Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ковтун Ольга Петровна
Должность: ректор
Дата подписания: 28.07.2023 10:56:28
Уникальный программный ключ:
f590ada38fac7f9d3be3160b34c218b72d19757c

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уральский государственный медицинский университет» Министерства здравоохранения Российской Федерации

Кафедра философии, биоэтики и культурологии

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной деятельности
и молодежной политике Т.В. Городулина
«30» мая 2023 г.

Фонд оценочных средств по дисциплине
ФИЛОСОФИЯ, КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Специальность: 31.05.01 Лечебное дело
Уровень высшего образования: специалитет
Квалификация: врач-лечебник

г. Екатеринбург
2023

1. Кодификатор по дисциплине

Кодификатор результатов обучения

Категория (группа) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Индекс трудовой функции и ее содержание (из ПС)	Дидактическая единица (ДЕ)	Контролируемые учебные элементы, формируемые в результате освоения дисциплины			Методы оценивания результатов освоения дисциплины
					Знания	Умения	Навыки	
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	ИД-1$_{УК-1}$ Умеет анализировать проблемную ситуацию как систему, выявлять ее составляющие и связи между ними ИД-2$_{УК-1}$ Умеет осуществлять поиск и интерпретировать информацию, необходимую для решения проблемной ситуации; критически		ДЕ-1: Предмет философии	сущность, структуру и основные типы мировоззрения; содержание и структуру философского знания, методы и приемы философского исследования.	использовать логико-методологический инструментарий для критической оценки современных научных достижений в области медицины, философских и социальных концепций в своей профессиональной	анализа проблемной ситуации как системы, выявления ее составляющих и связей между ними ИД-1$_{УК-1}$	. устные выступления на семинаре, доклады, тестирование, коллоквиум

		оценивать надежность источников информации, работать с противоречивой информацией ИД-3$_{УК-1}$ Умеет разрабатывать и содержательно аргументировать стратегию действий для решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов ИД-4$_{УК-1}$ Умеет использовать логико-методологический инструментарий для критической оценки современных				деятельности ИД-4$_{УК-1}$		
				ДЕ-2: Философия Древнего Востока	периодизацию, основные направления и их особенности в философии Древнего Востока	использовать логико-методологический инструментарий для критической оценки современных научных достижений в области медицины, философских и социальных концепций в своей профессиональной деятельности ИД-4$_{УК-1}$	разработки и содержательного аргументирования стратегии действий для решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов ИД-3$_{УК-1}$	
				ДЕ-3 Античная и средневековая философия	основные направления и школы Античной и Средневековов	использовать логико-методологический инструмента	анализа проблемной ситуации как системы, выявления ее	

		научных достижений в области медицины, философских и социальных концепций в своей профессиональной деятельности ИД-5$_{УК-1}$ Демонстрирует навыки поиска информации и данных, умеет анализировать, передавать и хранить информацию с использованием цифровых средств, а также с помощью алгоритмов при работе с данными, полученными из разных источников			й философии	рий для критической оценки современных научных достижений в области медицины, философских и социальных концепций в своей профессиональной деятельности ИД-4$_{УК-1}$	составляющих и связей между ними ИД-1$_{УК-1}$	
				ДЕ-4 Современная философия	особенности современной философии; основные направления, проблемы и их решения	использовать логико-методологический инструментарий для критической оценки современных научных достижений в области медицины,	поиска информации и данных, умеет анализировать, передавать и хранить информацию с использованием цифровых средств, а	

						философских и социальных концепций в своей профессиональной деятельности ИД-4$_{УК-1}$	также с помощью алгоритмов при работе с данными, полученными из разных источников ИД-5$_{УК-1}$	
				ДЕ-5 Онтология	основные проблемы онтологии и предлагаемых их решения	анализировать проблемную ситуацию как систему, выявлять ее составляющие и связи между ними ИД-1$_{УК-1}$	разработки и содержательного аргументирования стратегии действий для решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов ИД-3$_{УК-1}$	
				ДЕ-6 Гносеология	основные проблемы гносеологии и предлагаемые их решения	анализировать проблемную ситуацию как систему,	осуществления поиска и интерпретации информации,	

						выявлять ее составляющие и связи между ними ИД-1$_{УК-1}$	необходимой для решения проблемной ситуации; критически оценивать надежность источников информации, работать с противоречивой информацией ИД-2$_{УК-1}$	
				ДЕ-13 Типология культуры. Место и роль России в мировой культуре. Культура, природа и общество. Культура и глобальные проблемы современности	основные подходы к типологии культур; основы русской культуры и её отличия от других культур мира; основные культурные проблемы современности	анализировать проблемную ситуацию как систему, выявлять ее составляющие и связи между ними ИД-1$_{УК-1}$	осуществления поиска и интерпретации информации, необходимой для решения проблемной ситуации; критической оценки надежности источников информации, работы с противоре-	

							чивой ин-формацией ИД-2$_{УК-1}$	

Этические и правовые основы профессиональной деятельности	ОПК-1 Способен реализовывать моральные и правовые нормы, этические и деонтологические принципы в профессиональной деятельности	ИД-1 $_{ОПК-1}$ Знает: основы медицинской этики и деонтологии; основы законодательства в сфере здравоохранения; правовые аспекты врачебной деятельности. ИД-2 $_{ОПК-1}$ Умеет: защищать гражданские права врачей и пациентов различного возраста ИД-3 $_{ОПК-1}$ Умеет работать с персональными данными пациентов и сведениями, составляющим и врачебную тайну,	Код ТФ А/05.7. «Проведение и контроль эффективности мероприятий по профилактике и формированию здорового образа жизни и санитарно-гигиеническому просвещению населения»	ДЕ-7: Социальная философия	основные проблемы социальной философии и предлагаемые их решения	основы медицинской этики и деонтологии ИД-1$_{ОПК-1}$	информирования пациентов и их родственников в соответствии с требованиями правил «информированного согласия» ИД-4$_{ОПК-1}$	
				ДЕ-8:	основные	основы	информиров	

		препятствует их разглашению ИД-4 ОПК-1 Владеет навыками информирования пациентов и их родственников в соответствии с требованиями правил «информированного согласия»		Антропология.	проблемы социальной философии и предлагаемые их решения	медицинской этики и деонтологии ИД-1ОПК-1	ания пациентов и их родственников в соответствии с требованиям и правил «информированного согласия» ИД-4ОПК-1	

				ДЕ-9: Аксиология.	основные проблемы аксиологии и предлагаемые их решения	основы медицинской этики и деонтологии ИД-1$_{ОПК-1}$	защиты гражданских прав врачей и пациентов различного возраста ИД-2$_{ОПК-1}$	

				ДЕ-10: Культурология в системе наук о человеке, обществе и природе. Культура как объект исследования культурологии	определения культуры; предмет культурологии и методы исследования; место культурологии в системе наук	основы медицинской этики и деонтологии ИД-1$_{ОПК-1}$	работы с персональными данными пациентов и сведениями, составляющими врачебную тайну ИД-3$_{ОПК-1}$	

				ДЕ-11: «Семиосфера» культуры. Социальные институты культуры. Динамика культуры	основные институты культуры; социальные функции культуры; законы и принципы развития культур	защиты гражданских прав врачей и пациентов различного возраста ИД-2ОПК-1	информирования пациентов и их родствен-ников в соответствии с требованиями правил «информированного согласия» ИД-4ОПК-1	

				ДЕ-12: Ценности и нормы культуры. Этика и этикет в культуре	основные ценности и нормы различных культур; отличия этики от этикета; социальные функции этики и этикета	основы законодательства в сфере здравоохранения; правовые аспекты врачебной деятельности ИД-1$_{ОПК-1}$	защиты гражданских прав врачей и пациентов различного возраста ИД-2$_{ОПК-1}$	

1.1. Побилетная программа

Раздел 1. Предмет философии

1. Понятие философии. Философия и мировоззрение. Место философии в культуре
2. Структура философского знания и функции философии
3. Сравнительный анализ философии и других видов мировоззрения (мифология, религия, наука)

Раздел 2. Философия Древнего Востока

1. Философия Древней Индии. Антропология и этика буддизма
2. Философия Древнего Китая. Конфуцианство о человеке, обществе и государстве.
3. Основные понятия философии даосизма. «Дао-дэ-цзин» Лао-Цзы

Раздел 3. Античная и средневековая философия

1. Возникновение и особенности древнегреческой философии. Натурфилософия досократиков
2. Сократ и его роль в древнегреческой философии. Майевтика Сократа
3. Учение Платона об идеях. Учение о государстве. Диалог «Пир»
4. Аристотель о материи и форме, о душе, о человеке и государстве.
5. Сравнительный анализ этических учений: эпикуреизма, кинизма и стоицизма
6. Средневековая философия. Патристика и схоластика. Философские концепции Аврелия Августина и Фомы Аквинского
7. Основные характеристики философии и культуры эпохи Возрождения

Раздел 4. Современная философия

1. Иррационализм и волюнтаризм в философии А. Шопенгауэра. Учение о представлении и воле. Этика
2. Учение Ф. Ницше о воле к власти и сверхчеловеке. Произведение Ф. Ницше «Антихристианин»
3. Основные принципы психоанализа З. Фрейда. Структура психики и теория бессознательного. Классический психоанализ о возникновении неврозов
4. Фрейдистское понимание культуры и религии. Произведение З. Фрейда «Будущее одной иллюзии»
5. Неофрейдизм: «гуманистический психоанализ» Э. Фромма и «аналитическая психология» К.-Г. Юнга
6. Предпосылки возникновения и общая характеристика философии экзистенциализма
7. Проблема свободы в экзистенциалистской философии Ж.-П. Сартра. Произведение Ж.-П. Сартра «Экзистенциализм – это гуманизм»
8. Понятие культуры, ее классификации. Функции культуры. Медицина в системе культуры.

Раздел 5. Онтология

1. Человек и мир. Понятие бытия, материи, пространства и времени.
2. Философские проблемы современной медицины. Философия и наука о жизни, смерти и бессмертии человека.

Раздел 6 Гносеология

1. Процесс познания и его формы. Чувственное, рациональное и интуитивное познание. Специфика медицинского познания.
2. Понятие истины. Объективная и субъективная; абсолютная и относительная истины. Критерии истины.
3. Диалектика и метафизика как методы философского познания. Законы и категории диалектики. Их проявление в медицине.
4. Возникновение сознания. Теория отражения. Сознание и речь. Эволюция языка.
5. Наука и практика. Научные революции и смена типов рациональности. Наука как социальный институт.

Раздел 7 .Социальная философия

1. Понятие и структура общества. Экономическая, социальная, политическая и духовная сферы жизни общества
2. Человек в социально-классовой структуре общества. Политическая сфера жизни общества: государство, право, партии
3. Человек и природа. Географический детерминизм, геополитика, расизм. Человек и экосистема
4. Техника и технический прогресс, основные этапы развития техники: пром. революция, Н.Т.Р., развитие высоких технологий. Концепция «технологического детерминизма»
5. Человек и семья. Функции и исторические типы семьи. Многообразие семейных отношений в современном обществе
6. Народонаселение как природный фактор. Мальтузианство. Демографические проблемы в современном мире и в России
7. Философия истории. Модели исторического процесса: регресс, цикл, прогресс. Критерии исторического прогресса.

Раздел 8. Антропология

1. Философский смысл понятий «тело» и «телесность». Социальные аспекты этих категорий
2. Философские учения о природе человека: натурализм, социоцентризм, теоцентризм, антропологизм
3. Человек, индивид, личность. Человек и общество: особенности взаимодействия в истории и современности. Личность врача.

Раздел 9. Аксиология

1. Философский смысл понятий «тело» и «телесность». Социальные аспекты этих категорий
2. Философские учения о природе человека: натурализм, социоцентризм, теоцентризм, антропологизм
3. Человек, индивид, личность. Человек и общество: особенности взаимодействия в истории и современности. Личность врача.

Раздел 10. Культурология в системе наук о человеке, обществе и природе. Культура как объект исследования культурологии

1. Культурология как интегративное социогуманитарное знание о культуре. Методы и принципы культурологических исследований
2. Медицина и культура. Культурологические аспекты медицины
3. Культура как многофункциональная система. Основные функции культуры: гуманистическая, трансляционная, познавательная, кумуляционная, регулятивная, знаковая, ценностная.

Раздел 10. Культурология в системе наук о человеке, обществе и природе. Культура как объект исследования культурологии

1. «Семиосфера»: культуры. Межкультурные коммуникации и диалог культур.
2. Типология культуры. Проблема единства и многообразия культур.

Раздел 11. Типология культуры. Место и роль России в мировой культуре. Культура, природа и общество. Культура и глобальные проблемы современ-ности

1. Понятие социокультурной динамики. Эволюционная и циклическая теории развития культуры.
2. «Запад» и «Восток» как культурологические понятия и разные типы культур.

2. Аттестационные материалы

2.1. Вопросы билетов к экзамену

№ п/п	Вопрос	Компетенции
1.	Понятие философии. Философия и мировоззрение. Место философии в культуре	УК-1
2.	Структура философского знания и функции философии	УК-1
3.	Сравнительный анализ философии и других видов мировоззрения (мифология, религия, наука)	УК-1
4.	Философия Древней Индии. Антропология и этика буддизма	УК-1
5.	Философия Древнего Китая. Конфуцианство о человеке, обществе и государстве.	УК-1
6.	Основные понятия философии даосизма. «Дао-дэ-цзин» Лао-Цзы	УК-1
7.	Возникновение и особенности древнегреческой философии. Натурфилософия досократиков	УК-1
8.	Сократ и его роль в древнегреческой философии. Майевтика Сократа	УК-1
9.	Учение Платона об идеях. Учение о государстве. Диалог «Пир»	ОПК-1
10.	Аристотель о материи и форме, о душе, о человеке и государстве.	ОПК-1
11.	Сравнительный анализ этических учений: эпикуреизма, кинизма и стоицизма	ОПК-1
12.	Средневековая философия. Патристика и схоластика. Философские концепции Аврелия Августина и Фомы Аквинского	ОПК-1
13.	Основные характеристики философии и культуры эпохи Возрождения	ОПК-1
14.	Философия Нового Времени. Эмпирический метод Ф.Бэкона и рационализм Р.Декарта	ОПК-1

15.	Концепции «естественного права» и «общественного договора» в философии Т. Гоббса и Дж. Локка. Государство и «гражданское общество».	ОПК-1
16.	Философия, идеология и культура эпохи Просвещения. Философские взгляды Ж.-Ж. Руссо	ОПК-1
17.	Общая характеристика немецкой классической философии. Философия И. Канта	ОПК-1
18.	Основные положения философии Г. Гегеля	ОПК-1
19.	Антропологический материализм Л. Фейербаха	ОПК-1
20.	Предпосылки возникновения и основные положения философии марксизма	ОПК-1
21.	Иррационализм и волюнтаризм в философии А. Шопенгауэра. Учение о представлении и воле. Этика	ОПК-1
22.	Учение Ф. Ницше о воле к власти и сверхчеловеке. Произведение Ф. Ницше «Антихристианин»	ОПК-1
23.	Основные принципы психоанализа З. Фрейда. Структура психики и теория бессознательного. Классический психоанализ о возникновении неврозов	ОПК-1
24.	Фрейдистское понимание культуры и религии. Произведение З. Фрейда «Будущее одной иллюзии»	ОПК-1
25.	Неофрейдизм: «гуманистический психоанализ» Э. Фромма и «аналитическая психология» К.-Г. Юнга	ОПК-1
26.	Предпосылки возникновения и общая характеристика философии экзистенциализма	ОПК-1
27.	Проблема свободы в экзистенциалистской философии Ж.-П. Сартра. Произведение Ж.-П. Сартра «Экзистенциализм – это гуманизм»	ОПК-1
28.	Понятие культуры, ее классификации. Функции культуры. Медицина в системе культуры.	ОПК-1
29.	Русская философия: общая характеристика и особенности	ОПК-1
30.	Этические и религиозные проблемы в русской философии XI – XVII вв. Философия Г. Сковороды	ОПК-1
31.	Славянофильство и западничество как направления в русской философии XIX века: истоки, основные идеи, представители	ОПК-1
32.	Учение В. Соловьева о Софии, всеединстве и богочеловечестве	ОПК-1
33.	Философский смысл понятий «тело» и «телесность». Социальные аспекты этих категорий	ОПК-1
34.	Философские учения о природе человека: натурализм, социоцентризм, теоцентризм, антропологизм	ОПК-1
35.	Человек, индивид, личность. Человек и общество: особенности взаимодействия в истории и современности. Личность врача.	ОПК-1
36.	Понятие и структура общества. Экономическая, социальная, политическая и духовная сферы жизни	ОПК-1

	общества	
37.	Человек в социально-классовой структуре общества. Политическая сфера жизни общества: государство, право, партии	ОПК-1
38.	Человек и природа. Географический детерминизм, геополитика, расизм. Человек и экосистема	ОПК-1
39.	Техника и технический прогресс, основные этапы развития техники: промышленная революция, Н.Т.Р., развитие высоких технологий. Концепция «технологического детерминизма»	ОПК-1
40.	Человек и семья. Функции и исторические типы семьи. Многообразие семейных отношений в современном обществе	ОПК-1
41.	Народонаселение как природный фактор. Мальтузианство. Демографические проблемы в современном мире и в России	ОПК-1
42.	Философия истории. Модели исторического процесса: регресс, цикл, прогресс. Критерии исторического прогресса.	ОПК-1
43.	Процесс познания и его формы. Чувственное, рациональное и интуитивное познание. Специфика медицинского познания.	ОПК-1
44.	Понятие истины. Объективная и субъективная; абсолютная и относительная истины. Критерии истины.	ОПК-1
45.	Диалектика и метафизика как методы философского познания. Законы и категории диалектики. Их проявление в медицине.	ОПК-1
46.	Возникновение сознания. Теория отражения. Сознание и речь. Эволюция языка.	ОПК-1
47.	Понятие, происхождение и структура морали. Специфика моральной регуляции. Мораль и право. Этические учения в истории философии	ОПК-1
48.	Особенности эстетического освоения мира. Искусство как форма духовной жизни общества. Эстетическое и художественное.	ОПК-1
49.	Аксиология как раздел философии. Любовь, свобода и творчество как феномены человеческого бытия. Проблема смысла жизни	ОПК-1
50.	Философские проблемы современной медицины. Философия и наука о жизни, смерти и бессмертии человека.	ОПК-1
51.	Человек и мир. Понятие бытия, материи, пространства и времени.	ОПК-1
52.	Культурная значимость морали. Происхождение нравственности.	ОПК-1
53.	Этика и этикет как внутреннее содержание и внешнее выражение культуры общения.	ОПК-1
54.	Модерн и постмодерн. Особенности культуры постмодернизма. Культура и глобальные проблемы современности.	УК-1

55.	Наука и практика. Научные революции и смена типов рациональности. Наука как социальный институт.	ОПК-1

Билет включает два вопроса: один по истории философии, второй – по отдельным теоретическим вопросам философии.

Пример вопроса на экзамене:

1.Понятие философии. Философия и мировоззрение. Место философии в культуре

2.Культура как предметообразующая сфера культурологии. Этимология и генезис понятия культуры. Первое научное определение понятия «культура».

2.2. Тестовые задания

Тестовые задания разработаны по каждой ДЕ. Задание позволяет оценить знания конкретной темы дисциплины. В тестовом задании студенту предлагается выбрать один или несколько правильных ответов.

Примеры тестовых заданий:

ДЕ 1 Предмет философии

Философия, помогая индивиду обрести позитивный и глубинный смысл жизни, ориентироваться в кризисных ситуациях, реализует свою _____ функцию

- теоретическую
- ✓ гуманистическую
- критическую
- методологическую

ДЕ 2 Философия Древнего Востока

Кто из древневосточных философов первым сформулировал «золотое правило нравственности»?

- Будда
- ✓ Конфуций
- Лао Цзы
- Шан Ян

ДЕ 3 Античная и средневековая философия.

В своей этической концепции стоики выдвинули:

- ✓ идеал мудреца, который бесстрастно переносит удары судьбы;
- анархические принципы социальной жизни;
- идеал верующего, безропотно сносящего удары судьбы в надежде на загробную жизнь;
- идеал героя, противостоящего всему миру;
- идеал «страдающего бога».

ДЕ 4 Современная философия.

Кто из немецких философов является автором данного высказывания? «Поступай так, чтобы максима твоей воли могла в то же время иметь силу принципа всеобщего законодательства».

- ✓ неопозитивизм
- неотомизм
- фрейдизм
- экзистенциализм

ДЕ 5 Онтология.
Какое философское направление XX века обратилось к анализу языка
- телеология;
- конвенционализм;
- ✓ детерминизм;
- фатализм.

ДЕ 6 Гносеология
Соотнесите имена философов и их высказывания по проблеме истины
a) Протагор
b) К. Маркс
c) Г.В.Ф. Гегель
d) Ф. Бэкон

1. «Для овладения истиной вещей следует прибегнуть к правильному методу работы с опытом»
2. «Всё, что есть истинного, великого и божественного в жизни становится таковым через идею»
3. «В процессе борьбы с истиной заблуждение само себя разоблачает...»
4. «Любое мнение является истинным, так как о каждой вещи возможны два противоположных суждения»

a.)- 4; b.) - 3; c.)- 2; d.) -1

ДЕ 7 Социальная философия
Философская концепция, отрицающая случайность как явление или процесс, возникающее вне и независимо от какой – либо причины.
- телеология;
- конвенционализм;
- ✓ детерминизм;
- фатализм.

ДЕ 8 Антропология
Неповторимое своеобразие какого – либо явления, существа, человека, при котором оно выступает как характеристика, выступающая в противовес общему, типическому
- ✓ личность;
- индивид;
- индивидуальность;
- особость

ДЕ 9 Аксиология
Одним из первых проанализировал особенности восприятия, познания и мышления в традиционных культурах…
- ничем
- ✓ мораль есть внешнее требование к поведению человека
- мораль есть внутреннее требование человека к самому себе

- правила морали регулируются профессиональными рекомендациями

ДЕ 10 Культурология в системе наук о человеке, обществе и природе. Культура как объект исследования культурологии

Одним из первых проанализировал особенности восприятия, познания и мышления в традиционных культурах…

-И. Кант

-Ж.-Ф. Лиотар

-М. Фуко

+Л. Леви-Брюль

ДЕ 11 «Семиосфера» культуры. Социальные институты культуры.

Какая из установок поведения личности в коллективе называется «этичной»?

-Я хороший-ты плохой

+Я хороший-ты хороший

-Я плохой-ты хороший

+Я плохой-ты плохой

ДЕ 12 Ценности и нормы культуры. Этика и этикет в культуре

Чем мораль как форма регуляции поведения людей отличается от нравственности?

- ничем
- ✓ мораль есть внешнее требование к поведению человека
- мораль есть внутреннее требование человека к самому себе
- правила морали регулируются профессиональными рекомендациями

ДЕ 13 Типология культуры. Место и роль России в мировой культуре. Культура, природа и общество. Культура и глобальные проблемы современности

Верно ли утверждение «Запад и Восток традиционно разделяются как разные типы культур»?

-Нет

+Да

2.3. Задания для самостоятельной работы

(формирование компетенций – УК-1, ОПК-1)

Примеры заданий для самостоятельной работы:

Задание 1. Сопоставление позиций по различным философским вопросам

1. *Сравнение цивилизационного и формационного подхода*
2. *Сопоставление методов и пути поиска истины Ф. Бэкона и Р. Декарта (метод полной индукции и метод таблиц Ф. Бэкона и метод дедукции в качестве лучшего пути поиска истины Р. Декарта)*
3. *Сопоставление представлений об обществе и государстве Т. Гоббса и Дж. Локка (естественное состояние человека, идеал государства, права человека в идеальном государстве)*

Задание 2. Напишите эссе по цитате философа (прокомментировать предложенную цитату)

1. «Для человека все важно, за исключением его собственной жизни и искусства жить. Он существует для чего угодно, но только не для самого себя». (*Фромм Э.*)

2. «Жизнь ничего не означает, пока нет мыслящего человека, который мог бы истолковать её явления». (*Юнг К.Г.*)
3. «…границы рождают мою самость. Если моя свобода не сталкивается ни с какими границами, я превращаюсь в ничто. Благодаря ограничениям, я вытаскиваю себя из забвения и привожу в существование…». (*Ясперс К.)*
5. «Знание — обоюдоострое оружие, которое только обременяет и может поранить своего хозяина, если рука, которая держит его, слаба и плохо умеет им пользоваться...». (*Монтень М.*)
6. «Истинная сущность любви состоит в том, чтобы... обрести самого себя и обладать самим собой». (*Гегель Г.)*
7. «Какая наука самая необходимая? Наука забывать ненужное». (*Антисфен)*

Рекомендации по написанию эссе

Эссе - (от фр. essai опыт, набросок), жанр философской прозы, сочетающий индивидуальную позицию автора, с непринужденным, часто парадоксальным изложением, ориентированным на разговорную речь.

1. Правильное понимание автором смысла высказывания
2. Раскрытие проблемы на теоретическом уровне (общие теоретические положения, причинно-следственные связи, указание на источники).
3. Представление личной позиции автора эссе, аргументация этой позиции
4. Логичность рассуждений, связность и последовательность изложения

Достоинства эссе (критерий отличной оценки):

1. Наличие краткой информации об авторе высказывания, ставшего темой эссе.
2. Описание различных точек зрения на проблему или разных подходов к ее решению
3. Указание на многозначность используемых понятий и терминов с обоснованием их значения
4. Указание на альтернативные варианты решения проблемы

Задание 3. Обучающие и дидактические игры – викторины

Тематика деловых игр «Дебаты»:
Путь развития России (дискуссия славянофилов-западников)
Экологические проблемы г. Екатеринбурга
Демографические проблемы России

Задание 4. Коллоквиумы по текстам первоисточников:

1. Лао-Цзы «Дао-дэ-цзин»
2. Конфуций «Беседы и суждения»
3. Платон «Пир»
4. Ф. Ницше «Антихристианин»
5. З. Фрейд «Будущее одной иллюзии»
6. Ж.-П. Сартр «Экзистенциализм – это гуманизм»
7. Т. Нагель «Каково быть летучей мышью?» и Х. Патнем «Мозги в бочке»
8. «Вехи». Сборник статей о русской интеллигенции
9. Ф. Энгельс. Происхождение семьи, частной собственности и государства
10. Фромм Э. «Иметь или быть?»

Задание 5. Решение ситуационных задач

1. Кто имеет внутреннюю ценность, тот не боится смерти, он скорее умрет, чем будет жить прикованным к тачке вместе с мошенниками, как предмет позора. (И. Кант)

Вопросы:

- сформулируйте проблему суждения Канта
- в каком случае, по мнению философа, смерть предпочтительней жизни?
- можно ли согласиться с Кантом в том, что наличие «внутренней ценности» равнозначно отсутствию боязни смерти? Поясните

2. Организмы животных и человека все-таки слишком различны, и безошибочно заключать от первых ко вторым нельзя». (В.В. Вересаев)

Вопросы:

- о чем предупреждает В.В. Вересаев?
- значит ли это, что эксперименты на животных следует исключить из медицинских экспериментов вообще? Поясните
- в чем специфика различия человека и животных и этичного отношения к ним?

3. Технологии оценивания

Аттестация обучающихся проводится в соответствии с разработанной балльно-рейтинговой системой оценивания учебных достижений студентов по дисциплине.

Текущая аттестация проводится в форме переводного зачета («автомат» – при условии набора не менее 40 рейтинговых баллов, получения аттестации по двум текущим контролям; добор рейтинговых баллов возможен на консультациях, в форме сдачи текущих контролей). Итоговая аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена. До экзамена допускаются студенты, полностью освоившие программу дисциплины (при условии набора не менее 40 рейтинговых итоговых баллов).

Отметку «Отлично» (от 85 до 100 рейтинговых баллов) получают студенты, набравшие необходимые баллы в процессе освоения дисциплины за год (2 семестра), или студенты, набравшие от 90 (в сумме) рейтинговых баллов в процессе освоения дисциплины за год (2 семестра) и сдавшие экзамен на «Отлично» (от 35 до 40 баллов). Рейтинговые баллы подчитываются путем суммирования по всем формам работы.

Список основных технологий оценивания.

1. Рубежные и текущие тестовые контроли.
2. Имитационные технологии (деловые и ролевые игры, дебаты)
3. Методы проблемного обучения (дискуссии, диспуты, поисковые работы, исследовательский метод, философские эссе и т.п.).
4. Участие в командной работе (общее обсуждение заданных тем, выступлений).
5. Рисуночный метод.
6. Доклады, презентации.
7. Философский анализ текстов первоисточников.

Важным средством оценивания ЗУНОВ и знаний студентов (помимо аудиторных занятий и самостоятельной работы студента) является экзамен.

4. Показатели и критерии оценивания

Критерии оценки собеседования на экзамене

Итоговый контроль	Экзамен	Минимум баллов	Максимум баллов
	1.Полный развернутый ответ на два вопроса экзаменационного билета	35	40
	2.Полный развернутый ответ на один вопрос и удовлетворительный ответ на второй вопрос	30	34
	3.Полный ответ на один из двух вопросов и отказ от ответа на второй вопрос.	29	33
	4.Удовлетворительный ответ на оба вопроса.	21	28
	5.Удовлетворительный ответ на один вопрос и отказ от ответа на второй.	10	20
	6.Неудовлетворительный ответ на оба вопроса или отказ отвечать.	0	0

Для допуска к экзамену необходимо набрать не менее 40 баллов.
Количество баллов по итоговому контролю (экзамен) от 10 до 40 баллов.
Автомат на оценку «отлично» от 85 до 100 баллов

Итоговый рейтинг по дисциплине:
«неудовлетворительно» от 0 до 49 баллов
«удовлетворительно» от 60 до 69 баллов
«хорошо» от 70 до 84 баллов
«отлично» от 85 до 100 баллов