовые задания 8
4. Устные ответы на занятии 14
5. Внеаудиторная самостоятельная работа студента 15
6. Технологии оценивания 19
7. Критерии оценки 20

1. КОДИФИКАТОР

Дидактическая единица	Контролируемые ЗУН, направленные на формирование компетенций		
	Знать ИД-ОПК10	Уметь ИД-ОПК10	Владеть ИД-ОПК10
Введение в гендерную психологию (ДЕ 1)	представлять основные аспекты сексуальности; мужские и женские стереотипы поведения и гендерные различия; ОПК-10		
Психосексуальное развитие и гендерная социализация (ДЕ 2)	основные закономерности функционирования гендера в социальной среде; ОПК-10	инициировать психологические исследования, связанные с гендерными особенностями, генерировать теоретический контекст конкретных исследований, определять параметры и ресурсы для психологических исследований, описывать методологию психологических исследований, планировать и проводить исследования; ОПК-10	-навыками, необходимыми для адекватного психологического воздействия на женщин и мужчин при психологических вмешательствах. ОПК-10
Сексуальность – норма и патология (ДЕ3)	-психологические, социологические и биологические основы сексуальных расстройств и их взаимосвязь. различные подходы к определению сексуальных расстройств различные виды и классификации сексуальных расстройств ОПК-10	-классифицировать сексуальные расстройства по различным основаниям. Выделять значимые различия разных видов расстройств ОПК-10	-навыком определять, классифицировать и дифференцировать сексуальные расстройства в различных классификациях и подходах. навыком разграничения нормы, акцентуации и патологии в сексологии и сексуальном поведении ОПК-10
Технологии оценивания знаний, умений, навыков	БРС, зачет с оценкой	БРС, зачет с оценкой	БРС, зачет с оценкой

2. ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ С ОЦЕНКОЙ

№	Вопрос	Компетенции
ДЕ 1. Введение в гендерную психологию		
1	Гендерная психология как наука.	ОПК-10
2	Проблема пола в историческом контексте.	ОПК-10
3	Гендерные теории и направления гендерных исследований.	ОПК-10
4	Понятия маскулинности и феминности.	ОПК-10
5	Культурно-исторические формы гендера: философские аспекты проблемы гендерных различий: западная философская традиция (Платон, Августин, русская философия Серебряного века, А.Шопенгауэр, О. Вейнингер); - восточная философская традиция (буддизм, индуизм).	ОПК-10
6	Проблема полового диморфизма в биологии: метаболическая теория А.Фурье, генетические и гормональные объяснительные модели.	ОПК-10
7	Эволюционная концепция дифференциации полов В.А.Геодакяна.	ОПК-10
8	Социологический подход в понимании природы психологических различий между полами (марксизм, структурный функционализм (поло-ролевой подход Т.Парсонса)).	ОПК-10
9	Теория социального конструирования гендера.	ОПК-10
10	Гендерные исследования.	ОПК-10
11	Влияние феминизма и неофеминизма на развитие гендерной психологии.	ОПК-10
12	Социальная психология гендера.	ОПК-10
13	Гендер как психологическая категория.	ОПК-10
14	Социальное познание гендера.	ОПК-10
15	Понятия «пол» и «гендер».	ОПК-10
16	Социальная психология и исследования гендера.	ОПК-10
17	Гендерная идентичность – роли, установки, стереотипы, нормы поведения.	ОПК-10
18	Основные гендерные различия.	ОПК-10
19	Исследования гендерных различий в различных областях психологического знания.	ОПК-10
20	Теории и методы исследования гендера.	ОПК-10
21	Гендер в различных культурах.	ОПК-10
22	Гендерные роли и поведение мужчин и женщин.	ОПК-10
23	Гендерные нормы, стереотипы, роли, установки.	ОПК-10
24	Содержание и трансформация мужских и женских гендерных ролей, гендерных представлений и гендерных стереотипов в современном обществе.	ОПК-10
25	Социальные нормы и гендерные различия.	ОПК-10
ДЕ 2. Психосексуальное развитие и гендерная социализация		
26	Психосексуальное развитие и гендерная социализация.	ОПК-10
27	Этапы гендерной социализации – формирование половых различий, номинативного пола, полоролевой идентификации.	ОПК-10
28	Гендерная идентичность как результат гендерной социализации.	ОПК-10
29	Особенности гендерной социализации детей разных возрастов.	ОПК-10

30	Формирование стереотипов полоролевого поведения как результат гендерной социализации в препубертатном периоде.	ОПК-10
31	Формирование образа идеального партнера как основное содержание процесса гендерной социализации в пубертате.	ОПК-10
32	Особенности диагностики сформированности гендерной идентичности у детей.	ОПК-10
33	. Проблема различения вариаций и отклонений в процессе гендерной социализации.	ОПК-10
34	Сексуальность в гендерной психологии	ОПК-10
35	Понятие сексуальности в гендерной психологии.	ОПК-10
36	Специфика сексуальных отношений.	ОПК-10
37	Представление о методологических принципах исследования сексуальности в гендерной психологии.	ОПК-10
38	Гендерная социализация, формирование гендерной идентичности, выбор объекта сексуального влечения, сексуальная ориентация.	ОПК-10
39	Формирование гендерной идентичности: теория идентификации, теория половой типизации, теория самокатегоризации, теория гендерной схемы.	ОПК-10
40	Особенности гендерной социализации мальчиков и девочек.	ОПК-10
41	Факторы гендерной социализации: -семейный - роль матери и роль отца в формировании гендерных характеристик личности, гендерные стереотипы и их влияние на родительское поведение.	ОПК-10
42	Гендерная дифференциация отношений ребенка с родителями.	ОПК-10
43	Внешние факторы гендерной социализации: образовательные учреждения, массовая культура, группа сверстников и др	ОПК-10
ДЕ 3. Сексуальность – норма и патологи		
44	Факторы формирования сексуальности.	ОПК-10
45	Психодиагностические методы исследования мужской и женской сексуальности.	ОПК-10
46	Психологическое обследование при сексуальных дисфункциях.	ОПК-10
47	Сексуальные дисфункции.	ОПК-10
48	Сексуальные дисфункции и социокультурный аспект.	ОПК-10
49	Личностные особенности, как фактор способствующий развитию сексуальных расстройств.	ОПК-10
50	Травмирующие переживания, как фактор способствующий развитию сексуальных расстройств.	ОПК-10

Методика и критерии оценивания ответов обучающихся в ходе промежуточной аттестации

Билет к зачету с оценкой включает в себя 2 вопроса. Ответ оценивается по 20-ти балльной системе.

Зачет проходит в устной форме и оценивается min 10 баллов, max 20 баллов.

Оценка ответа на вопросы билета в баллах:

10 баллов – неполные ответы на вопросы для зачета; неполные ответы на дополнительные вопросы преподавателя; неумение обосновывать ответы.

15 баллов – полные и правильные ответы на вопросы для зачета; правильные, но неполные ответы на дополнительные вопросы преподавателя.

20 баллов – полные и правильные ответы на вопросы для зачета; умение обосновывать свои ответы; полные и правильные ответы на дополнительные вопросы преподавателя.

3. Тестовые задания

Тестовые задания по дисциплине разработаны для двух тестовых контролей. Задания позволяют оценить знания конкретной темы дисциплины. В тестовом задании студенту предлагается выбрать один или несколько правильных ответов.

Примеры тестовых заданий тестовый контроль № 1

1. Афоризм «Женщиной не рождаются, а становятся» принадлежит:

А) Симоне де Бовуар

Б) Саре Бернар

В) Сандре Бем

Г) Карлу Марксу

2. Биографический метод гендерного анализа позволяет:

А) Определить гендер человека

Б) Определить внутреннюю динамику и направленность жизненного пути человека определенного пола

В) Определить отношение человека к мужчинам и женщинам

Г) Определить влияние пола на гендер

3. Брачно-семейный гендерный конфликт отражает:

А) Разногласия между между членами семьи одного пола.

Б) Разногласия между супругами и остальными членами семьи.

В) Разногласия и противоречия между супругами и разнополыми представителями членов семьи

Г) Конфликт из-за того вступать ли в брак.

4. В известной книге Джона Стюарта Милля “Подчиненность женщины” женский вопрос определен как:

А) Благополучие человечества достигается за счет подчинения одной половины человечества другой

Б) процесс освобождения целой половины человечества и, следовательно, как вопрос о “разумном мировом устройстве”

В) Рассматриваются причины по которым женщины более подчиняемы чем мужчины.

Г) Рассматривается необходимость подчинить мужчин женщинам в качестве компенсации за историческую неспарведливость.

5. Гендер в социальной работе — это:

А) Учет пола человека для отнесения его к одной из групп испытуемых.

Б) Учет влияния пола человека на его социальное положение.

В) **Учет социальных, индивидуально-психологических и брачно-семейных особенностей мужчин и женщин при организации с ними социальной работы**

Г) Учет того что пол и гендер это синонимы.

6. В книге «Пол и характер» (1903) немецкий психолог Отто Вейнингер:

А) охарактеризовал женщину как «низшее существо, не способное на социальную активность»

Б) Охарактеризовал женщину как «высшее существо, являющееся заложником сложившейся социальной ситуации»

В) Охарактеризовал женщину как «существо, равное мужчине, но не использующее свои возможности в полной мере»

Г) Охарактеризовал женщину как «существо являющееся по сути отдельным видом»

7. В научный оборот термин «социализация» применительно к процессу формирования личности ввел:

А) **Американский социолог Ф. Гиддингс**

Б) Российский физиолог И. П. Павлов

В) Французский психолог Ж. Пиаже

Г) Австрийский врач психиатр З. Фрейд

8. В основе биологической гендерной концепции лежит утверждение о том, что ...

А) Пол это гендер.

Б) Основные отличия мышления и поведения мужчин и женщин детерминированы преимущественно социально

В) Основные отличия мышления и поведения мужчин и женщин детерминированы преимущественно психологически.

Г) Основные отличия мышления и поведения мужчин и женщин детерминированы преимущественно биологически

9. В психолого-педагогическом аспекте гендер чаще всего употребляется:

А) Как обоснование разницы в обучаемости мужчин и женщин.

Б) Как обоснование совместного обучения мужчин и женщин.

В) Для фиксации проявлений поведения мужчин и женщин в конкретных ситуациях общения

Г) Для фиксации различий в стиле обучения у мужчин и женщин.

10. В своих гендерных исследованиях Е. Маккоби и К. Джексон (1978 г.) пришли к выводу, что ...

А) В большинстве психических функций между мужчинами и женщинами присутствуют врожденные отличия, которые способствует доминированию мужчин.

Б) В большинстве психических функций между мужчинами и женщинами присутствуют врожденные отличия, которые способствует доминированию женщин.

В) В большинстве психических функций между мужчинами и женщинами нет врожденных отличий, принципиально влияющих на их неравенство в социальных ролях

Г) В большинстве психических функций между мужчинами и женщинами есть врожденных отличий, но это никак не влияет на их социальный статус

11. В составе экономически активного населения большинства развитых индустриальных стран женщины составляют _____ трудовых ресурсов.

А) 30 % и менее

Б) 31-44 %

В) 45-50%

Г) 50-60 %

12. В среднем в мире на 100 девочек рождается _____ мальчиков.

А) 105,5

Б) 104,3

В) 103,2

Г) 102,7

13. В языке общения у мужчин и женщин существуют разные образы:

А) У мужчин логические образы деятельности, у женщин эмоционально-чувственные образы межличностного общения

Б) У мужчин эмоционально-чувственные образы деятельности, у женщин логические образы межличностного общения

В) У мужчин логические образы деятельности, у женщин не логические образы межличностного общения

Г) У мужчин логические образы общения, у женщин эмоционально-чувственные образы межличностного деятельности

14. Ведущим полушарием мозга является:

А) Левое.

Б) Правое

В) У мужчин — левое, у женщин — правое

Г) У мужчин — правое, у женщин — левое

15. Вертикальная сегрегация рынка труда означает:

А) Концентрацию мужчин и женщин в разных профессиональных сферах

Б) Концентрацию мужчин и женщин на разных ступенях профессионально-должностной иерархии

В) Концентрацию мужчин и женщин в одних и тех же профессиональных сферах, но в разных под направлениях этих сфер.

Г) Концентрацию женщин в верхних сферах, а мужчин в нижних сферах иерархии.

16. Во время учебы юноши при обработке учебного материала:

А) предпочитают объёму материала его качество, склонны к предметно-инструментальной деятельности

Б) Предпочитают объем материала.

В) Предпочитают легкоусвояемый материал.

Г) Предпочитают творческую деятельность.

17. Вопрос о равноправии полов законодательно закреплён в России в:

А) п. 1 ст. 192 Конституции Российской Федерации

Б) п. 2 ст. 191 Конституции Российской Федерации

В) п. 4 ст. 193 Конституции Российской Федерации

Г) п. 3 ст. 190 Конституции Российской Федерации

18. Высокий уровень развития гендерной культуры у мужчин отражает:

А) Понимать, что как более привелигированный и способный пол они должны оказывать помощь более слабому полу.

Б) **Поддержку женщин и оказание им необходимой помощи в решении личных и профессиональных проблем**

В) Не давать поблажек в конкурентной борьбе.

Г) Всегда уступать женщинам место в общественном транспорте.

19. Гендерная концепция Аристотеля заключалась в:

А) Разграничении физиологическиго и социального в мужчинах и женщинах

Б) Утверждение, что существует только материальное.

В) Утверждение, что существует только идеальное

Г) Утверждение, что социальное вытекает из материального.

20. Женская Х-хромосома отвечает за:

А) Пол ребенка

Б) Гендер ребенка

В) Живучесть и адаптивность рода

Г) Уровень интеллекта.

Критерии оценивания тестовых заданий.

Студентам предлагается ответить на 20 тестовых заданий. 1 правильный ответ равняется 1 баллу (согласно разработанной и утвержденной БРС). Мах балл студент может получить 20 баллов, min – 10 баллов, что составляет 50% правильных ответов.

Примеры тестовых заданий тестовый контроль № 2

1. “Концепция улучшения положения женщины в Российской Федерации” была утверждена постановлением Правительства Российской Федерации в:

А) 1996 году

Б) 1992 году

В) 1994 году

Г) 1999 году

2. «Гендерный дисплей» отражает (несколько вариантов ответа):

А) Индивидуальные модели ситуативного поведения мужчин и женщин в различных
ситуациях социально-профессиональной деятельности

Б) Отношение человека к гендерному неравенству

В) Ориентацию человека

Г) Механизм и показатели проявления половой принадлежности личности в социальном взаимодействии представителей разных полов

3. «Гендерология и феминология» как наука имеет следующие взаимосвязанные части

А) Феминизм и ЛГБТ сообщество

Б) Гендер и пол

В) Теоретико-методологическую и эмпирически-прикладную

Г) Гендер и феминизм.

4. «Ж-конфликт» характеризует:

А) Противоборство между мужчинами по отношению к женщине

Б) Противоборство между женщинами из-за женщины

В) Противоборство между мужчинами и женщинами.

Г) Противоборство между женщинами по отношению к мужчине

5. «Комплекс кастрации» (термин Карен Хорни) означает:

А) Ощущение женской неполноценности из-за отсутствия пениса

Б) Ощущение мужской неполноценности из-за отсутствия пениса.

В) Ощущение мужской неполноценности из-за наличия пениса.

Г) Ощущение женскго превосходства из-за отсутствия пениса

6. «М-конфликт» представляет собой ...

А) Противоборство между женщинами из-за женщины

Б) Противоборство между мужчинами и женщинами.

В) Противоборство между женщинами по отношению к мужчине

Г) Соперничество мужчин по отношению к женщине

7. «Скрытый» учебный план означает:

А) темы и содержание учебных занятий, закрепляющие ведущую роль мужчин в истории развития человечества и принижение роли женщин в этом вопросе

Б) темы и содержание учебных занятий, закрепляющие ведущую роль женщин в истории развития человечества и принижение роли мужчин в этом вопросе

В) темы и содержание учебных занятий, закрепляющие равную роль мужчин и женщин в истории развития человечества.

Г) **темы и содержание учебных занятий, при**

8. К. Маркс, Ф. Энгельс, А. Бебель, К. Цеткин и В.И. Ленин были сторонниками

А) Социально-экономичексого подхода в решении женского вопроса

Б) Национал-социалистического подхода в решении женского вопроса

В) Феодального подхода в решении женского вопроса

Г) Демократического подхода в решении женского вопроса

9. Авторами социально-антропологической концепции в рамках социобиологического подхода являются:

А) С. Хорни, З. Фрейд, Г. Юнг

Б) Ф. Фехнер, С. Карро, З. Энгельс

В) М. Шелер, А. Гелен, Х. Фрайер

Г) С. Крейг, Я. Ялом, В. Рейли

10. Автором влияния объективного процесса общественного разделения труда (идеи «органической солидарности») на социализацию личности является:

А) Э. Дюркгейм

Б) И. Гофман
В) Дж. Милль
Г) Сандра Беем

11. Автором гендерной теории драматургического интеракционизма является:
А) Э. Дюркгейм
Б) И. Гофман
В) Дж. Милль
Г) Сандра Беем

12. Автором знаменитой книги “Подчиненность женщины” (1869 г.) является:
А) Э. Дюркгейм
Б) И. Гофман
В) Дж. Милль
Г) Сандра Беем

13. Автором концепции психологической андрогении является:
А) Э. Дюркгейм
Б) И. Гофман
В) Дж. Милль
Г) Сандра Беем

14. Автором теории структурно-функционального анализа применительно к концепции гендерной идентичности является:
А) А. Парсонс
Б) Г. Лебон
В) Платон
Г) Аристотель

15. Автором термина «коллективное сознание» является:
А) А. Парсонс
Б) Г. Лебон
В) Платон
Г) Аристотель

16. Автором эгалитарного подхода к социализации мужчин и женщин является:
А) А. Парсонс
Б) Г. Лебон
В) Платон
Г) Аристотель

17. Аксиологический признак гендерной культуры отражает:
А) Восприятие женщины, как подчиненного субъекта профессиональных отношений и личностного общения.
Б) Восприятие женщины, как доминирующего субъекта профессиональных отношений и личностного общения.
В) Восприятие женщины, как равноправного субъекта профессиональных отношений и личностного общения
Г) Восприятие мужчины, как подчиненного субъекта профессиональных отношений и личностного общения.

18. Андрогенный тип личности
А) Гармонично сочетает в себе мужские и женские качества
Б) Преобладают женские качества
В) Преобладают мужские качества
Г) Нет ни мужских ни женских качеств.

19. Андрогинная стратегия кадровой политики предполагает:
А) Преобладание у сотрудников мужских качеств.
Б) Преобладание у сотрудников женских качеств.

В) Отсутствие у сотрудников мужских и женских качеств

Г) **Оптимальное сочетание у сотрудников маскулинных и фемининных качеств**

20. Андрология изучает:

А) Культурные особенности женщин

Б) Природно-культурное предназначение мужчины как субъекта социальной практики

В) Природные особенности мужчин.

Г) Природно-культурное предназначение женщин как субъекта социальной практики

Критерии оценивания тестовых заданий.

Студентам предлагается ответить на 20 тестовых заданий. 1 правильный ответ равняется 1 баллу (согласно разработанной и утвержденной БРС). Max балл студент может получить 20 баллов, min – 10 баллов, что составляет 50% правильных ответов.

4. Устные ответы на занятии

Примеры вопросов, дидактическая единица 3 Сексуальность – норма и патология

1. Какие факторы влияют на формирование сексуальности.
2. Назовите известные вам психодиагностические методы исследования мужской и женской сексуальности.
3. Какие бывают сексуальные дисфункции.
4. Опишите сеттинг психологического обследования при сексуальных дисфункциях.
5. Каковы причины возникновения сексуальных дисфункций.

Критерии оценивания устного ответа на практическом занятии.

Развернутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Критерии оценивания:

1) полноту и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

5 баллов ставится, если:

1) студент полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий;

2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

4 балла – студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

3 балла – студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

0 баллов ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

5. Внеаудиторная самостоятельная работа студента

Тематические презентации.

Тематические презентации относятся к индивидуальным заданиям, которые рассматриваются как вид самостоятельный работы.

К выполнению тематических презентаций предъявляются следующие требования:

индивидуальное задание должно быть выполнено самостоятельно как собственное рассуждение автора на основе информации, полученной из различных источников;

содержание индивидуального задания должно быть изложено от имени автора;

в презентации должны быть приведены данные об исследованиях в данной области с указанием авторов исследований, года публикации материалов, на которые даются ссылки;

цель и задачи должны быть четкими и отображать суть исследуемой проблемы;

содержимое индивидуального задания должно соответствовать теме задания и отображать состояния проблемы, степень раскрытия сути проблемы в работе должна быть приемлемой;

при разработке индивидуального задания должны быть использованы несколько различных источников;

работа должна содержать обобщенные выводы и рекомендации.

Выбор темы: тема обычно выбирается из общего списка самостоятельно и согласовывается с преподавателем. При работе рекомендуется использовать не менее 4-5 источников.

Процесс работы лучше разбить на следующие этапы:

1. Определить и выделить проблему.
2. На основе первоисточников самостоятельно изучить проблему.
3. Провести обзор выбранной литературы.
4. Логично изложить материал.

Структура презентации:

1-й слайд – титульный лист – тема, автор, логотип;

2-й слайд – содержание презентации;

3-й слайд – цель и задачи презентации;

4-й слайд – список литературы по теме

5-й и последующие слайды – тест по теме презентации;

предзавершающий слайд – общий вывод.

завершающий слайд – список используемых источников

Должны быть соблюдены основные правила цитирования и авторские права!!! (обязательно указание первоисточников материалов: откуда взяты иллюстрации, звуки, тексты, ссылки; кроме интернет-ссылок указываются и печатные издания)

Виды слайдов

Для обеспечения наглядности следует использовать разные способы размещения информации и разные виды слайдов:

с текстом

с иллюстрациями;

с таблицами;

с диаграммами;

с анимацией (если уместно).

Шрифт

Текст должен быть хорошо виден

- Размер шрифта должен быть максимально крупным на слайде! Самый «мелкий» для презентации – шрифт 24 пт (для текста) и 40 пт (для заголовков).

Лучше использовать шрифты без засечек, такие как **Arial, Verdana, Tahoma, Comic Sans MS**

- Интервалмежду строк – полуторный.

Стиль шрифта для всей презентации – ЕДИНЫЙ.

Расположение информации на странице

Проще считывать информацию, расположенную горизонтально (не вертикально).

Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.

Форматировать текст следует по ширине страницы.

Уровень запоминания информации зависит от её расположения на экране.

Содержание информации

При подготовке текста презентации в обязательном порядке необходимо соблюдать правила оРоссийской Федерацииографии, пунктуации, стилистики и общепринятые правила оформления текста (отсутствие точки в заголовках и т.д.); сокращения (ГОСТ).

Форма представления информации должна соответствовать уровню знаний аудитории, для которых демонстрируется презентация.

В презентациях точка в заголовках не ставится

Объем информации

Недопустимо заполнять один слайд слишком большим объемом информации

Ключевые пункты отображаются по одному (максимум 3) на каждом отдельном слайде.

Размещать много мелкого текста на слайде недопустимо!

Способы выделения информации

Следует **наглядно** размещать информацию: применять рамки, границы, заливку, разные цвета шрифтов, штриховку, стрелки.

Для привлечения особого внимания к фрагментам текста можно использовать рисунки, диаграммы, схемы, таблицы, выделять опорные слова.

Нельзя перегружать слайды, размещать сплошной текст.

Использование списков

Списки из большого числа пунктов не приветствуются. Лучше использовать списки по 3-7 пунктов.

Большие списки и таблицы разбивать на 2 слайда.

Важно грамотное сочетание цвета в презентации!

На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовков, один для текста.

Текст должен быть хорошо виден на любом экране! Поэтому для фона и текста рекомендуется использовать контрастные цвета.

Для фона лучше выбирать более холодные темные тона (предпочтительнее) со светлым шрифтом или светлый фон и темные надписи.

Следует учитывать, что презентация отображается по-разному на экране монитора и через проектор (цветовая гамма через проектор искажается, будет выглядеть темнее и менее контрастно)

Размещение изображений и фотографий

В презентации можно размещать только оптимизированные (уменьшенные) изображения.

Иллюстрации располагаются на слайдах так, чтобы слева, справа, сверху, снизу от края слайда оставались неширокие свободные поля.

Перед демонстрацией ОБЯЗАТЕЛЬНО проверять, насколько четко просматриваются изображения.

Плохой считается презентация, которая:

- медленно загружается и имеет большой размер,
- фотографии и картинки растянуты и имеют нечеткие изображения,
- картинки отвлекают внимание от содержания.

Анимационные эффекты

Анимация не должна быть навязчивой!

Не допускается использование побуквенной анимации и вращения, а также использование более 3 анимационных эффектов на одном слайде.

Не рекомендуется применять эффекты анимации к заголовкам, особенно такие, как «Вращение», «Спираль» и т.п.

При использовании анимации следует помнить недопустимости пересечения вновь появляющегося объекта с элементами уже присутствующих объектов на экране.

В информационных слайдах анимация объектов допускается только в случае, если это необходимо для отражения изменений и если очередность появления анимированных объектов соответствует структуре презентации и теме выступления.

Исключения составляют специально созданные, динамические презентации.

Звук

Не допускается сопровождение появления текста звуковыми эффектами из стандартного набора звуков PowerPoint.

Музыка должна быть ненавязчивая, её выбор оправдан!

Звуковое сопровождение слайдов рекомендуется только в случае необходимости. Этого же правила рекомендуется придерживаться при использовании анимационных эффектов.

Примерные темы презентаций

1. Каковы ваши собственные представления о женственности и мужественности, о присущих мужчинам и женщинам чертах характера и особенностях поведения?
2. Каковы, как вам кажется, истоки ваших гендерных представлений и идеалов? Какое отношение имеют к ним родители и другие родственники, игрушки и игры вашего детства, одобряемое и запрещаемое в детстве поведение?
3. Как ваши личные гендерные стереотипы проявляются в отношениях с вашими близкими, с вашими детьми, с коллегами по работе?
4. Как вам кажется, кто (или что) сыграл решающую роль в становлении вашей гендерной идентичности? Если можете, определите вашу гендерную идентичность (дайте ей название, опишите модель).
5. Какие половые различия в соматических характеристиках могут влиять на социальное поведение мужчин и женщин?
6. В каких психофизиологических характеристиках мужчин и женщин выявлены значимые отличия, а в каких свойствах достоверных различий не установлено?
7. Какие психофизиологические характеристики подвержены влиянию социокультурных факторов?

8. Какая существует связь половых различий в познавательной сфере с функциональной специализацией полушарий мозга?

9. Какое значение имеет изучение половых различий в психофизиологической сфере для развития гендерной психологии?

10. Сравните психологическую структуру материнства и отцовства.

11. Какие факторы определяют участие отца в воспитании ребенка?

12. Чем похожа и чем отличается система детерминант материнства и отцовства?

13. Выскажите свое мнение по вопросу: может ли родительство быть сферой самореализации женщин и мужчин?

14. Каково ваше мнение: есть ли необходимость специальной подготовки молодых людей к родительству, и если есть, то в какой форме она может осуществляться?

6. Технологии оценивания.

Учебные достижения обучающихся в рамках изучения дисциплины оцениваются в соответствии с Методикой балльно-рейтинговой системы оценивания учебных достижений студентов по дисциплине.

№	Наименование	Количество баллов (min.)	Количество баллов (max.)
1	**Активность/результативность на занятиях:** - проверка лекционного материала - аудиторная самостоятельная работа - активность на занятии	10	20
	Тестовый контроль № 1 (50% выполнения тестовых заданий)	10	20
3	**Тестовый контроль № 2** (50% выполнения тестовых заданий)	10	20
4	**Внеаудиторная самостоятельная работа** - разработка тематической презентации	10	20
	ИТОГО	**40**	**80**
	Зачет с оценкой	10	20
	Премиальные баллы: - публикация статьи/тезисов по предмету учебной дисциплины		**10**
	ВСЕГО за дисциплину	**50**	**100**

7. Критерии оценки

Допуск к зачету с оценкой осуществляется при наличии 40 баллов и выполнения всех контрольных точек, заложенных в методике балльно-рейтинговой системе оценивания учебных достижений студентов.

Зачет с оценкой проходит в устной форме и при его получении оценивается от 10 до 20 баллов

Оценка «зачтено» студенту - выставляется при условии, если студент показывает хорошие знания изученного учебного материала; самостоятельно, логично и последовательно излагает и интерпретирует материалы учебного курса; полностью раскрывает смысл предлагаемого вопроса; владеет основными терминами и понятиями изученного курса; показывает умение переложить теоретические знания на предполагаемый практический опыт.

Оценка «не зачтено» студенту - выставляется при наличии серьезных упущений в процессе изложения учебного материала; в случае отсутствия знаний основных понятий и определений курса или присутствии большого количества ошибок при интерпретации основных определений; если студент показывает значительные затруднения при ответе на предложенные основные и дополнительные вопросы; при условии отсутствия ответа на основной и дополнительный вопросы.

Итоговый рейтинг студента по учебной дисциплине определяется в результате суммирования рейтинговых баллов, набранных студентом в течение семестра по результатам текущего контроля, и рейтинговых баллов, полученных студентом по результатам зачетного контроля.

Аттестационная оценка студента по дисциплине	Итоговый рейтинг студента по дисциплине, рейтинговые баллы
«не зачтено»	0 – 49
«зачтено»	50 – 100
Удовлетворительно	50-69
Хорошо	70-84
Отлично	85-100

Полученные студентом, аттестационная оценка и итоговый рейтинг по дисциплине, выставляются в зачётную книжку студента и ведомость.

Баллы в итоговых ведомостях проставляются в виде целого числового значения.